الاثنين ١٨ من رمضان ١٤٠٦ هـ - ٢٦ من مايو « آياز ١٨٠٣ م - ١٨ من بشنس ١٧٠٢ ق

TELEX 92475 TAHRER - U.N.

كتب - صفوت ابو طالب :

إبو غزالة يشهد اليوم

الاحتفال بيوم الحدود

يشهد المثبير محمد عيد الحليم

أبو غزالة ناتب رئيس الوزراء

ووزير الدفاع اليوم احتفال قوات

حرس المدود بعيدها الذي يوافق

وقال اللواء محمود مهدى قائد

قوات حرس الحدود أن القوات

ستضاهم مع قوات وزارة الداخلية

البابا يسافر لأمريكا في

رحلة لسداد نيون مصر

علمت «الجمهورية» أن البابا

شتودة سيسافر في رحلة طويلة الى

امريكا وكندا للأجتماع بالجاثيات

القبطية المصرية ودعوتهم للمساهمة

وقد اوقد الاتيا رويمن الاسقق

العلم الى جناك لتزتيب الزيارة المتوقع

ان تبدأ في منتصف الشهر القادم .

غسزوة بسدر

والمبياسيسة الدوليسسة

مقال حافظ محمود ص٧

فى ديون مصر .

کتب - جرجس طمی عازر:

استعادة وتحرير مدينة العريش .

كتب - جمال كمال :

ME

مع جواتيما

بعروسة شدائتهم أتتي

فلا ف الخيل فواين الرياضوة سينهدان

سر كاول فالعة لأ 11 ال

والمعد تنشقاه من لصله

عد ن خطاؤه تبلغا

تاحير دغيز اعلان فتلة

حسوى بران سالقان

ومشر الدلال فرايه

- سـ عمره عنى ٢٥عنا

باستعدالمة الاغيرةليقة

حاب الغريق للوقوفاخ

للوصول للهاني لبلج

إهب البطولة الاوتروا

ندرجة الاولى قطلها

ام الذي يقعب في الاره

تشاشة التي تضوكلان

حودر

Mellael

لأعمال الهنوس

المدنية

الزاعية

اعنن د . عصمت عبد المجيد نانب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان لدى مصر وثانق وحججا قوية تؤكد ان طابا مصرية ١٠٠٪ .. وقال عقب لقائه صباح امس مع الرئيس حسنى مبارك انه سيئتقى بالمستشار القانوني لوزارة الخارجية الامريكية ابراهام سوفير ، وإذا تطلب الامر مواصلة اللقاءات لبحث قضية طابا فسوف نواصل واجاب على سؤال حول ما لذا كانت . زيارته الاخيرة لمصر والمنطقة

المباحثات وصلت الى طريق ممدود

ولم تصل الى طول للمشاكل القائمة .. فقال : اعتقد قنا تتحرك ولكن يجب أن تتصرف بدقة لتحدد بالضبط صنورة الموقف وما وصلتا اليه من تتالج .. موقفنا قوى جدا

وعما اذا كان لايزال واثقا بنفس الدرجة من أن مصر ستسترد طابا بعد.

طرح التزاع للتحكيم .. فَّال : يجب ان ننتظر قرار ونحن تثق في أن موقفنا قوى جداً وفقا لوثانقتا وخرائطنا وهججنا القاتونية وأهدًا نؤكد ان طابا

مقسترحات الشسوا

وحول الاقتراحات التي اعلتها رشاد الشوا عمدة غزة السابق اثناء

وأضاف أته تكرر الغاء الفكرة

البقية ص١١

١١ شایع تغیّش الق/اُ غاخان/ به ٥٩ ١٥٠ ٦٤٠

دعوة للسادة المعتاولين

تدعوم شركات مقاولات البناء

بالقطاعين العام والخاص للقسيد

بعجل المقاولين لمشرح عات الجمعية

باليازجى وأحميطلمى والأميرة وأغاخان

وأن يقدمواصورًامن : -

ا- العجل البخارى ومجل المقاولينسي.

ه ـ بيان بعد العاملين والمعدلة الهندلية التي يمتلكها.

ا- آخرمنزانع والموتف المالم من أحدالبنوك المعترة

مع أطيب اللمتيك

رئيسيدمجلسي إلايارة معضومجلس الشعب

٣- يطاقة النائميناميت الاجتماعية

٦-البطاقة الصنيبية.

٤- سابقة الخيرة

على لطفى:

أعنن النكتور على نطفى رئيس الوزراء أن الاستيماب في المرحلة الابتدائية في العام الدراسي القائم سيكون بتسبة ١٠٠٪. وقال أنه مستول شخصيا عن إيجاد

مصرى رئيسسا شرفيأ مكان لكل تلميذ بيلغ من العمر ٦ ستوات بل وتقرر المسماح للتلاميد النين يقل عمرهم عن سن الالتزام لمؤتمر الامراض الجلدية حتى ثلاثة اشهر بالالتحاق بهذه بأمريكسا

تم لختيار الدكتور محمد عامر استاذ ورئسيس قمم الامسراض الجلدية بطب الزقازيق رايسا شرفيا للمؤتمر العالمي للامراض الطنية والتى تنظمه الأنحانيمية الأمريكية .. ويلقى محاضرتين عن الامراض الجلبية المنتشرة في وادى النيل وأسبابها والعلاج منها .. يحضر المؤتمر ٥٠٠٠ اخصائي للمراض الجندية من جميع انحاء العالم .

رؤساء جسدد لاريع شركات غيزل كتب - هائي صالح : أصدر المهتدس محمد عيد الوهاب وزير المساعة قرارا يتعيين ٤ رؤمهاء

جند تشركات الغزل . تضمن القرار ننب المهندس عبد الخالق حافظ العواد رئيس قطاعات الصوف بشركة غزل العطة رئيما للشرقية للغزل بالزقازيق والمهندس عباس مرسى رايس قطاع الغزل بشركة الدقهاية رئيسا للشركة والمهندس احمد رشا وصالح زايس قطاع المبيعات بالفرقية للكتأن رئيسا للشركة وندب جمال عبد الله حسين

الله المساسدة الله المرصدة رنيس قطاع الشنون المالية بالوجه القبلى للغزلُ رئيساً للشركةُ . كيمدار الديكور خلال شيريوفيان بستناه محانية

استقبل الرئيس حسال مبارف صباح أمس بقصر العروية أرومونلو ساندون سفير القليبين بالقارة . وليون تمام كِما استقيل الرئيس ثيون لَهِام ِ باقامة حكم داتى تحت الادارة المصرية في قطاع غزة . قال

د. عيد المجيد: ثم اقرأ هذه

التصريحات بعد .. والمسائل الخاصة

بالضفة الغربية وغزة، لابد من

التشاور بشأتها مع الأخوة الارىئيين

والقلسطينيين لان هذا هو الخط

المصري الواضح دقما .. ولذا ماهنت

اتفاق في الرأى عليها فنحن ترحب

عبد المجيد يزور العراق

وحول الاتصالات التي تقوم بها

مصر حاليا مع العراق بشأن قرار

اعدام بعض المصريين المقيمين

اكد د . عبد المجيد ان الإتصالات

مكثفة مع العراق وانه سوف يتوجه

خلال أيام قليلة ألى بغداد لمواصلة المساعى في هذا الشأن ..

بالعراق بتهمة التزوير:

مصر تؤكد مساندها لحركات التحرير الاقيقية

الرئيس يستقيل

سفير الفلبين بألقاهرة

اكنت مصر من جديد أشاتنتها تحركات التحرير في جنوب أفريقيا نحرکات التحریر می سرکات الفائم یوم وادانت عدوان بریتوریا الفائم یوم در ادانت عدر زیمیابوی وزامبیا ويتسولنا .. ودعت الى العقم على مرعة تتفيد قرار مجلس الله رقم 170 الخاص بتطبق

جاء ڏاڪ في کلمة مصر بيسبة يوم الريقيا والتي القاها د . . غالى وزير النولة للثنون الخار

(التفاصيل مي لجنة عليا للتنمية المخلية برناسة أبسو باشبة

كتب : قواد الشائلي . اصدر د . علي لطقي عليا للتتمية المطية والشيئة برئاسة حسن أبو باشا وزير اليم المحلى ، تجتمع كل ٣ شهور وو رئيسها تقريرا سنويا شاملا رئيس الوزراء عن اعمالا وخططها والععوقات ائتى تعترضي

تجرية المطار الجديد غالج

البقية ص١١

تبدأ هيئة ميناء القاهرة الجوق غدا التجارب لتشغيل المطار الجدية حيث يتم أجراء تجرية تحميلً وتموين أول طائرة من المبنيًّ الجديد للمطار ،

هيئة القثاة تدير نغق الشهيد احمد حمدي

يوقع اليوم عقد تسليم نفق الشهيد احمد حمدي نهيئة فكاة السويس لْتَتُولَى ادارته وصيانته .. يتم توقيع أ العقد بين وزارة التعمير والهيئة اتباء عن وساطة اردنية

بين العسراق وسسوريا عمان - وكالات الاتباء : قالت مصادر اردنية امس ان

زيارة الملك حسين المقاطة لسوريا والتي انتهت امس تأتي ضمن مهمةً وساطة يقوم بها الملك بين دمشق ويغداد في معاولة لعد القمة

الحظ في عابدين قار أمس ريتيه زمسيس صادق من عابدين بعشرين ألف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الآهلى العصرى .

التتبجة الكاملة ص٣





الإعلانات: شركة الإعلانات المسرية القائنية : ١٩٤٤ميهاريمانت١٩٢٤ المنطقية: شويكولم المناسعين ١٩٨٧٦٦ التوزيع: شركة التوزيع المتعدة الانتفاكات : ٢١ ش. قصاليل القاعل شهر ١٠٠٠

الطابع : شركة الإعلاناك الديدة

12شاج زكرواً حمد-القاهرة-ت ١٩٤١٦١١

"AL-GOUMHOURIA" 26 May 1986 حمد ١١٨٢٧ - السنة ٣٣

تصوير : فاروق ابراهيم الرئيس يستقبل د . عصمت عيد المجيد

الملكية والدخل والكهرياء وضريبة الابراد ـ راتلتحــديد المســتحقين للـ

أعلن الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة تشلون مجلس الوزراه والنتمية الادارية أن هناك مؤشرات أخرى - خلاف استهلاك الكهرياء - لتحيد المستحقين للدعم .

وتجرى الان دراسة هذه المؤشرات ومن بينها: ملكية الاسرة من عقارات وارض وسيارات واجهزة معمرة ، والدخل، والمهنة وعد الافراد، والخضوع لضريبة الايراد أمعام .. وقال ان هذه المؤشرات سوف توضح بالتأكيد المستطين لدعم

أسرعت قوة من شرطة حلوان الي

وتقرر تشغيل ؛ قطارات اضافية

السلع الغذائية وغيرها .

جاء نلك خلال افتتاح د . ناجي

شتلة وزير التموين لفرع صيدناوى

بمصر الجديدة امس وشهده المهندس

ماهر ایاظه وزیر الکهرباء ود.

عاطف عبيد وزير مجلس الوزراء

ويوسف صبري ابوطالب محافظ

البقية ص ا

العبراق يضببرب

سفينة عملاقة بالخليج

دمر العراق فجر امس هدفا

نكرت مصادر ملاحية بالخليج ان

سفينة الحاويات «ديل اتتربليز»

على بعد ٥٣ كيلو مِترا من جزيرة

وقعت امس ۳ اتفجارات بمدينتي

كفر سابا وعسقلان قرب تل ابيب

لم يذكر راديو اسرائيل حجم

الحسائر الا انه قال ان القوات

الاسرائيلية القت القبض على حوالي

« خرج » الايراتيــة ..

تل اپرب – یب :

مانة شخص ..

بحريا كبيرا قرب الشاطىء

في الثانوية العامة: اللغة الاجنبية الثانية .. بلا شكوى الإياء ضربوا مراقبي لجنة حلوان

كتبت : فريدة عباس

مدرسة حلوان الثانوية للبنات مراقبي اللجنة بعد الامتحان لتشددهم في اعمال لم تحنث ای شکوی امس من اسئلة اللقة الاجتبية الثانية في امتحان الثانوية العامة تلشعب الشلاث .. كانت مقر اللجنسة لنسقل اوراق الاجابسة الإسلالة في مستوى الطالب للمتوسط. ضرب أولياء امور الطالبات في لجنة

وحراستها الى مبئى الكنترول بعدرسة العمنية .. قطيارات النسوم تدخل مطسروح ٢٠ يونيسو ء قطارات اضافية ببين القاهرة واسوان سليمان متولى وزير النقل والمواصلات في

يبدأ ٢٠ يونيو القائم تشغيل خدمة قطارات النوم المكيفة لاول مرة بين القاهرة ومرسى مطروح بمعثل ٣ رحلات اسبوعيا وقيمة التذكرة ١٢ جنيها تيسيرا على المواطنين وتشجيعا للسياحة .. سيقوم القطار من محطة القاهرة ١٠ مسا، ويصل دء/٦ صباح اليوم التالي .

بين القاهرة واسوان للقضاء على الزحام خلال اسبوع عيد القطر المبارك وتشغيل قطار جديد بين القاهرة والاسماعيلية ذهابا وعودة بوميا ومزود بـ ٣ عربات مكيفة لخدمة المصطافين .

السكة الحنيد

وافق على ذلك أمس المهندس ذبح هندية وطفلتي ــها بالدف ـرقة ٤٠٠ دولار!!

كتب - كمال عبد الجابر: وقعت جريمة بشعة بالدقى قبل إنطلاق مدفع الافطار أمس الاول بساعتين .. نبح مجهولون زوجة مدير هندى الجنسية وطفلتيها داخل شقتهم المفروشة وسرقوا ٠٠٠

تلقى العقيد فريد حساتين مأمور شرطة الدقى بلاغاً من كمال كاشور شارمی ۵ ۲ ، سنة ٥ منیر فرع شركة

اتها وهمية محررة شيكات بالمبالغ

أتكرت العنيدة الاتهام اسأم للنياب

وقالت أن الشيكات لشقق خاصة بها

اصدرتها عندما رفضوا الثراء ولم

العميد ابراهيم رامنخ سيده احتالت على ١٦ مهندسا ومدرسا واستولت على تصف مليون جنيه وتعليك لاراخى وشظارات وشطق أتعشح

المنصورة - شوقي الجعيلي امر قاطي المعارضات بحيس سيده بطلخا ٥٤ يوما لاحتيالها علم ١٦ مهندسا ومدرسا وتاجرا واستولت على تصنف مليون جنية مقابل بيع اراضي وشقق وعقارات وهمية . اللغ الضحايا فايز محمود الحميني مصير النيابة بان سعاد حسن سراج (٤٥

تستطع تسوية الحساب بالبنوك لضيق أمرت النيابة بحبسها بتهمة التصب والاحتيال وتقاضي خلو رجل. سنة) استولت على مايين ٢٠ ألى ١٠ الف حنيه من كل منهم كمقدم أيجار

فتر في كم دَقِيقَ كَعْكُ الْعَبِدُ فَبِلْ نَوْرُهُ.. فَالْتَقَطُّ الاسكتدرية - فوزى عوضين العامل قطعة خطب كبيرة وظل يضريه فتل الصافي محمد عبد الحليم بها حتى سقط موتا . العلمل بشركة الحزيز الصناعي البقال القي الرائد السيد عيسي رئيس عد الفتاع السيد بلال بعدينة كغر مباحث البندر القبض على العامل. الدوار .. اعترض البقال على خروج

العامل من الطابور لاستلام حصته من تشــاهـد اليــوم في التليف زيـون

القنساة الاونسى : ١٢.١٢ منهرة خاصة عن الكاتب الكبير د . يوسف ادريس تقديم مفيد فوزى واخراج : جميل مفازى ..

القتاة الثانية: ٢.١٨ مَسِمَاء .. فَيْلُم كوميدي مِن أَفَلَام (بود أَبُوت ولوكا مسَيْئَاو) .. التقاصيال الكاملة نبرامج التليفزيون ص ٨



القاهرة الاسكندرية اسسوان

> مواقيت الصسسلاة النشرة الجويسة

امساكية رمضان 17,00

كل سنة وانت طبي

العبيد الجوهرى

اليوم عيد ميلادهم

البوم عود ميلاد: أحمد حسن ابوزيد مراقب عام الدراسا بالبرنامج العام والسيد الجوهرى رنيس الشنون الاثارية بقسم أوز طنطا واحمد ضياء شعسيب مخرج بالقناة الثالثة وحسن محمد زيند موظف باتندق شيراتون وعيدالوهاب أحمد تور الهدى عبدالعظيم بمستشفى

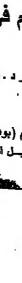
خليل موظف بجريدة الاهرام وعايدة كامل ممثلة ومساعد أول المعادى وفهمى عبدالمجيد مدرس اعسدادي وسعيسسر عبندالسنسن خضر شاعبر وصابر عثمان أحمد محامى بالمقاولون العرب وعادل أحمد امبابس بالقنوات البحريسة والمهنسدس فوزى السي خيراندين بالطرق والكبارى بدمياط وحسن عيدالقادر اسام عبدالمنعم خورشيسد مدرس بالعطة الكبري وأيلي رسزى رئيس حسابات أكانيمية السادات ونعيمة السيسد صلاح النيسن بالأمانة العامة لمجلس الشعب.

لمواليد اليسوم الحرية : أن تحيا كما ينبغي لاكما

اتت والنجوم ص ٢ STATES OF THE PROPERTY OF THE







الجريمة والديمقراطية

أميح منهن للميثحث للنهو هن رئيس آلوزراء فقد ارتبط اسب باشهر سادت عنل في الفترة الاغيرة والشهر ايمنا باله لم يستطع معرفة

القاتل ، رغم أن فهريمة وقعت في الشارع ، وأمام الكثيرين والمضميرا إ كان المع شفسيات السريد رفيس وزرانها قرنمل د اونوف بالمه ه الذي بطنق عتيه الرصاص وهو شأرج

من دار السيلما والي جواره روجلة

توقع الناس ان يلقى اللبش على

كَمُنْكُنَّ أُورًا ، أو يعد يوم ، أو يعد

لسبوع ، ولكن الشهور مشت يون

معرقةً للتواقع للقتل هل هو مجود

وَيَكُمُ شَيْفُسِ * ثَمَ جَنُونَ وَتَهُورَ * ا وَحَلَّهُ أُوْدِيةً * ثِمَ مَوْابِرَةً يُولُسِيةً

وعصابات أرهابية ؟ .. كَتْنْكُ لم تَعْرِفُ

هوية القائل هل هو من اهل السويد ام

من غارجها هل ينتمى في جماهات الإرهاب ثات الجنسيات المكاتف

﴾ وللتن تجد في السويد عموما وايام

حكم « بالمه به خصوصاً بدأ معلوداً

تسأعد ألمطاريين سياسيا واللجلين

من البطش والتصمف على أن يعيشوا

لقد مضى على حانث الاشتهال

الشهير في ستوكهولم ٧٦ يوسا ،

والناس تعد الإيام والصبعف تتباقي

اليوليس ، ومدير الميلحث السويدية

يطد ٢٣ مؤتمرا منحفيا ، ويؤكد بالله

قد قدم لاجهڙة الكومييوتر ٢٣٢٧٢

معنومة وحكاية وتاريخا وكالمايتعلق

بالجريمة وبالعشتبه فيهم ، ومع ذلك فشل الكوميوير في وضع بند على

والعلم ليضا . في دعشة يلافة من

وتنتهز البعض القرصة فالحر

باللامة على الديمار نطية ، فهي من

رجهة نظر هذا اليعض هي التسي

تسبيت في قتل رئيس قوزراء لابه

كان يسير بلا حرس ، وكنا**ن يتبال**

السونما بلاطفوس ، وإمادًا يسمح لكل

الطوقف المسيمية بأن تتكلم وتتجرك

وأتهدوا فليمقرنطية أيضا يقها

السبب أي عدم القيض على الكاتل ا

مشهرين ألى أنه في بلاد كثيرة ما أن

يحدث مثل هذا حتى تفتح السجون على

مصراعيها ويعتلل كلمشتبه فية وكل

من لايتشه فيه ، وتبدأ الاعترافات

بالقوة وتشرج كل يوم للناس مقلية

ه سبوکه و ویلیش طی لیشاه

مقلبین کالوا لم ایریاء - وریما اعدم

وكانهم ينسون ان الذين بالثاون

محمد العربي

أبر ظل الاعكام المرافية وحكم الطفاء

اكثر يكثير ممسن يطلسق فليهسم

. විශාපකතනයක් සහස්තිකම්

الرصاص في البلاد الديمار اطياً .

عوز البوليس السويدى . وأصبح البعش يثبك في أن المسألة ليست

جرد هوز

حياة لسلية امنة .



بأمون الشناوي

الزوجة المعنبة ش . ع . ١ . ع - أميابة : مبق الزواج بسنوات عمر زواجهما ست سنوات وغمر حبهما وقد تجا بنتين وولدا حتى كتابة هذه السطور .

مشكلتها مع زوجها غربية حقا فمنذ زواجهما منعها من زيارة اهلها وحذرها من استقبائها لهم في بيته وترك لوالديه الكخل في حياتهما بطريقة استغزازية وامتنت بده الى اثَّاتُ البيت قَباعه ولم يبق فيه الا المريز والنولاب بسبب ازمة مانية يمربها فوقفت الى جانبه ولم تعترض على تصرفه فان حبها له بجعلها تضحى بكل شيء من أجله الا أن تضحي به لَيكون زوجا لامرأة اخرى فقد لاحظت منذ بضعة شهور أنه يهتم بمظهره ويكثر من الخروج على غير عائله . وفضلت أن أظل قوية ولا اضعف امامه فلا اصارحه بشيء مما يجول في خاطري ولكنه فاجأتي باته على علاقة بفتاة لم يسبق لها الزواج وقه خطبها وقدم لها النسبكة واكته تبين أنه لايريدها وسألها كيف يتصرف :

واقترحت عليه ان يكتب خطابا لوالدها بامضاء فاعل خيز يطرح فحيه حقيقة خطيب ابنته وكيف لته زوج واب لطفلتين وولد ورحب بالافتراح ونفذه وماكاد ليوها يقرأ الخطاب عتى استدعاه واعد له شبكته !! لم يحمد ريه لاسترداد الشبكة التي كلفته بيع اثاث ببته فقد تعسلمها منه

واعادها للبنت بتشجيع من امها ويغير عثم افراد اسرتها . والذي يدهثها أن البئت التي يسعى للزواج بها تكبرها بخمس منوات قعمرها ٢٧ عاما بيثما عمر زوجته ٢٢ عاما

واسمعى يا ابنتى .. ان زوجك هذا يخاف ولايخجل والقلتون في صفك ولو احتميت بالقلتون فسوف يعود اليك خاضعا مستغفرا

من اقـــواه المجــ تستطيعان ننسى اخطاءالناس ويستحيل علينامحوها وكأنها لم تحدث!

هدی محد محد عمر مثم

حصولك على الاعدادية اثلج صنورنا

ارق التهاتي واجمل الاملتي ويوما

عطيه مصباح والاسرة يهنىء صديقة

إيهاب رفعت تجيب

الف ميروك بنجاجك بتقوق في

الابتدائية بمجموع ٥٩٪ مع دعواتها

ميروك باأحمد

احتفز سمير فتحى احمد بهيلية الشقل

اتعام بالقاهرة فرع الترعة بعيد الميلاد

الاول لاينه «أحمد » انبته الله نبتا طيبا

غم ظر والنبية الكرام وانف مبروك

ے میسلاد س

جعال عقل انصحفي

يانته وعقبال ١٠٠ سنة

بالنجاح وانتقدم

صيرى لتيس بالترقية مديرا عاما

اخوك احمد عبد الغنى منسى



ابهاب ابراهيم سالم الف مبروك تتجاهك في الابتنائية بمجموع ١٩٦٠٪ خالك محدد وجنتك

مسروك النجساح

الاستاذ نجيب عزت السكرتير العام الساعد لمحافظة جنوب سيناء وقعاتلة بتقدمون بخانص التهاتي لتجلهم محمد نجيب عزب بنجاحه الباهر يمجموع ٢٩٧ الف ميروك

ميسروك النجساح



عزت فريد مراسل الجمهورية والمساء لمدينة قها يتقدم بتهتئة نجنه محمد عزت قريد بنجاهه تباهر لمجموع ٩٥٪ والأول على مدارس قها تهتينا

مبروك النجاح



عماد سعود قوز سليم تجح في امتحان الشهادة الابتدانية يعجموع ٩٣٪ من معرسة تحديثة الابتدائية بكفر تزيات تف ميروك وعقبال البكالوريوس بأبا ومأما وجده



يحتقل هاتى محمد كسبر وسط الاهل والاحباب بعيد ميلاده ويطفىء دشمعات النف مبروك وعقبال ١٠٠ بابا - ماما عمو صديق عمو صبری



يُم يحد الله رَفَّاف الإسه هادية كامل الى الاستأذ مجى موريم ، ساله القاهرة الق ميروك بالرقاء والبنين

طلب الغاء محطة الميدان المخلفات يسعت الترعسة

قالت هيئة النقل العلم أن محطة الخلفاوي يشيرا تم الفاؤها تتفيدا لتعليمات ورور الداخلية .. وذلك ردا على ملتشره « مع الناس » تحت عنوان « أوجئنا بالقاء ميدان الخلقاوي والغاء خطوط هيئة النقل العام منه » .

> وقالت الهيئة ان الخطوط التي كانت تنتهى بالمحطة المنكورة قد تم تعديل مساراتها بما لاشكل اى ضرد على الركاب .. واصبحت على التحو قَى الاتجاد الى شيرا تمر مسارات

الخطوط بميدان الخلفاوي دون اي تغيير .. وفي الاتجاه العكمي تعود من شارع مدرسة العماليك .. اي ان ركاب ميدان الخلفاوي يترجلون معمافة ٢٥٠ مترا فقط في اتجاه واحد وهي مسافة يمكن أن يترجلها الراكب دون مشقة تنكر .. أما في الاتجاه الاخر القادم من وسط المديئة قان الخطوط تمر بميدان الخلفاوي وفق ما كانت عليه دون أي



٢٠ الف شريط لمنع الحمل لصيدنيات ووحدات الاسرة بالبحيرة

قال الدكتور مضطفى ايراهيم وقال الدكتور عبد العال عوض رئيس قطاع الإعلام والتصدير بهيئة رئيس قطاع المعلومات والشنون الادوية اله توجد كميات كبيرة من الفنية انه تم موافاة دمنهور بكمية وسائل منع الحمل وتنظيم الاسرة ، ١٠٥٦ شريطاً × ٣ لَقَراص من صنف بمنطقة دمنهور واته قد تم التنبيه على الاقراص الموضعية القواره دنيو الدكتور منير الغرع بتوفير تك الوسائل بكافة الصيديات بمحافظة سامبون امان به بتاریخ ۱۲ ایریل الماض كما صدرت التعليمات بموافاة البحيرة .. وذلك ردا على الرسالة التي الفرع بكمية ١٦٠٠ شريط × ٣ تشرناها من عيده بسيوني رئيس لجنة اضافية من ناس الصنف لتعطية الثقافة والاعلام بمجلس الشعب بمركز حلجة الصيدليات ووحدات تتظيم

كىم حماده .

_وزير⊕

المالية يعديرية كهرباء قنا منذ ثمان سنوات وانير عملي بكفاءة تامية .. ويالرغم من وجسود تأشيسرة من المهتنس وزير الكهرياء والطاقة تضمنت انـه لاملتع من استعرازی رئيسا نقسم الشلون المانية الا أن وكيل وزارة الكهرياء بقتا يرقض تنفيذ هذه التأشيرة ويقتصر عملى بالعديرية علسى التوقيسع بنفتسر

ماهو السبب في ثلك ؟ لمدمند مسن رئيس الشئون المالية بمنيرية كهرباء قنا 👨



اشغل وظيفة رئيس قسم الشنوت السعضور والاتصراف ولست اثرى

.. وت بيال .. من المنطات ا يزهو بالروته ؛ ﴿ وَشِب عَلْه ! .. وغريه المعاتوح الطعنات ...!

يزهو بتفعته! .. بسفح سنعة! .. فيه رتي .. عاضنو القرات ا

يزهو بموكيه ! .. يستخ شاير تنفع توالاعماس أو التبضات ا

تعالم العربي .. فعنيج تكسه!

والارض وسنون ميساه

الزراعية حوفض فاطمة الانجليزية

بمسوض فجساش والعجسوز

والمنشاور فج الارض مساحتها كلها

در نسى نعضة الاف قتان تواجسه الجدف بسطة خور المياد الموصل التي هذه المحصل فقد اصبح مقلبا

تنقدمة والمقابات والمخلفات

حِيةً أبو الغيط القناطر الخيريا

رد على ماتشر بشأن شكسوى اعالى فرية البنيده مركز العياط حيث

طالبن أيها بابجاد حل لمشكلة

عَبُورُ عَنِيُّاهُ بِطُرِيقَ مصر - اسيوطُ السرح بيُّطِقَة البِنْيده .

قُرُ اللَّهُاءُ لِكُنُّورُ بِهَاءُ النيسِنُ ابراهِ مَجَّاتُ وزير النلطانية ومنير

العلاقت أفي ادارة مرور الجيزة قامت

بعز شكينة عبور السمشاه بهسده

سننة ونك باتشاء نقطة مرور

معيز بها ثلاثة من رجال المرور

موز : بيتهم العمل على مدار الـ ٢٤

_ عا يعاونهم رئيس المنطقة راكب

مرتر بيسكل وتكوم هذه القسوة

رصنطب عثيرى انطريق من الجهة

تشرنية الى الجهة الغريبة ويالعكس

شرذوا لهم الامن والطمأتينة انتساء

مرور المشما

عبد الحميد أبو العلا

مند احمد ابراهيم

شكونا تنبه في فون قائدة .

باليلنكي بالعب

نعسن ملج مستأجسوى الارض

ونحنأيضاً

نائب رئيس الوزراء ومحافظ الفيسوم

أيستجيبان لمطالب مصانع الطوب الطفلي

ارجو انصافی من مدیر

الجمعيسة الزراعيسة

مركز منية النصر - دقهلية .. قام

المشرف الزراعى بالجمعية

الزراعية بالقرية ويدعى اهد حبيب

بتحرير مخالفة دورة زراعية

باسمى وآمت بتسديد المخاتفة فى

قبرفير الماضي .. قوجنت في اولُ

مايو الحالى بتحرير مخاتقة أخرى

ياسعى علما بالذي لست سفالفا ولا

املک سوی ۱۱ قیراطا .. فشد

اولى الامر بالمعاينة على الطبيعة

اقطن يقرية ميت الخولى مؤمن

ورد ئمكتب «الجمهوريــة»

بستورس برقية من صلاح احمد

خليفة صلحب مصاتع الطوب الطفلى

نيابة عن جمرع اصحاب المصات

المماثلة على مستوى الجمهورية تغيد

يأن النكتور يوسف والى تائب رنيس

الوزراء استجلب لمأتشره همع

التأس وأوفد لجان لبحث شكاواهم ..

كمااستجاب محآفظ الفيوم وتمت

الموافقة على زيانة مساحات مناشر

المصانع الى اكثر من سنة ألاف متر

حتى يمكن تلمصانع أن تعمل بكلمل

طاقتها الانتاجية لتوفير الطوب البديل

للطوب الاحمر .. ويتقدم اصحاب

المصتع بالشكر للجمهورية ولنانب

رنيس الوزراء ومحافظ تلفبو

لاستجابتهم القورية

افتيا :

ا بئيل - تهـ باسترادا . ٣ - قة يستخرجيها المساء من ياطبين الارتش -

الميشرات بالجنة

٢ - لخبد ملبولة

الاسمال - لعمق

ا - نصلوه بلة و

محافظة مصرية

ہ - نبات عطری -

سلسل تتيازيوني

٦ - ولاية امريكية

سوسة ۽ صاروح امريک

٩ - التضور - جروف متشابهة -

۱۰ - طری - مطوا - اعبر

١١ - مباهب لتظريبة الماركسيسة

معكسوسة والمسارة عويهسية

۱۲ - علوت و معکبوسة ، ویل -

ا ١٣ - تودها في ۽ جيوش ۽ - ٿيه

ا ١١ - منتَّ كَتْلُ أَوْنُس شَهْدِ سَار

. معتوسة - استلامشهور بلندن مكلمة

ا - من مؤثقسات عهسد الرحمسين

۲ - لاعب کرد العلاوی معتزل - رسلم

الا -مبهيد الرجع -للاستلهام-رمز

(+ - تصفه د يلكن يرغيس - فرنس

أتنهلاه فتحى ومحسود يضيسن .

١٥ - بعث - منيئة لمريكية .

مصرى قتوم ﴿ معكوسة ، يارعة ،

م معكــــومنة

و معکوسة پ

عاير للقارات .

د معلوسة ب

۾ معكوسة ۽

ومعلة للشيطان

ر راسوا:

الشرطاوي

12

بطولة عقاف شعيب

اغنية لنجاة .

واحدزكي .

ارشدن

المأوك .

سهولة .

الكلمسات المتقاطعة

مسلامة العيامسي

اجابات خاصة

للنكتور عيد المتعم عبد العال استلذ الامراض الجادية والتناسلية وانعقم بطب الازهر: و وج . ع . االاسكندرية

عمنيات زرع الشعر مترالت حديثة . وتكنها تجرى . وانقكرة هي اخذ بعض بصولات الشعر من جزء من الرئس وزرعها في جزء المر من الرأس الذي خلا من الشعر . و و م . ف . ا - تكافرة :

يجب فحص اتفدة النرقية فلذا كقت سنيمة فلا داعي للاترعاج من حالتك لم تتكر في خطنت اذا كنت تعرق بغزارة ام لا لان العرق يقال من درجة حرارة البصم . وزيما يكون سبب شكوك هو ان جسمك لإعرق بدرجة كافية .

🗢 🕲 السيدة ح . ع . ه - الفيوم لتلاج جفاف الشعر يمكث استعمال شلببو بالاتواين لقسول الرأس مع استعدال بعض الفشولات المصيبة على اللاولين فروة الرأس ومع تناول الراص الحديد وتراص فيتامين ا قرص من كل منهما ٣ مرأت يوميا ثمنة شهر .

. Itte ولِعَلَامِتُ وراءِ نجِلْتُ .. فلا والانفعال طيب القنب ويحبك الجميع . . .

ريرت وسعم بالهدو ه أيتوكر على أنه .. لايخفله أنه . أنما . للفاء وتهدأ سريرتك وتقعم بالهدوء

المعرف والتنام فكاعك للاضرار بالاخرين اللات : در من بالإخرين بعش تكسب هب التاس على زوجك .. لقد تدلت فوق متكبر رغه عيوبث .. تاتي كثيرا قبل غُلِقًا مهِنْهَا .. وليكنْ كلامك قليلا .

. املك بتصير والإيمان .. فتستح طفلك تنعب .. ولاتزرع البغضاء فم

والعال طَفِّس معتدل على الشعال عال Rell .

للعرارة على القاهرة وغوجه البحرى ، حار على مصر الوسطى . طقس شنيد الحرارة عنى جنوب الصعيد، كما تظهر بعض السحب المنخفضة على شمال البلاد .

درجات الحرارة

عظم مسغرى القاهرة TY الاسكندرية 15 10 مطروح يورستيد 15 10 • ٧

وتعريبة

عصر مغرب 7. £Y 4.44

T2

Tİ ٠, 14 114.1

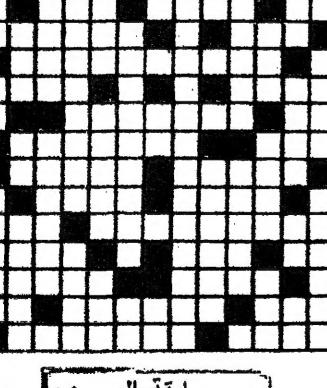
عالسة البعسر

شِيعَ : خَفِفْ إِلَى مَعْسَ . الموج: من الله التر يُبِخُرُ ـ لِمُقْلِقُهُ النَّوْ مِعْلَقُ .

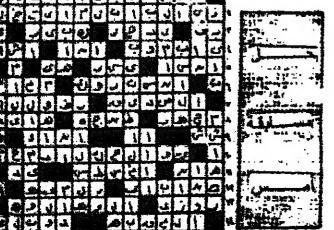
۱۳ - ممثل علمي رابل و معكوسة ه ٧ - فاقهة - من الإلماب شهر میلادی ٨ - لاعب كرة بالزملك ۱۴ -طاغية روسقين -يهاريه ٩ - وقت - متشامه. ١٤ - افتطنزم - يتسمو - لهنا مرسیلی ، ه شرسه . - علمسة عربية .. ١٥ - فظ نصب - وهاه - پٽرڪند عصدة الريابة - عبيم « معکرية ۽ 🔆

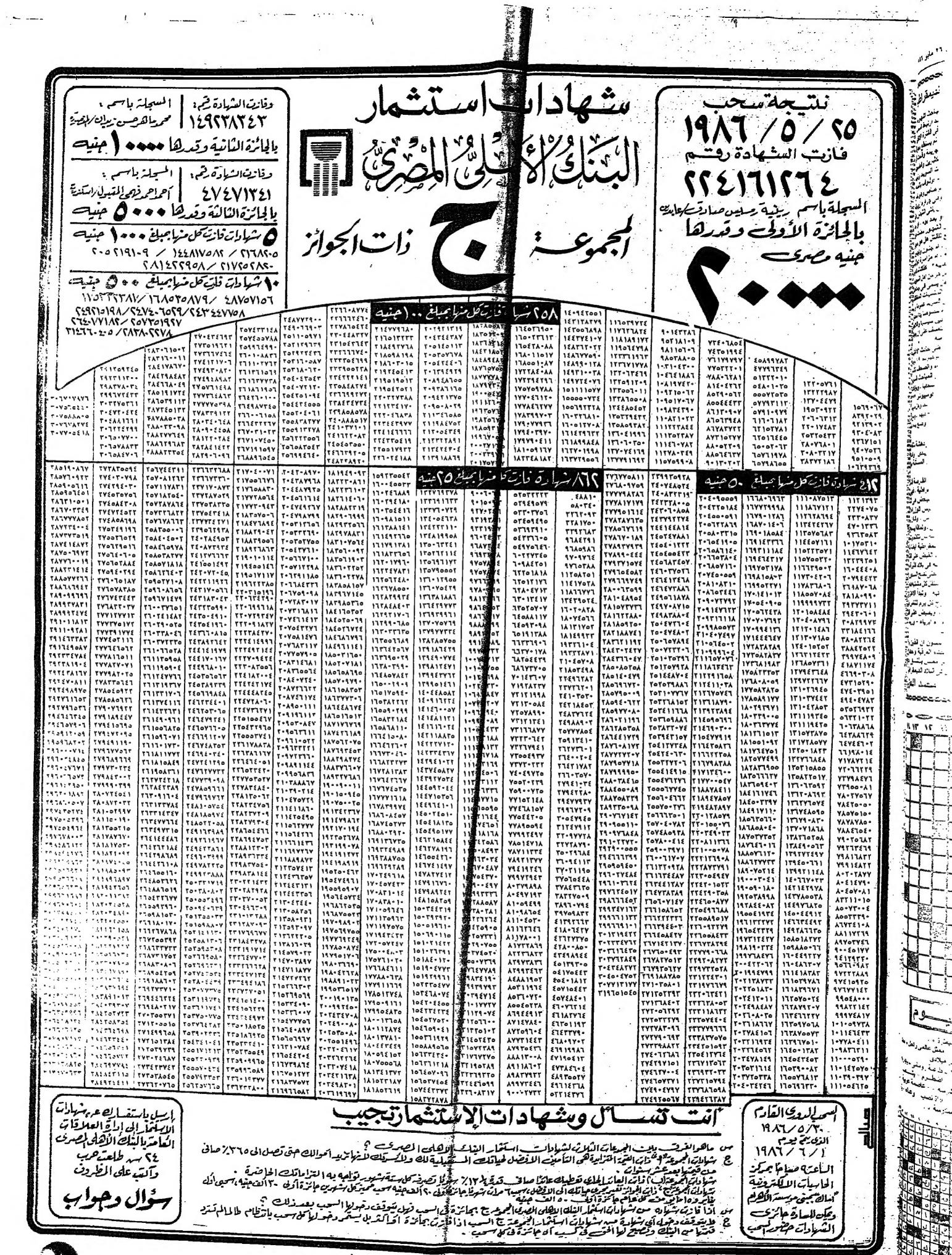
2020170201201 408201106140165 5000 JB 71 G5 THE DEPENDENCE त्यस्य त्राध्यायम् । 作 アルイド マッマー DOUBLE IN CO.

イにマリロロジ



١١ - قلة تلغ - نيات متطال و زمل





علنا من لاعل

حيث أقام لمدة ثلاثة اشهر ياحد

الفنادق .. ثم إستأجر الشقة المفروشة

مئذ ستة أشهر عندما قدمت أسرته

عبودة للهنبد

وقال الزوج في تحقيقات المقدم

عبد الوَهابِ حَلْيِل رئيس مباحث الدقى

والرائدين أحمد عيسوي وفريد شرف

أنه كان قد أعد : تذاكر لاصطحاب

أسرته بعد يومين تعودتهم الى الهند

ليدء العام الدراسي هناك واكتشف ان

الجناه قاموا بسرقتها مع النولارات .

وقال أنه على صداقة مع بعض

استدعى مصطفى معوض مدير

نيابة الدقي خبراء المعمل الجنائي وتم

رفع البصمات من مسرح الجريمة ..

وثقل الجثث الثلاث الي المشرحه

لانتداب الطبيب الشرعى لتحديد أسباب

(القيمة بالقروش)

البنكتـــوت

3 . . . 7

1 . . . Y

17,7

07.0

14.5

4 . . %

14,1

A1.1

440,4 44T,-

YT.V YT,-

£1.,V £01,1

TY, Y TY, T

TT.T TO.A

774,A 773.0

TY1,5 T3A,Y

TALA TALE

توفيق مساي

بحوهري

الهالهاهة ١٠١١٠٠٠

A . . T

10.4

14.4

A.Y

الوفاه .. والتحفظ على الشقة

التحويسات

7.,7714 7.,.717

1-1,7713 1...7152

14,.740 14,401.

A-A055

14,4743

51,1014

YT. . 500

A1.0314

የጌ,ተተጌነ

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت

تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع

الشراء

تولار امریکی ۱۳۷٬۰۰۰ ۱۳۸٬۳۷۰۰

چنیه استرایتی ۲۰۲٬۲۹۰ ۲۰۲٬۲۹۰

كرون دائمركى ١٦,٢١٨٧ - ١٦,٣٨٠٩

کرون ترویجی ۱۷,۷۹۱۰

كرون سويدى ١٨,٨٤٤٥

۱۰۰ فرتک پلجیکی ۲۹٤٫٤۹۲۹ ۲۹۷٫६٤۱۹

۱۰۰۱ اسکودا برتغالی ۲۰۰۲ ۹۰۰۲

ا بن باباتی

مارك فتلتدي

نينار كويتي

ريال سعودي ۔

درهم الإمارات -

نيتار البحرين -

دينار اردني

ريال عماتي

مارك الماتي

المصريين والهنود بالقاهرة .. ولكنه

لم يتهم أحدا بارتكاب الجريمة .

للاقامة معه .

قواعد جديدة للمحاسبة الضريبية لاصحاب المخابن

ے من

« الكم جروب جنسالتج » لتجارة

الاخشاب بالقاهرة بأته بعد عودته

لمسكته بالطابق الخامس بالعمار ق قو

١٣ يشارع المدينة المنورة بالدقي

وخلف باب الشقة فوجيء باثار بماء

.. فأسرع إلى الناخل « ويغرفة

المعيشة » عثر على طقلته الو « ٧

سنوات ، منبوحه وسط بركة من

الدماء .. وطفلته الاخرى ميلار (؛

سنوات) مصابة بعدة طعنات وقطع

عميق بالرقبه .. وفي أقصى اليمين

من الغرفة تسمرت قدماه أمام جثة

زوجته بارتیلا « ۳۵ سنة » مثبوجه

إنتقل لمكان الحادث العمداء محمد

عباس منير المباحث وأبراهيم راسخ

رئيس البحث الجنائي والعميد جبر

وكشفت المعاينة أن الجناد سرقوا

قرر انزوج في أقواله آمام العميد

يراهيم راسخ والعقيد ممدوح هنداوي

أنه قدم الى البلاد منذ تسعة أشهر

وكيل المباحث والعقيد أحمد هشام

٠٠٠ دولار من حقيبة الزوجة

٢ جنيهات ربح جوال الدقيق البلدي والشا

مواجهة السموم البيضاد ضرورة قومية

في استراليا بنات حملة ضد التدخين وقالوا أنها تهنف الى توفير ١٥٠ مليون دولار ... وهناك اصرار على مواصلة الحملة حتى تؤتى ثمارها للمحافظة على الصحة حتى تؤتى ثمارها .

القراغ الصيفية .. فأن علينا مستولية التصدى لهذه المشكلة لحماية الشياب من الوقوع في تعاطى هذه المبموم القاتلة والمدمرة وهذا أن يتحلق الأأذا كانت هناك في كل جهاً عينة استعدادات للاستفادة من مَ تَ الشيابِ في الصيف لحماية من الانزلاق في الفراغ

الامتية لمطاردة باعة هذه السموم يجب أن تستمر بنفس الحماس الذي ظهر في بداية العام الحالي مع تطوير أساليب اكتشاف الم تهذيب هذه المسموم في الجمركية والاسكاتية الاجهزة والمعدات الطمية لصبطها وهذا يجب أن يتم بالمبرعة المصربة خاصة في موسم جودة المصرين العاملين بالخارج لان من المحتمل ان يندس وسط المواج هؤلاء العائدين باعة هذه السموم والمروجين لها الذين يحملونها من القارج للاتجار فيها .

نقد كاتت بداية التصدى لهذه انظاهرة قوية وهازمة وواعية 🐧 وتكنها توقفت رغم ان القضاء على هذه الظاهرة الردينة سيوفر على الاقل وبالتقديرات المتواضعة حوالي منيار دولار بالنقد الاجنبي الذي اصبح من الصعوبة الحصول 🐧 عليه .. كما ان ثلك ايضًا سيؤدى 🜓 الى المحافظة على صحة وارواح إ الشّياب الـمصرى فهم النّين يتعملون المصنولية فى المستقبل

اعترف يلتك

في حصلة قومية

تقوم وزارة السواحة بعمل حملة

قومية تحت شعار « اعرف بلدك »

لتتشيط السياحة الداخلية وتوفير

ملايين العملات الصعبة التي تتفق في

مجال السياحة الخارجية ولقتح

المجالات وازالة المعوقات املم

المشروعات السياحية المختلفة

والنهوض يمستوى الخدمات المقدمة

لتتشيط السياحة الداخلية وتشجيع

تنفيك ٧٦-٩٤٨

فى منزلك الومكسبات

توصيل طلبات الغدادوالعشاء للمناتك

والشركات ع؟ ساعتريوميًا

٤ شاع جامعة الديايالعين بالمينيسين

72747-724774E-7271171=4

يعتب لك

زيادة انتاجية الفدان بعد استخدام الميكنة وتوافر مياه الرى

العامة وفي مصر ازدهر الحديث منذ فترة حول محارية السموم البيضاء والمخدرات بكافة اتواعها وتوقف هذا الحديث فجأة في كافة الإجهزة وكأن المشكلة تم طها ووصلت الى ير الامان وهذا يخالف الواقع .. لان هذه الظاهرة لا ترال تحتّاج الى المزيد من اليقظة والتصدى الجاد

واذا كنا الان على ابولب عطلة

وهذا وحده لا يكفي بل أن الجهود

عيد الله نصال 🕌 منون جنيها بالاضافة في ٢٨٢ شركة ذات المساولية المصودة وبيلغ رأسماتها

تقرر التاج ٧٧٥ الف طن من المبكر في العام الحالي بزيادة ٧٥ الف طن من الانتاج المستهدف بسبب زيادة انتاج محصول القصب في موسم العصير الحالى صرح يهذا المهندس عيد العال خليف رئيس مجلس ادارة شركة المكر .

انتاج السكريرتفع الى ٧٧٥ الف طن العام المالي

وقال أن فدان القصب حقق زيادة في الانتاج تبلغ ﴿ ١ طَن في كل فدان ترجع أَلَى توفير مياة الري واستخدام بنظام الميكنة الزراعية وتعميق حرث الارض

اوضح أن المساحات المتزرعة بمحصول القصب هذا العام تبلغ ١٩٨ الف قدان مقابل ١٩٢ الف قدان العام المسابق وزاد القصب المورد للشركة بمقدار تصف مليون طن من القصب.

مصنع جرجا يبدأ

الانتاج العام القادم

جرجا في العام المالي القادم ٨٦ -

١٩٨٧ .. لاتتاج ٧٥ الف طن سكر

سنويا وبلغت التكاليف الاستثمارية

وسيتم زراعة مساحات اضافية من

لقصب في معافظة اسيوط لتوفير

للمصنع الجديد ١١٠ ملايين جنيه .

وتبدأ تجارب التشغيل لمصتع سكر

الصفقات التي يستوردها القطاع واشار ان زيادة سعر القصب الي الخاص تستهلكها المصائب ٢٤ جنيها للطن ساهمت في زيادة الاستثمارية والطبقات القادرة . المساحات المنزرعة .

> وتصبّهنف الشركة في العام المالي الجديد الذي بيدأ اول يوليو القادم انتاج ٧٤٠ الف طن من السكر بعد تشغيل مصنع نشنا بطاقته الكاملة .. اوضح رنيس الشركة ان المصانع

> ارتفعت طاقتها الانتاجية المستغلة الى ٥٠٪ من الطاقة الفعلية حيث تبلغ الطاقات الانتاجية الممكن استغلالها الى ١٠٠ الأف طن الانتاج الحالي ٥٧٧ الف طن .

احتياجات المصنع الجديد . الانتاج المحلى يكفى المقررات التموينية واكد المهندس عبد العال خليف رنيس حركة المبكر إن الشركة ملتزمة

لجنة الشركات تقرر:

قزرت لجنة تأسيس الشركات في وزارة الاقتصاد عقد اجتماعات اسبوعية

للبت في الطَّنيات المتأخِّرة وتعقد اللَّجِنَّةُ لَجِتَمَاعِهَا القَّامُ يَوْمُ الْارْبِعَاءُ الْمُقْبِلُ وَأَد

والحلت اللجئة في اجتماعها الاخير على تأسيس ١٢ شركة جنيدة و ٣ مكاتب

تمثيل منها ٦ شركات مساهمة ويبلغ رض مالها المرخص به ٢٤ مليون جنيها

والمصدر ٨. ٤ مليون جنيه و ١ شركات ذات مسئولية محدودة بيلغ رأس مالها

صرح بنتك النكتور عاطف عجوة رئيس مصلحة الشركات وقال اله تمت

المواقلة على تأسيس ٣ شركات في مجال التاج وتصنيع وتعبنة المواد الغذائية

٤ شركات مجال الإسكان ومواد البناء وشركة لاتتاج وتصنيع كماليات وقطع

واضاف الدكتور عاطف عجوه أن الاجتماعات الاسبوعية تتم للنظر في طلبات

جميع الشركات المقدمة في اللَّجلة ويذلك بيلغ لجملتي الشركات المساهمة ٢٦٩

وينتك بيلغ لجمالي للشركات المساهمة ٢٦٩ شركة بالقلون ١٥٩ لسنة ١٩٨١

ويبلغ رأسمالها المرخص مثيار و ٦٤٥ مليون جنيها ورأسمالها المصدر ٥٣٥

وقد طلب الوزير اعتبار عام ١٩٨٦

عاء السياحة الداخلية واصدار طايع

برید بحمل شعار «اعرف بلاگ»

يحقق اعلاما سياحيا لمصر كذلك

التركيز على زيارة المناطق الصناعية

تتشيطا لها ولحصول المواطنين على

وقد تم التنسيق بين وزارتي

المياحة والثقافة لتقديم عروض

مسرحية وترفيهية للمواطنين في

الاماكن السياحية الشهيرة في مصر،

كما تم التنسيق مع وزارة الإعلام

بمختلف وسائلها لنشر الوعي

السياهي لدى المواطنين وخلق جيل

سياحي جديد ، كما تقرر فتح فروع

واسوأق جنيدة تابعة للاسواق الحرة

تساعد على تتشيط السياحة الداخلية

كأماكن جنب تستقطب أكبر عدد من

٣ سلعان من القاهمة بالقريبس لعمانيسية الخافيرة

مشاليول فاخرة تطليص على البحر

لونيتكامرة ··· لف تساعا بالمرة لارتبطاع ملحز؛

مصلاحاته الميناة العارّلة المارّلة المؤدمة شد - ۱۳۵۸ / ۱۹۲۸ / ۱۳۸۸ م ۱۳۸۸ يجميع نرخ مصرا بياميلة المقارقة لمجاهاته

احتياجاتهم من مواقع الانتاج

السياحة والطيران سلاعطية

غيار السيارات وشركتين للطباعة والقشر .

١ مليون جنيها .

المواطنين على قضاء اجازاتهم داخل

مصر والتأكيد على حق كل مواطن

مصرى في التعرف على حضارات

يلاده والتمتع بقضاء عطلاته واوقات

فراغه في الاملكن السياحية الشهيرة

وقد طلب فواد سلطان وزير

السيناحة من الدكتور احمد هيكل وزير

التقافة وصفوت الشريف وزير الاعلام

ورؤساء مجالس تحرير الصحف

القومية والعزبية ضرورة تكاتف

وتضافر كل الجهود من اجل انجاح

هذه الحملة القومية نتتشيط السياحة

وتتمرلاطوانع

الايكندية دأثينا

رجلتان أنسبوعيا

الشكادثاء والسبت

0000

KLM

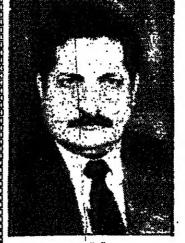
المساهرة: ٧٤٠٩٩٩ ٧٤٧٧٤٧

الانكسة: ١٤٤٤ ٨٠٨٠٨ ١٨٠٨٨٠٥

KLM يعتمدعليها

الخطوط الجوية الملكمية الهولندية

ويساهم مشروع زيادة انتاجية الفدان من القصب وتتفده وزارة بتوفير السكر التمويني والحر وان



زيادة انتاج القصب رأسيا م . عبدالعال خليف

الزراعة في تحسين اساليب الزراعة والري والذي تموله كوبا من القرض الميسر في زيادة انتاجية الفدان من ٣٧ طنا الى ٤٢ طنا من القصب . وتم زراعة مساعة منطودة تقدر بحوالي ٢٧٠٠ فدان في المشروع الجديد في الموسم الحالي واعطت نتائج جيدة . ويتم بهذا المشروع تسوية الارض بالليزر مما يؤدي الى الشفاض كميات المياد اللامة للمحصول بالاضافة إلى توحيد فترات نضج المحصول.

> توفير النقد الادانيي من صادرات المولاس

وقال رئيس شركة السكر اته يتم توفير أحتياجات المصانع من قطع الغيار ومستلزمات الانتاج من تصدير المولاس المتخلف عن صناعة السكر ويتم تصدير حوالي ١٠٠ الف طن من المولاس سنويا .

اقتصاديات صناعة القصب افضل من التيجر

ويزد رئيس شركة العمكر على اقتصاديات تصنيع المسكر من القصب بأنه يتم الاستَقَادة من الاراضي الزراعية في الوجه القبلي في زراعة محصول القصب التي لا تجود في ألوجه البحري وأن اقتصابيات صناعة ألسكر من القصب اقضل من البنجر وان صنَّاعة السكر من القصب اساسية للاقتصاد القوسى حيث يمثل السكر اهم محصول تلديلة بعد القطن لانه يمثل سلعة اساسية للمواطن

ويؤكد ان تكلفة تصنيع السكر في مصر اقل من أوربا وتبلغ تكلفة تصنيع السكر في اوربا ١٥٠ دولارا للطن وامريكا اللاتينية ٥٠٠ دولارا وتقوم الدول المصدرة بدعم المصدرين لفتح اسواق نهم حبث بباع حاليا بسعر ٢٠٠ دولار لنطن وهم ثلث تكلفة اتناجه الإساسية .

٣٢ ألف طن دقيسق و ٢٥ ألسف طن ذرة في الاسكندرية اليوم

الاسكندرية : محمد السيد وصل الى ميناء الاسكندرية هذا الاسبوع ٢٥ ألف و ٤٠٠ طن أنرة لهيئة الصوامع و ١٣ ألف طن ساد لبنك انتمية والانتمان الرنيمي واا

ألف و 20 طن صكر من كويا للشركة وقد اعلن نظمي يوسف مدير عام العامة لتجارة السلع الغذائية و ٢٢ التسويق والاعلام في مصر للسياحة ألف و ٢٨٠ طن دقيق لهينة المطاحن أنها قد شاركت في هذه الحملة من بالاضافة الى ٣٢٥ طَن عرفسوس . خلال تقديم يرامجها للسياحة الداخلية التي تريد عن اربعين برنامجا اعدت خصيصا من اجل المواطن المصرى لزيارة جميع الاماكن السياحية والأثرية الشهيرة في جمهورية مصر

العربية وخاصة المناطق الصناعية التى تشتهر بالصناعات المختلفة روماتية توساند مصر للسياحة أجلومون تدعوندان أجسل أجسانة و الغرف السياسة محمة مسياء المائدة البسال محمة مسياء برجن

أوأتافي ويس التوكيل

ريط فقيق والارز والمكرةنسة علسي البطاقالي في المنوفية

كتب - عايد عطوه :

والافرنجية

اصدرت مصلحة الضرائب قواعد جنيدة للمحامية الضريبية لاصحاب

المخايس البلديسة والشاميسة

وتضمن اعتبار الحصص المقررة

يتم تحديد صافى ريح الجوال

بالنسية للخبر البلدى على اساس ١٩٧٠ منيم الجوال من سنة ١٩٧٠

حتى ۲۰/٤/۲۰ و ۱۵۰ مليم في

القَتْرَةُ مِنْ ١٩٨٠/٧/٦ حتى ١٩٨٠/٧/٦

و ۲۵۰ مليما ربح الجوال من

٧/٩/٠٨١ حتى ١٩٨٠/٧/٥ و ٧٠

مليما ريح الجوال من ١٩٨٢/٩/١٦

وحتی ۸٤/٩/۳۲ و ۲۰۰ ملیما ریح

الجوال من ٨٤/٩/٢٣ وحتى الان.

ارباح الخيز الافرنجي

ارياح الخيز الإفرنجي على اساس

٢٥٤ مليما ريح الجوال من عام

۱۹۷۰ وحتی ۱۹۸۰/۷/۱ و ۵۰۰

مليما ريح الجوال من ٧/٧/١٩٨٠

وحتى ١٩٨٢/٩/١٥ و ٨٠٠ مليم ريح

الجوال من ۸۲/۹/۱۹ و حتى

۸٤/٩/۲۳ و ۱۰۵ ملیمات ریح الجوال

ريح الخيز الشامي

تصنيع الصابون

لوكس مطيا

لوقف استيراده

مطيا اعتبارا من اول يوليو القادم ..

وتحصل شركسة مصر للزيسوت

والصابون على عمولة مقابل تشغيل

مصانعها وتصنيع مستلزمات الانتاج

تكنر بحوالي 'منيون دولار سنويا

صرح پهذا عزت بنوی منیز عام

لعساب احدى تمركات الاستثمار .

الشئون التجاريسة بشركسة مصر

ئلزيوت وقال باته لم يحند بعد سعر

الصابون الذي ينتج مطيا والذي

يستورد حاليا من الخارج .

تقرر تصنيع الصابون اللوكس

من ٨٤/٩/٢٣ وحتى الان ..

وقاتت المصلحة انه تم تحديد

للمخبر من الدقيق من مديريات

التموين هي اساس المحاسبة ..

شيين الكوية: عبد الستار العيسوى - أمرت المحافظة المنوفية ريد توزيع الدقق البلدى والفاخر والأر والمكروني على البطاقات التمويني للقضاء على ظاهرة تهريب السلع وارتفاع المعارها وتلك بعد تجاح هذر التغرية في مركز منوف ومطالبة المَشْبُهُ لِكُلُّ يَنظيهِ هَا على كافة مراكز المعافظة فصرح بذلك محمد شعبان رنفس لمية التموين بالحزب الوطني

الْ قَالِ الْقَافِي بنر منير عام مؤسسة الْفِطَاحِن فِي المحافظة الله يتم تعينة الْفِيْقِيقِ الْقَاهَرِ في عبوات زنَّةً ﴿ كَيْلُو هِ أَهُم لَتُورُع على الجمعيات الفلوية . وَأَهْمُنْزَلِية بالمحافظة وتشديد الرقاية على منافذ التوزيع وقال حافظ حسين ينير عام التموين بالمحافظة اته تم تعين مليس مقيم لكل مخبر في اتحاء لمُعافظة ضمان عدم التلاعب في خصص للديق وتوزيع كافة انتاجها

چیران رئیسا لمايورية ضرائب السويس

السويِّسُ - على منمى البيدر محمد عبد الرازق هدهد يُّر عام منطقـــة ضرائب الاستاعيلية والسويس وسيناء قرارة بنب ناصيف جيسران يسطوروس من الدرجة الاولسي التفقيصية راسيسا المأموري شركب المنويس .

وحدبت المصلحة ارياح الخبز الشامي على أساس ٢٥٤ مليما ريح الجوال من سنة ١٩٧٠ ١٩٨٠/٧/٦ و ٣٥٠ مليما ربح الجوال من ۱۹۸۰/۱۸۱۷ وحتى ۱۹۸۲/۹/۱۵ و ٧٠ء مليما ربح الجوال من

١٩٨٤/٩/٢٣ وحتى آلان .. وقالت المصلحة انه لا يتم خص المصروفات التى تتحملها وزارة التموين الخاصة بحصة المخبر والعامل في التأمينات الاجتماعية والتأمين الصحى .. ويته خصم المصروفات العامة المتطقة

الملكية والدخال بقياة ص١

وأكد وزير الكهرباء أن معدل استهلات الكهرباء ليس المؤشر الاساسى تكنه احد مؤشرات تحديد المستحقين وغير المستحقين تلدعم واوضح ان الدراسات مازالت

تقسيط السخان الشمسي وتم الاتفاق بين وزيرى التموين والكهرباء على طرح السفانات المنبسية المنتجة مطليا بقروع القطاع

العام بهدف تعميمها يُوقال وزير الكهرياء ان هناك مطَّنعا مشتركا ينتج ٢٠ ألف سخان شفسى وسيتم عرض أتتاجه بالقطاع الغام ويسعر ٥٥٠ جنيها ..

؛ وصرح سيد العصرى رئيس هيئة النبنع الاستهلادية بأته سيتم أضافة السخان الشمسى لجهاز العرانس ويبعه بالتقسيط من فروع القطاع العام .. والمعروف انه بياع حالياً سِخان شمسي بسعر ٨٥٠ جنيها .

سيتم توزيع جوائز مقدمة من شركة العرين بالموسكي وشبرا ويورسعيد كلاء ساعات سيكو الياباتية في مصر بالاشتراك مع اعلاسات جريدة

والجائزة عبارة عن ساعة يد سكو

العربسى يكسرم اوائل الطلبة في محافظات

الطلبة من الشهادات الابتدائية أوالاعداية للعامة والازهرية وقثقوية العامة والازهرية في المحافظات

التليفون

A. A. . .

ESTIEY.

ESTYII.

£47711 .

\$ 9712V.

ESTYTIT

الجمهورية الى الاوانل الثلاثة من

ائيها المواطن الكربيم إذاكنت تبحثعن دواء إسعابى أوهام يتقصلي

وموصوف لك تِذكرة طبية حديثية فابن : أرقام التليفونات التالية بالقاهرة تهمك كثيراً:

الإصلامية عدوالله شركة وحيدوايهاب صفور تشفيق محافي تور مصوغات ومجوهات بالصاغة

V27055, V27714, VOLA94, VOLTON إنالقه: مركزالمعلومات ولخنعات الطبية المعقدينة

صيدناوي الجامعات: مشروع صيدناوي لطلاب المعاهد العليا والمتوسطة طلاب اكاديمية الفنون يتمتعون بالمشروع

للملابس المطية و ٢٥ جنيها وترسل ادارات شنون الطنيه قواتم باسماء الطلبة الى الفروع لمراجعته للملابس المستورده ونتك بخلاف على بطاقات الطلية .. البياضات والاحنيسة والادوات ويمكن تطنبة المعاهد والفنون

> ويحصل طلبة قمعاهد والقنون على بطاقات صيدناوى من ادارات مُنون الطلبة بالمعاده ..

وتسطيع الطلبة الشراء من فروع

الجامعات في أي وقت - خلال مواعيد العمل العادية للبيع بموجب البطاقة ..

يمكن للطلبة الشراء في حدود ٥٠

الفنون بالهرم بالحصول على ملابس صيدناوى امرة بطلاب الجامعة

جنبها لكل طالب منها ٢٥ جنية

تقرر المماح نطلبة المعاهد الطيا والمتوسط بالاستفادة بمشروع صيدناوي ارعاية الطلاب يسمح تطلبة المعاهد بشراء

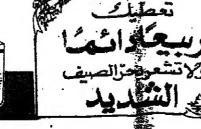
احتياجاتهم من الفروع القربية من معاهدهم .. كما يصمح لطلبة اكانيمية

التليفون 4.414





العريش



ميتاتورز



الجنبه 14.47. عيار ٥:٢٣ عیار ۲۱۰ 14.4. عیار ۱۸۰ 10,75. عيار ١٤٠

اختيار احتياجاتهم دون أي قيود سواء بالنسبة للملابس الجاهزة أو

المعروضات الاخرى مثل البياضات والاحنية وغيرها .. وتنشر غدا فروع صيدناوى المخصصة للبيع لطلية المعاهد العليا واكاديمية الفنون .. وإلى الغد ..

🗣 🏚 مثل المباقى خاص ارمضان المبارة وابراليلة على واللهُ عمر المُعالِمُ السُولِةُ في رحن سِيناهُ المعربة سُرَع التقاليد والعلدات والاخلام بعدان صنهرتها بينهات المعاذاة في طل الاهلال وعانت للبها السمايعوهها الناعضان الوطن الارشاء مخوات المعتدلة لم كان هذاك ويتباعه واهتاه . كان رمضان وها هزار مستمنين المنافق في الطاق الموادين اطتهام الكرامية إ الشلك الراسية عن اللاجمان الأهرباعث المنات الكاركة وكانتها بالمروع الفسدور يفتو العراقين وطوال الترماع ومعار بوطا The first of the last of the company of the second of the

😡 و في رفح شاهننا عشرات الرجال والنساء والاطفال يغنون في الجانبين . تفصل بينهم اسوار متداخلة من الاسلاك الشائكة ونكنهم يتحنثون يتحاورون بالضرورة بصوت عال .. تتناثر الكلمات فوق الاسلاك .. كيف حال امي .. ياسر لم يرسل مكتوب تصريح أبووليد بعد اسبوع .. (المصاري) تصلكم كي

تشتروا اغراض العيد .. بالله طمنونا

على اولاد اخي .. حتى التقكير

تلمح في الطريق بهجه فلسطيني نقترب منه اسمه غازی ترک الوحیدی من غزه .. يتعرف على مهمنتا الصحفية .. يعتثر عن اللقاء كي يلحق بآخر موعد لسيارات الاتوييس

واللَّمسات لابد أن تعبر مع رمضان

كيف كتب القران .. في صدر الاسلام الاوربيون تلقوا طبعات القرآن بترحاب كبير

مرت كتابة القران بثلاثة اشكال في ثلاثة عهود في صدر الاسلام فقد اتخذ النبي كتابًا للوحي فيهم الخلفاء الإربعة معاوية بن أبي سفيان ، زيد بن ثابت ، أبي بن كعب، خالد بن الوليد وثابت بن فيس وكان يأمرهم بكتابة ماينزل من القران جاءت قصة تنوين القران تلك في كتاب حركة التصوف الاسلامي للدكتور محمد ياسر شرف والذي نشرته حديثًا الهيئة المصرية العلمة للكتاب .. ويقع في

 يقول المؤلف: ان ابا بكر الصديق كان أول من جمع الايات والسور في بصحف مرتب بناء على افتراح من عمر بن الخطاب سنة ١٠ هجرية بعد أن قتل . ٧ من الصحابة في موقعة اليمامة بين المسلمين والمرتكين من اتباع سيلمة .. ويقى المصحف عند ابي بكر ثم عند عمر ثم حديقة ينت عمر • ثع جاء الجمع الثاتي للمصحف في عهد عثمان بن عفان سنة ٢٥ هجرية فَرْعَ حَنيفه بن آليمان.) اختلاف اهل الشام والعراق في قراءة القران فلجاً الى عَثْمَانَ امْمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ آتَذَاكُ قَامِلًا يَاامِيرِ الْمُؤْمِنِينَ قَرْكُ هَذَهِ ٱلاَمْمَةَ قَبِلَ أن يَخْتَلْقُوا في انكتاب اختلاف اليهود والنصاري فارسل عثمان الى حقصه بنت عمر يطلب مالديها وامر بنسخ المصحف.. عدة نسخ وزعها في افاق الارض.. واعاد المصحف الى حفصة .. وحرق ماعداد.

ومن المصاحف العشهورة الى جاتب مصحف حفصة مصحف ابى بن كعب ومصحف عبد الله بن مسعود ثم مصحف ابى موسى الاشعرى ومصحف المقداد

ويقولون أن عثمان قد كتب خمس تسخ ارسل منها ألى الكوفة والبصرة والشام واليمن واستبقى واحدة وكلتت جميعها بلا (نقط) او تشكيل كان الناس

• وفي خلافة عبد الملك بن مروان.. فكر بعض رجال المحكم باحداث اشكال معبنة تساعد على القراءة الصحيحة منهم عبد الله بن زياد والحجاج بن يوسف

التَّفَقَى.. فكنت قَرَاءةً القرآن ليسر وأوضَّح. ويقول المؤلف أن من الخصائص الشكلية الفنية التي تخرد بها القرآن من حيث هو الكتاب الديني الإسلامي مالخصه الدكتور زكى مبارك بقوله يظهر ان اللغران نظم تظما غناتها ، وأن ترتيله كان ملحوظا في أوضاعه النظرية بدليل أن كثيرًا من اينته ينتهي قبل أن ينتهي المعنى العطوب به. أَمَا القَرَانِ مَطْيُوعًا فَقَ طُهِرِ مَطْيُوعًا لِنُمْرَةَ الأولَى في التَّارِيخُ في عام ٥٣٠

ميلاية لكن السلطات الكنسية اصدرت امرا باعدامه حال ظهوره ثم طبعه هَنَكُلُمَانَ فَي هَامِيورَجَ سَنَّةَ ١٢٩٤ ثُم ظَهِرت طَبِعة اسْلامية للقرآن في بترسبورج بروسيا سنة ١٧٨٧ تلقاها الاوربيون بحاس ثم صدر عام ١٩٢٣ عن مشيخة الازهر طبعات البقة تلقران

حدي حنضل

سهرات المقعد كل ليلة اصبحت اكثر حيوية بعد العودة للوطن الام . المتوجهة الى القاهرة . هو حضر فم تنسحب الى داخل المدينة .. الصباح الباكر الى رفح كى يعلق لنا الشوارع في رفح تبدو خالبة من قائلا .. هذه اسهل وسيلة كي اطمئن المارة .. العمل بيدا مبكرا في على الاهل .. عبر الاسلاك . أيام الاسواق والمحال وينتهى في مفترجة ولابد نطمن على الاهل .. العصر .. يعود الجميع الى العنازل

عمدة كندا ؟

للراحة والتظار موعد الاقطار امام ● ئرىد ئتعرف على صورة رمضان ولياليه داخل البيوت .. البعض يقوننا الى دار الحاج عطية عبدالعزيز مسلم الشهير بابو حكمت عمدة القلسطينيين بمعسكر (كندا) برفح يستقبلنا الرجل بترحاب شديد خاصة بعد أن أفهمناه الهدف من حوارنا هو نقل صورة اتساتيا واجتماعية للعادات الرمضانية والسلوك الاجتماعي خلال الشه

ويبدأ الرجل حديثه بمرارة قائلا:



الحاوى : امّا ح (احبى) لكم الشوال ده في لمح اليصر ..

المتقرج : وايه يعنى .. البقال بتاعنا اسرع منك !

مجلة الاثنين ـ عام ١٩٤٤

رمضان .. شهر الخير والبركات لكاف ؟ المسلمين وتتعدد فيه اللقاءات والمسهرات بين العائلات ولكن يخيف -يتم هذا ونحن نعيش كأسر مثردة متفرقة .. الزيارة او اللقاء ولو لساعة واحدة يحتاج الى تصريح والتصريح عذاب ورسوم مغالى

عندما اجلس مع اولادي على مالدة الافطار اتقحص وجوههم ارى فيها المرارة والحزن .. لمانًا ؟ لأن ابنتي المنزوجة ليست معنا .. شقيقي .. باقى عائلتي تبعد عنا كيلو متر وأحد ولكنه يتساوى في الفرقة مع ألاف

المفتول اكلة شعبية

تقطع حديثنا زوجته السيدة (نجية) وقد دعاها للسلام على الضيوف في (المقعد) او المضيفة كما يعرفونها في وادى النيل .. حديث الزوجة يخرجنا رغما عنا الى الدريشة حول الإكلات الشهيرة عندهم في رمضان .. تدعونا للافطار معهم اكلة (مفتول) وهي تشبه والكسكمور المعروفة عننتا وتضيف

والجمدته والادارة المصرية بعد العودة وارت لنأكل شيء .. لكن عداب الف قة التشريد للأسرة(هود اللي القاءات رمضانية

لمبدة نجية .. ام حكمت

وتقاءي الاسر ومضاكلها تطوح كل ليلسة في (المقعد) أو مضيفة أبوحكمت نهو عميتهم وكبيرهم فى معسكر كند .. وتدور فيها قناجين القهوة العرى كل ليلة وتنور ايضا معظم السهرت حول الاهاديث الدينية وإحاديث الفنيات ..

الماء عطية عبدالعزيز سالم عمدة

ھی گھا پرقح مصر

خلال القرن العشرين تغيرت حياة الناس في رمضاز .. وتطورت عاداتهم وسلوكياتهم . اختفت بعض المظاهر التي عرف الآباء بأ الشهر الكزيم وحلت مطها صور اجتماعية مختلفة .. إلى أين يمضى قطار تغيير وكيف ستكون صورة معطة رمضان عام ١٠٠٠ سؤال طرحته الصقة على العديد من الشخصيات وهذه اجابة أحدهم ..

يعم الرخاء . ويغزو الكمبيوتر الاتدية ارياضية يتوقع مصطفى جمال مدير عام ثلاى الطيران بمصر الجديدة أو يكون عام ٢٠٠٠ هو امتداد لاعوام الرخاء التي ستبدأ قريباً بمشينة الله بشرد أن تتحمل الإيام القادمة بجدية وتضامن ونسائد الدولة حتى تمر الأزمة الأقتصادية بسلام .. ويضيف مصطفى جمال أننى متقائل جدا بمستقبل مصر ولابد أن نحقق المعنى الذي فرض من أجله الصيام وهو عدم الافراط في الطعام تنشعر بمعاتاة

ولذلك سيأتي رمضان ٢٠٠٠ في ظروف مواتية ترتفع فيها بلادنا يسواعد أينانها الى عنان السماء .. ويتوقع مدير عام نادى الطيران على المستوى أالرياضي زيادة مطروه لعند الاثنية ومراكز الشباب ليصبح في كل مكان خال ؟ وهي مركز للشياب لا تقل مساحته عن حشرة المدانة وحتى يجد كل فتى وفتاة مكانا له في النادي أو مركز الشباب .. ومستكيّن هذه للمراكز والإثنية نقاط السعاع في رمضان تجنب الشباب إليها ويطبقُ قيها " العقل السليم في الجسم السليم » . ويقول : اتوقع أن يغزو الكفهوتر كل جوانب الحياد خاصة مجال العمل الاداري والفني في الاندية ويكوني هو أساس الحكم على الموهبة واستعداد أي رياضي .. ويضيف مصطفى فعل .. سيغزونا الكمبيوتر واختلس أن يلغى عقولنا تماما .

جمال وهية

يقها على الإنطار

مع الدكتورة سهام عبدالهادي تستضيف القارىء اليوم الدكتورة سهام عبدالهادى رنيس قسم الطبيعة

بكلية العلوم جامعة حلوان تتاول الافطار مع اسرتها العكونسة من زوجها معمد جلال سامى وكيل وزارة بمجلس الوزراء وابنانهما سونيا ومحمد واحمد طعام الافطار مكون من طاجس باميسة _ ارز بالشعرية _ نجاج محمر _ سلطةً خضراء ـ شوربة لسان عصفور ـ والجلو كتافة طاجن البامية :

المقادير - نصف كيلو بامية -نصف كيلو لحم بثلاو - عصير طماطم _ بصل مفروم _ اربعـــة فصوص توم _ ملح وفلفل _ ملعقة

طريقة العمل: يقطع اللحسم

رمضان والاحتسلال عشت في رفح في ظل الاحتلال -

والكلام لموس شحته عوده من قبيلة الرميلات يرقح - ولم يكن له اي مظاهر كالسهر والزيارات نتيجسة الظروف العسكرية وحظر التجول الذى كثيرا ماكانت تقرضه قوات الاحتلال .. ولكثنا الآن نشعر حقيقة باننا نستشنق نسيم الحرية .. ويهجة الشهر المبارك لها طعم جمول .. وحول العادات الرمضانية يقول موسى : تتركز أساساً في (مقاعد) العلالات والقبائل. وهي لسماع أيات القرآن والاهانيث الدينية .. والصلح بين المتخاصمين والدريشة .. وتتبأثل العائلات والقبائل الزيارات في المقاعد ..

في رفح المدينة هادئة تعاما بعد العصر .. خلال شهر رمضان.

تحقيق من رفح يكتيه

عادل المفاوري - فرج عبد العزيز

فجوة في العادات والتقاليد .. ولكنها

دابت بعد فترة قصيرة .. زوجتي

قامت بعمل كعث العيد في المنزل

اعجب جيراننا واصدقائنا .. طلبوا

منها معرفة كيفية صناعته .. علمتها

لهم . وتعتبر اول من نقل سر صناعة

تقول نادية رياع نصير .. من

رفح .. اشهر الاكلات هي المقلوبة

وعادة تجدها في كل دار .. وهي تتكون

من القراخ او اللحوم التي يتم تقطيعها

الى قطع مناسبة تسلق وتوضع طيقة

من الارز المحمسر في صينية مع

البهارات والبصل والثوم وعليها قطع اللحم او الدجاج وتغطى بالارز وهكذا

طبقات ويبنها قطع من البطاطس او

الباننجان المقلى ثم توضع في صينية

وأسعة وتقدم كاملة ولهذا سموها

ويعلق المهندس مصطفى يكير

منير العلاقات العامة قاتلا : تغيرت

الصورة الاجتماعية والاقتصادية

لمجتمع سيئاء عموما يعد التحرير

وزيادة حركة المواصلات مع الوادي

ويبن المنن والقرى ونخول الكهرياء

وزيادة اعداد العاملين والواقدين مما

ساعد على امتزاج العادات والتقاليد ..

واصبحت الصورة الرمضانية التي

بحرص عليها طوال الشهسر هي

الكعك والبسكويت لرقح ..

• سليمان سعيد محمد من قبيلة العوايده .. لاتعرف صناعة الكمك والبسكويت في قبيلتنا وشهر رمضان بالنسبة لنا شهر مهم جدا لاته معظم الزيجات تتم في العيدين الصغي والكبير وبالذات عبد الفطر .. والد العريس عموما هو المسلول عن كل شيء في تجهيز أبنه وعروسه للزواج ..

الزواج في العيد

مصطفی محمود علی .. موظف بالوحدة المطية لمركز رفع .. من قرية ميت رمسيس بقهلية .. يقول : اقیم واسرتی هنا فی رفح بط نقلی

اليها عقب تسليمها للادارة المصرية .. في اول الامر كانت هناك

(المقعد) وتعتبر مجالس او محاكم شعبية مصغرة .. يصرص طسى المشاركة فيها المحافظ والقيادات التنفينية والشعبيسة وتسحل فيهسا المشكلات العامة ليضا المشكلات مجالس رمضيان

جنبل بلونة يو المن مدح الوليد المنظر جعل بن سعر بين الشعراء المدني « ومعلى بقيداً » وحيف عن عليونة الهاذاك بعداً وقود وجاد الامر الذي جعله يستقن عن قصد الواج والأمراء بالمديع عليا تلجوان والبينات بشي كان بعضهم يستنمه في محمد فيعل عن ذاك في اللغ

فلت عزة أيضع الشايخ نبين العزى وجعيل مع الوفيد بن عينكمنك في لبيني أمسيك ومعيلن التي كان وقيمها الوليد .. فكال الشاعر مكن العرى ويكي المبكر على تطبعان عليكا

عليقة الله على ندلكا فلنح قوليد ان بعيده جعل وقاح عليه فقال بعيل الله يعمل في النستاء من عبد المستور في النسبة والريمن الانتد

وظیمت من معدین زید واقعد مابیتنی الاعداد علی والک المنفس منه الوقيد ولم يدينه لمجلسة مرة الخزى . الود من شنت ومس في الد

• جمالات يوس •

عندما صاموا لاول مرة

في سن السابعة تلقيت الامر من جدى بالصيام المستشار محمد شوقى مجمود رئيس محكمة

جنايات القاهرة يتنكر اته صام لاول مرة عندما كان في سن السابعة فقد أمره جده لأبيه اللواء على شوقى بالصوم فصام لنهاية اليوم بالامر رغم ما عاناه من شدة الجوع والعطش خشية تلقى العقاب من الجد --ويقول : وعندما كبرت عرفت أن مناك عقاباً يفوق عقاب جدى وهو عقاب آلله وكانت بداية تعرف المستشار محمد على شهر رمضان في حي العباسية في منزل الامرة ويضيف : عندما كنا نشعر بجلال إِنْهِر رمضان وجماله .. وكنا لا تشاهد في الطريق

_ ١٨ نترًا لكل مشتريحت خلصة وبالزجاج الفيمية لكل مشترى ... تحصيف هواء سشاك من أفضل أجزة في العالم

وبالهثا والشفاء

خالد السرجاني

بورك - كاسير - كلفينيتور - AEG اكما في - هياشي - م زال إليكتماك

الله عبدالهادي

مكعيَّات صغيرة ويوضع مع البصل

والنوم في طلبين مع البامية مغطى المقاتير بعصير الطماطم ومقدار

السمِنُ وتوضع في القرن حثى

انهیار اسعار البترول کانت

له اثباره بلاشك في السعوديسة. ولكنه ليس شاملاً .. فلاتغيير أطَّلاقًا في الاتفاق على التعليم أو الصحة والشباب.. كما انسه لاتوقسف للمشروعات الضخمة ائتى تقوم بها

العشروعات قد بدأت فعلا.. وفي الرياض مشروعات انفاق وكبارى طوية وخدمات لم تتوقف لحظة .. وفي المدينة توسعات خرافية في المرم ومأحوله .. ولم تتوقف ايضا إ هذه المشروعات.. وفي كل مكان كو تميسر الاعمسال والاشاءات لَّ بِلاتوقف.. مادامت قد بِدأت..

 التغييسر السواضح كان في و القطاع الخاص .. وربما كان السبب كان رأس المال جبان .. وانه يفزع كي يمرعة من اى تيار هوائس.. أنه عنمایل مع الربع.. ولکشه بهرب

المنابل مع الربع.. ولکشه بهرب

المنابل مع الربع.. ولکشه بهرب

المنابل مع الربع .. ولکشه بهرب المنابل المناب كيسرعسة خوفسا من السقسوط والقطاع الخاص وضع رصيده في ع جييه ونام انه في حالمة انتظار ولايريد ان يغامر بأمواله في سوق غير محددة المعالم .. هذه طبيعة في القطاع الضاص.. ولهذه الطبيعة ◄ اثارها في السوق.. أينها تؤدى كم الاكماش الموق وإحداث نوع من

و و الحكومة لم تخفض المرتبات رُ كما أشيع .. ولكن الحكومة تخفض ع يدل السكن مادام اصحاب العمارات يفطون ثلك .. والحكومــة الــفت المكافأت.. ويدأت تفكر في تحديد عساعات العمل بحيث تلغى مكافات **يُّ** السوقت الإضافس.. والعكومسة لاتفصل احدا .. ولكنها تتوسع في و تعيين الشباب السعدودي .. واذا وجدت حاجتها من السعوديين فإنها لاتجدد بعض العقود .. إنها لاتلفى عقدا .. ولكنها تجدده أو لاتجدده في

ولكسن المشكلسة في القطساع الخاص وهي مشكلة القطاع الخاص في العالم كله .. انه التهازي .. يقفز علسى الفسرص .. ولايتركها . و يَخْتَلَفُ شركات القطاع الخاص في التعامل مع العاملين بها .. يعضها فعلا خفض المرتبات.. ويعضها. صفى أعماله ويتضها استغنى عن جانب من العاملين لديه .. كل شركة لها طريقة في التوفير .. والشركات لم تلتزم بالإخلاقيات التي التزمت بها الحكومة .. ولكنها تعمل طبقا لمصالحها .. وهذا وضع طبيعسى للقطاع الخاص .. لايمكن أن تنكره

ي عليه .. لانها طبيعته .. وَلَكِنْ مَاذًا عَنْ الْمَصْرِينِينْ فَي هذه القضية .. المصريون في قلق .. وبين ناربيـن.. نار الاستَظــاء عنهم.. وقد سمعت من اكثر من مسلول أن المصريين هم أخر من يمكن الاستظاء عنهم.. أكثر من سبب.. ولكن المصريين في قلق.. وهم اكثر الاجانب حساسية .. يرغم أتهم اكثر الإجانب في المعودية عملا وانتاها .. ولكنه القلسق خصوصا اذا تصورنا أن المصرى يمكسن ان يحبسر اجنبيسا في الستونية !! والنار الثانية التسي تواجه العصرييسن هي ماتفطسة القاهرة معهم.. من مضايقات.. وهذه قضية تحتساج السي شرح

الرياض من: محمد الحيوان Assessment to the second

> اخبار رمضانية فنانو الثقافة الجماهرية

يطول .

يعرضون في بنها عمر عبد الاخر محافظ القليوبية والدكتور عبد المعطى شتراوى ِسِس قطاع النُقافة الجماهيرية فتتحا المعرض العام للفنون التشكيلية بمناسبة يوم العاشر من مضان في قاعة المعارض بقصر

المعرض يضم لموحات مختارة من قنتى الثقافة الجماهيرية

خلال النهار اى شحص يادل او بدهن حبى سدان الحي

المسيحيين أو اليهود الذين كان البعض منهم يقيم بالحي .. فقد كان هناك احترام متبادل وكان هناك تعاون وتأخى لدرجة أن الإثرياء من المسيحيين كانون يقيمون ولا نم افطار ويدعون البها فقراء المسلمين في الحي الامر الذي يؤكد أن الوحدة الوطنية حقيقة واقعة .. لاتحتاج الى تقنين .. وكانت بهجة رمضان التي تمتقبلها بفرحة ونودعها بفرحة

هي اجمل ايام العام كله . € ابراهيم ابو كيلة € ؞؞؞؞؞

القهرت ٣ عبوات نامغة لمس قرب ش ابرب بنسر نفيل الت كي غسائي مالية

وكالعادة عند كل القجار قامت الملطات الاسر انهاية بعمليات اعتقال هدوالية

ولا يمل المرء تكوار القول بأن الارهاب شيء والنفعال السفعاء العلوق

ورفع الظلم شيء اخر ومختلف تعاما فاذا كان الارداب مرعوضا بكل صوره

وسيله واهدافه فإن النضال يكون هو انحل الوحيد عدما يبلغ الباس بالمظلى

وقد طَالَبت مصر اكثر من مرد وفي اكثر من مجال بمعالجة جنور الإرهاب

وللقضاء على الاسباب التي قد تدفع اليه دفعا ومن عدد الاسباب عدم الاعتراف

بالعلوق المشروعة تلشعب القلسطينى ومنها حقه في تقريد مصيره والحلمة

أن للعلام مطلب لليوم بمواجهة الواقع لا التصدي له و تكثره .. فانواقع عو

وجود قضية تسمى القضية الفلسطونية وشعب هو الشعب الظبيطيني يهاد ان

يحصل على حقوقه المغتصبه والا فان المائم سرجد ناسم غرابا الى غنيه في

مكاتب لتغيير العمالات

ريط الجنيه المصرى بسلة العملات

واصل مجلس الشورى في جلسته أمس برناسة النكتور صبحى عبد العكيم

مع الباعة ... وين الأنساك

سبعر الصبرف لكل العملات على شو

وأشار الاعضاء الى بحث مكاثرة

الشأء مكاتب صرافية تتونس لغامر

العميلات داخل الموق المحرسدة

وطرورة ترشيد نظاء الأساب النمار

تمويل عنية ومضاعدة الساباب

يسيب استورادها عجازا فرامياران

🐞 شهر می باشد ایرانسی 🔻

الته 100 ويت

10 10 to
الجمركية على السلع لكد... ا

المتقيرات للناهلية والخارجية

وليس العجلس وألتى عطرها الفكتوز على لطفي رئيس مجلس الوؤزاء منالخشة

التقرير المبدئي للجنة الثنون المالية والاقتصادية بالمجلس حول سعر الصرف

الارعاب الذِّي أدى الله الميأس من العلل والطرق السنعية ،

أعضاء مجلس الشورى:

كتب - مجدى جمال الدين :

وطالب الاعضاء في منافشاتهم

بالقضاء على تعدد اسعسار صرف

العملات وقصرها على سعرين فقط

احدهما داخل مجمع ألبتوك وهسو

ما يعرف بالسعر الرسمى وسعر خاص

للتعامل عن طريق سوق نقدية تجارية

خارج البنك المركزي دون أيود أو

شغوط خارجية ويترك السعر طبكا

لقوى العرض والطلب من خلال لجنة

من قيادات البنوك تجتمع بوميا وتحدد

التن • • قرشًا مكين لِجُرزِدا صبيب بواعص

أحسواد

كن اصابة الأطفال · الوقاية والعازج

والمستنافي المستنافية
البقلم ، المستشاخ طرق جستاين ﴿ ﴿ ﴿ وَإِنْ عَارَتُهُمْ إِنَّ

سياسة .. بامعاد

٢١ مشارق قبصير الموارين

"كابنين 1977 و ١٠٩٢ ت

مداه وتعييه المبيل النيلوماسية

دولته على تراية الوطني .

للتحقيق ومعرفة من وراء هذه العملوات الني يحاو لاسراميل علاما أن تعميها

رمضان كريسم ، وتساعل عزيزى - بعد خمسة الاف عام مصرية - هل حان نصرح مصر الاير - هزء خوفو الطويل العمر -أن ينبر أمراره وسا ينتي لنا سنامأة هذا الكشف الذي أطن

يزم الخدير، الأسيق ؟.. وصول الاياس الى البدار العظلي على ٣٠ دَ ينا عنيدة - أبدا أبدا لم تعسسها يد منذ أشلق على هذا الرجم الارضى! ثم تأمل عزيزى هذا التوقيت الالهي من أن يأتينا هذا الكشف في أعضان رمضان - شهر المن والرحمة - وكأنما جس النبض من مناجأة رشنة وحنان جاء الانن نها أن تتهادي لنا في الشهر المبروك ! نطم !.. لا مانع أن تطم ونهيم .. وخذما عزيزي فرصة سعر بريء على مصطية رمضان !

بيئاً، في نسبة كانت قد استدعيت الى مصر - والعامة لها - لا أكثر -نسسارنة حلاج نلشروخ والاملاح فى عدرند الهزم الاكبر من الخارج والناشل الموييتسا هي تؤدي مهمتها قى الجود - رحند السر النزدي التي خَرفَ المنكة - نسب أيانيها جدرانا مغنية ومنتنة . فأسرموا بنشافاتهم وعنساتهم وإشعاعاتهم يرجهونها ليتأكدوا بندها من مفاحأة وجود أريع عجرات بمساحة ثلاثة أمتار ويعرض وإرتفاع مترين. ونامعوا أيضا أنها على حاثها التديم لم تعسمتها يد .. منذ يني الهرم لم

يقرل خير يوم أول رمضان - أن

جنوا فرجا ترقفرا أديا ورهبة تصابحوا بقبلة الاكتشاف.. رغبوا، رقصوا، مصريون وفرنسيون - والعمال من حولهم ياغون ويؤللزن - هل هلالك

هكذا هرعت اليعثة الغرنسية الى إلى مع صحبتها المصرية -ودساون صور زخرانط مبساتهم و ستراتام - اينت فررا مؤتس السول والشيراء - والبستث استريص في نيف ننتح الحيرات السَلِقَةُ عَنِي سُواءِ ٣٠ قَرِيًّا دونِ أَنْ اللوندا هواء الدّرن العشرين ال سننوا لهذا الاتعقاد شهرا ليبدأ بعدها هنت الاشتاح عنى مقاجأة ما تكفى خز ستذيبات أن أدرار !

وفي المحتفان، تتاست ويؤجم المفيال لا سائع ما فيهل عان يارياد بنك المنسم من معجزة هذا الربع الارضى من أمانكنا ؟.. ين حان للنز الزاعنة أن يقير تشده الد مل حان السطورة البعث أن تكشك سرغاء.. هل فويا الناساية السنتردة لتكنون في الجرف رُ أَا يُرِدُ لِعَدِرِنَا الْسَلَمَونُ ؟.. هِنْ فربا انستناح السرعدو لمسو العبوقة وبروا الترابيرة ومعر الإرشى والشيارير

شاراتك بالخالق الكون - عما ورام والإنتأن أنثل مصر فالعا - ریڈریے آئیہ عن میں - عر أن الله تك ميزنم عن يقبية ، العبدر منزأته يعققصهم أشهاقا بيدا ن ورأسه لسواح در باع لا تدر أشسنا النظال من إعجاز نفظه ا -- رسان ، شيون !

يراشيم الورداني

ويرق لقروا لجمعا بالحرو

Consider Agency

ويَقاً لَعَرَارِمَجِلُسِ الوَرِراءَ فإن وزارِهَ التَّمِينِ المَهِ حَدَاتَ الجِدِيثَ وَلِسَصِعِلِعِ الأَرْاضِيَّعَلَنَ

إثغاء اعلانها المنشور

19/1/2/1 2000

بي الصحفالقومية وماتضمه من دعوة مقدمي العريض

بخصوص إمشياز تشفيل وازارة مصيف ومحطة الحاوية بمياديها

والوزارة تذكروتقدرما فيلهمن كقدموا سحي الكلهات من

جهد ومشقة في الدراسة ، والوزارة إذ تشكر عضراتهم

تعلن أنها على استعداد لرد القيمة التي قام الساد ة

المذكورون بسادها ثمنا للنسخة فويراعادتها إلحى

وات المفان الذي سحست منه .



الرئيس حسنى مبارك يستقبل سفير القلبين بالقاهرة .

اندة حسركات اللتارر الافريقية امن الكامسل لم الول المواجه

جدت مصر التزامها الثابت بمسئوليتها الافريقية تجاه مساقدة حركات التحرير في جنوب الخريقيا ووقوقها الى جانبها في نضالها لتحقيق مجتمع العدل والحرية والمساواة

واكنت من جديد موقفها الثابت من رفض احتلال جنوب افريقيا لاراضي

وادانت بشدة العدوان الغاشم الذي قامت به بريتوريا على زيميابوي رِبتَه ولنا .. كما اكنت تضامنها الكامل مع شعوب وحكومات ويولُ المواجهة الافريقية ويذل كل عون وتأييد لمحركة تحرير سوابو الممثل الشرعي لشعب وزعماتها وتجاويهم الصادق مع

وطموحاتها

الازمة الطاحنة

الذى تواجهه افريقيا اليوم هو التحدى

وقال .. أن التحدى الاقتصادي

جاء ذلك في كلمة مصر بعناسية نبض شعويهم المتطلعة الى الوحدة يوم أفريقيا التي القاها الدكتور بطرس ولعل افريقيا اليوم في مواجهة ازمة التصادية طاحنة أحوج ما تكون الي خالس وإرر النولة للشلون الخارجية تأكيد تضامنها وتجديد تمسكها بوحدة في احتفاز شعن ورسمي اقيم امس بمبنى جامعة النول العربية بالقاهرة . الهدف والمصير وبالحفاظ على كيان منظمتها .. فهي الصوت الواحد المعير عن افريقيا بكل الامها وامالها قال د . بطرس غالی : ان مصر

تشلع بكل الاهتمام الى الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للامم المتحدة التي تبدأ اعمالها غدا في تيزيزة نبشت لنوضع الاقتصادى في

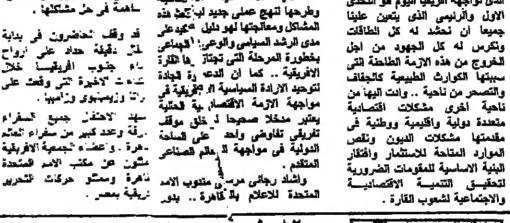
ولكة أن مصر تأمل في ان يتوصل هذا الاجتماع إلى حلول عملية وحاسبة لتسوية مشكلة المنبونية الخارجية للنول الافريقية بما يحقق مصالح الاطراف الدائنة والمدينة على ـــ مواء .. ويما يسمح للاقتصاد التومى للنول الافريقية النامية بالانطلاق والتقدم. ويضع الاسس الكفيلة لحل مشاكل التجارة الدولية في ظل المام اقتصادي دولي عادل يحول وز منوت انهیار اقتصادی .

وأضاف اثنا تنظع يكل الامل الى اجتماعات المؤتمر الدولي نفرض النقاطعة الاقتصادية والسياسية على ستغزب المزيدًا النئى سيعقد في باريس يوم ١٠ يونيه القائم .. والمؤتمر النولى لتعقيق الاستقلال الفورى في ناميها النقرز عقده في فينا يوم ٧ يونون الفائم . سن مصر في افريقيا

زئشار د . خالی الی دور الصندوق لتعصرى شتعاون الفتى لافريقيا التلبع نه زارة انخارجية المصرية والذي تقدم من خلاله الخدرة المصرية في مختلف

ونَّالُ أَنْ مِنْظُمِةِ الْوَحِدةِ الْأَفْرِيقِيةِ منذ انشائرا عام ١٩٦٣ تعرضت لكثير من أنازمات .. وواجهت العديد من المشالات السياسية والاقتصادية اددت وحدتها احيانا وانقت بظلال أنش على مستقبلها احياتا اخرى . رِنْ تَانِّتُ الْعَنْظُمَةُ قَدَ تَجِمَتُ مَعَ كن منذ في تجاوز ازماتها الطارنة والمسائل مثى تعاسكها غان الغضل في والمستحديد والمراق المراق المراقية

د . عدائمت حسن



وأكد د . غالى ان تقاول سافريقيا

لمشكلاتها الاقتصادية الانتهائية

٨٢٠ مليون جنيه لله الصحى بالجيزة المحافظ أ: ترشيد نشملاهي شارع الهرم كتبت - بشنهة عبد الحميد :

والتي تتكلف ٨٢٠ مليون جنيه ندندا في المنحة المخصصة من هيئة

د . بطرس غالى يلقى كلنة مص المعتقل بيوم الريقيا .

المطالبة بحلوان حاس لعشكلة الديون

الرنند بقیدة الرئیس حسنی - فی دعم تحرر دول القارة

لُ ليون تملم .

تصوير : فاروق ابراهيم

تهاتى للرئيس بالاحتفال

بغروة بسنر الكسيرى

تلقى الرئيس حستى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة الاحتقال بغزوة بدر

الكيرى من كل من يكير محمد بكير

محاقظ السويس وعبد الرحمن

القرماوى محافظ بورسعيد وأحمد

وتلقى الرئيس برقية تهتشة

بمناسبة إنتصارات الماشر من

رمضان من السفير تحدد قدري قتصل

كما تلقى الرئيس برقية تأبيد من

المستشار طه بنالة رئيس الجمعية

أتعمومية وتألب رئيس معكمة التكض

وتثقن برقية بمناسية يهم الحدود

من اللواء أركان حرب محمود

وتهنئة من ضياء الحق

وتلقى الرئيس يرقية تهتشة

بعتاسية شهر رمضان المبارى من

الجنرال محمد ضياء العق رئيس

الرئيس يهسىء يعيسد

استقلال جراتها

تهنئة إلى الرنيس ديزوند هويت

رنوس جمهورية جياتا الثعاونية

بمناسبة الاعتفال بنكرى الاستقلال.

بندوبو الرنيس للتهتئسة

اوقد الرئيس حستى ميارك امس

همس بدران أمين رئاسة الجمهورية

ثى سفارة الاردن بالقاهرة للتهننة

واوقد الربيس د . ناصر الاتصاري

أمين رئاسة الجمهورية الى سقارة

الارجنتين بالقاهرة للتهنئة بالعيد

القومى ، عود المثورة . .

بالعيد القومي (عبد الاستقلال] .

بعث الرنيس حسني مبارك برقية

الجويلي محافظ بمباط.

المعونة الامريكية ..



اكدد . عَلَيْد الحميد حسن محافظت في مشكلة المعرف الصبحى بالجيزة ستنتهن خلا ٣ سنولت بعد استندش بمشروعك الصرف غوب النيل وقائل النجمهورية بن المعلقظة عدت خطة للاستفدة بطاقت شبتيها ينكده من اول يونيو وحتى اكتوبر عيث سرعمل الثينب في مجالات فتظفة ولخمة كعامة واصلاح فلمترس والاثكث المدرمي واعتمد لهذه المشروعات ٥٠٠ مليون جنوه .

ترَحف تسكتي من لقاهرة للجززة ..

وعن تترلجع في نقر ملاهي شنرع

نهره .. قُلْ المعاقط أن المعاقظة لا

تملك برطنا مجهزة بالمرافق عتى

يمكن نكل هناه الملاهي اليها .. ونكن

كاجهزة الرسمية والشعبية حريصة

على تطوير هذه الاملكن بما يخدم النشاط السياهي في المنطقة .. نظا

نبعث بالالفكل مع ولزنرة السوسعة متع

لجنرد رخص العلاهي المنتهية على

ان تحول الشلطها التكون دارا السينما

وكد تنكتور عهد تنعمه حسن

لرحينة يتكل ملاهن شنزع الهوم للني

مكان بخر فا كان للظل التي هديلة

سوعية متكنفة الخمت والعراقل

واتى ئايتونكة فن المحافظة متعمل

عنى ترشيد التشنط الكائم بها

انتغاب مجاس جنيد لقرع

منظمة حلسوتي الانسان

تعصرى في المنظمة العربية بنطوق

لاسين مجاسد وتنهد لابارة القرع من

سعين براهيم كنمل ولينو القاويجة

لاسيق ، ود . ميلاد ها عطو مولس

الشمي . د . عبد الفقار خلاف وكيل

رزرة لصحة لسيل ، ولمستشارين

نچپ فکری و فراهید شدنین . وعلم

أيسى كهلود بكمركز القرمي للبحرث لإجنَّدعية والجننية ، وا منطبين

هد د شريف لمشه ، ويهر لمنين

سن ، ومجندی رعسیل ، ومث

لنقث لهمعة لصومية لقرع

والسرح لومطعنا

اشركة المفندس الوطنية وخلفة الهجرونة و النختويلات اخطارأولي امب ر ___ المبت و وي العادية والخضروات والدونجن والخبز التعويض ما تعصل عليه القاهرة من يتشرف مجلس ادارة شركة المهترس الوطيئية الجزة ويصر الى ٧٠ من تستهلاك لصناعة المكرونة والسثوبات بدعوة سياوككم لحصوراجتن المقاهر .. كما لنا نستهدف مضاعفة الجهد في مجال الامكان لامتصنص

> جدول الأعماليس: إ- تعريرمجلس الإدارة عن شاط الشركة خلالتعام ١٩٨٥ ٢- تقريرالسادة مراكبي المسامات عن الشركة روالميزامنية والحسامات الخشاصية عن البنة المستهية بي ١٩٨٥/٣/٣١ ٣- التصديق على الميزائية وحسابى الأرماح والخيائموالنوا: عن السنة المالية المستهية في ١٢/١٢/٩٨٥

المنتبية ف ١٩٨٥/١٢/٥١

٦- تجدديقيين السيربراقي لحسابات عن السنة بمالعة لمقب ٧- اعتما دالتبريّات الني والق عليها مجلسي الملطارة

مشمى أومصرق على التونسيات

مهلس الادارة ونشرع رصى بريدان **بكرى فلهدي** الور ٢- ثم ارمال المغراضة وتقرير فن خياطات و**المترمة بيا**ل الحاجميع المساهمين مانوريد مومى ضعائلة المتعاضية وم ۲- نرجومن اسادة احد شرس برع سمهرندی مند المقاول احدالسوك معندة وديلت بسر معند - خمعنر بعد المقاود ع مأى أسرار شعاق وموضوع ت معروصية على المستخدمة المستخد رثبين مجلس الاوارة واحضر منسد مهندسي محلقها

وقال المحافظ الله يجرى الان مضاعلة تتج المعافقة من النحرم

الممعية العامة العادية للشركة يوم السبت الموافق ١٦/٦/٦ فى تمام الداعة العابرة مساحًا بمغرالشركة ٩ بشاع عرف العدقى العور المنول وذلك المنظرى جدول أتتعمال المتالى

٤- ابراء ذمة السادة أعضاء مجنس للاأرة عن السنة إلمال

٥- اترا التغييرات التى طرأت على تشكيل مجلس الملطرة وتمتبيربرل الحصنوروالانتعال

خلالعام ۱۹۸۵ واترارحدودالتبرعات لمعام ۱۹۸۹

ونوجة عنايه سياديمكم الى مايلى ا ا - لکل مساهر حائزی ششرد ، مهرفاکشرجوه حضویا محمد العامه بطرق الامد به و در نه ساهم من عنه من منافق مهاسه ، الادارة و و در نه ساهم من عنه من منافق و

أنه تسهيلً المستقرين في مجال استصلاح الأراضي : فعضم إنشاء مكتب للاستثمارى هذا المجال

الزابلعلات معصراتعن المساحات المستصلحة والمعدة للاستصعاع من المدرجة بالخيطة والتي يحددها محاس إدارة الهيئة وأثمانها والأسس والمعايمالتي تنظم التصريب نيها. ٢٠ كما خي الطلباب عن المساحات المعلن عنوا وفقاً كشروط الإعلان ،

٤- تَعْدَيْم نَدَاجُ اخْتِيَا الْمِصْرِف إليهم إلى مجلس إمارة الهيئة لِأَقرار لَهَذَه المَصْرَفَاتِ وفقاً

٥- ويتحف المكتب المشار إليه متابعة جمعة المتصرف إليهم في استصوح المساجات المتصرف فيواليه طبقا للبزمج المحدة لتنفذها.

وبالكانت هناك مساعات تمانات شركات استصلع الأرامن باستصلاحها وتزويلتا بالمابق وزراعتها ندلعة استصلاحية وأعُدتها للبيع خافه تسبيعين للسادة المأعبين في بتزادهذه الأرامن من الثركات فقد تعرب أن تسترك لقذه الشركات في لقذا المكسب لتولي الآلت ؛

١- عرض مزائط مساعية تفصيليه لميذه المساعات مبينا بها طرق الرى المبيّعة والأميوزة المستعيلة بها. ٢- التقسيمات المساعية للزمامات المختلفة ومساعة كل وجدة ومصدر الطافة ومنحة

المُعَرَّجَةُ والمَيامِيلِ التِّي تَصلح للنشيخ بيئِ المُتأمِّق وكَافَتُ البياناتِ المَشْيَةُ المَنا عَلَى لكنه المساجلُ. ٥٠ بتروما البيع والتتسيط ومنزأت السماح والغوائدُ لماممة التي عدمتها المعاءٌ في مجال استصلاع الأيمني

٧- تونيروبهاكل المعلينة بالطبيبة بعدائل تدبرها الشركاميب على حسابها . ٨٠ ويتم مبد ذلك المَامَ فِانْ أَجِرُادات البيع بين الشركات ويطالبي الشراء وغمّا للمَانون

٩- سنعلن الشركات عن المساعات المناجة لديبا للصوف بالصحف اليومية + يبأالكت عمله اعتبارً من يمي السبت ١٩٨٦ / ١٩٨٦ كلني طنيات المعاينة

المميع استصملع الأراضى بالدق - الجيزة مبنى الهيئة العامة لمشمصعات القمير والتثمية الزراعية

مكتب الاستثماري مجال استصلاح الأراضي تعلن وزارة التمدوالمجتمات الجدبية واستصلاح الأراصحيت

بمرة الأفت

شركة التربيع لمتحق

بالمُنية العامة لمشروعات التعميروالشمية الزراعية يتعطب الإعتصاصات الابية :

٢٠/ خَيَارِالْمُتَصِرِفُ إِلَيْهِ وَفَقا لِلسَّرِيطِ وَإِلْمُعْلِوا بِسَ الْمُعِدَّةَ بِالإعمارِينِ كارتبه القانويت رفتم ٤٣ السنة ١٩٨١ المشار إليه.

وتُعرض مَا يَحُ المُنَابِعة على مجلس إدارة المعيَّة للتصرف فيها وفقاً لأعكام القانوت .

الرف وطروت المواصلات الخناصة بها .

٣٠ بياب بالغرى والخذمات المناعة للمنطقة . 2- مَأْخُص لَعَلْمَات الحِيدِي التي أعدتُوا الشركات لينه المساعات حبينا بهاالرورية الزراعية

٦- بيك بالتيسيات والمزاط التي عودها العَانق ١٤٢ لسنة ١٩٨١ المستشمين في مجال استصبيح الأرْمق.

نمىل حديث امس فنقول :

لا يثبت الهلال ويدء الشهر أو

تهایته بحساب منجم ولا یجب به

الصوم لا على الناس ولا عنى

المتجم تقمه ، لان الشارع اناط

الصوم والحج برؤية الهلال لا

فاذا تقرر بحساب منجم ان

شعبان ينتهى يوم كذا تسعة

وعشرين يوما ، وفي نيلة الثلاثين

كانت السماء غيما لا تمكن مقه

رؤية الهلال اقطر الناس ، ولا يجوز

ه فان عُم عليكم فاقدروا له ، أو

ومن رأى هلال شوال ولم تغيل

شهادته لانفراده أو لجرح ينسّن أ

عدالته اقطر وحده ، إذا اليوم يوم

عيد لا يصح فيه الصوم وعليه أن

يخفى افطاره حتى لا يعرض نفسه

وأما يوم الشك فهو يوم الثلاد

من شعبان الذي تم يثبت أيه مادل

رمضان ثبوتا قاطعا ، وتكلم فيه

الثاس برؤية الهلال وعدموا ، سأن

يراء منخص واحد، أو الثان

لساعلين، وشاعت أراجيث

أما صومه عادة ، كمن تعود

صوم يوم الخميس أو الاثنن

قصادف اته يوم شك فسامه نالا

على عادته فجائز فاذا ثيت في

صحوة التهار او قبل المترب ان

اليوم من رمضان نيته الى صومه

فرضا ، واعاد النافلة بعد رسامان

لانها تعينت عليه باتبدء فيرا،

وقضي يوم رمضان ايضا لاته اء

يصعه من اوله واذا لم يثبت ذلك الا

بعد الغروب كان عليه قضاء يوم من

ومثل ذلك لو صامه كفارة اي

قضاء يقضيها ايضا الااثا نثر دءم

رمضان او ثبت رمضان بعد فبره

فاته لا يعيد النفر لانه خصصه لبزم

د. عبدالجليل تسانين

يوم الاثنين مثلا فصائدً، أنَّهُ

للاتهام بالفطر

بثيوته وعدمه ..

رمضان فقط.

ه فأكملوا عدة شعبان ثلاثين

لهم الصيام لنص الحديث :

العلموالحياة

المناوتا .. أو حمام البخار .. ماذا تعرف عنه .. أكثر من تعريض الجسم للحب البخار .. والاحساس بالحرارة المنترة من الزمان .. ثم الاعتقاد المسائد .. يأثه أي جمام الساونا . محرد وسنيلة تلتخلص من بعض زيادة

المقيقة غير نتك .. كما يقول الدكتور محمد شرف .. أمناذ الطب الطبيعي في كتابًا الرشيق الانيق البسيط ... الذي يحمل عنواتا جذابا هو: الساوتا حمام الصحة والراحة

ما هي الحقيقة إنن .. يقول العكتور شرف .. أن الساونا .. أعجب دواء يستعمله الاتسان .. ان هو اراد الشفاء والصحة والراحة من التعب . والتغلب على المشاكل الباطنية والتخلص من الالام النفسية .. فهو العلاج الساحر للالة الاسانية كلها .. قهو لا يتناول بالعلاج عضوا دون اخر .. او بعضا من الالة الحية دون

ويأضصار شديد غير مخل. منحك كتاب الساوتا كل المعلومات الخاصة بعمام الساونا .. كيف تُحكَق لتقنيك أتبكية والراحة أأ دهنك المزيجيم بالافكيار .. عضلاتك المرهقة ... جسك المتعب ... كله يتلاشى خلال نقالق في غرفة البخار .. أو حمام الساونا .. . ويعضى الكتاب في الحقائق العلمية .. ماذا يحبث للجمد .. درجة المرارة التي ترتقع قليلا عن المعل .. وأثر تلك على التشاط الحيوى للجسم .. البيئة المميزة لحمام الساولا .. وأثرها في التقس والعقّل .. الاسترخاء والراحــة والتخلص من الالم .. وماله من صدي

على الانسان وتشاطه الأثاري . يأتى بعد ذلك شروط حداء الساونا النموذجي .. لكي تتحكى المتعة .. ثم تتعرف على تقاليد الساوتا .. وتاريخ تلك الحمام البخاري .. الذي عرف الإنسان منذ الأف السنين . د عواطف عبد الجليل

٢ مساحد بدمساط اقيمت بالجهود الذاتية

دمياط - السعيد الشيطي :

افتتح د . الاهمدي ايو النور وزير لاوقاف ود . حلمي العنيدي وزير الصحة ود . احمد جويلي محافسة نمياط ، ٣ مساجد بنميساط اقيسمت بالجهود الذاتية تكلفت ١٥٠ الف جنيه . وهذه المساجد : مسجد عيد الغني يقسم اول دمياط وتكلف - ٣٥ الف جنيه ومسجد السلام يفارسكور وتكلف ١٠٠

الف جنيه ، ومسجد رأس البر وتكلف

٠٠٠ الفاجنيه ..

واندكون

بومنأدت

عسات

الدودة

وعيتك

اسجرين

وأس الضعدة

صماء

· كتب - فراج اسماعيل : ثُلاثة اطفال في عمر الزهور ، وجدوا انفسهم فجأ بدون عاتل بواجهون التشرد والضياع ، بعد أن دُهد والدهم فجأة صحية ليراثن سفاح المطرية ، الذي قتا الجمعية الشرعية العاملين بالكتاب والست

يقول الشيخ عبد الحميد عبد المجيد رئيس مجلس انارة الجمعية لفرع المطرية : أنه اصبح بتلك عدد الاطفال الإيتام النين ترعاهم الدار ٥٥٠ طفلا ، تقوم مؤقتا برعايتهم ماديا وعلميا واجتماعيا في منازلهم لحين استعمال ميتى الدار، وتزويده بالتجهيزات اللامة لاستقبال هؤلاء الاطفال .. الاطفال الثلاثة الذين قتل السفاح

والتعم هم : شيماء محمد أبو العزم وترمين محمد ابو العزم، وشريف محمد ايو العرم ..

أحسنت مشسروع

ودار ايواء الطقل المسلم اليتيم هو احدث مشروع اقامته الجمعية في نطاق مشروعات مسجد النور المحمدى بميدان المسلة وتبلغ مساحة الدار ٢٥٠ متراً ، وقد تم تصميم الإساسات ليرتقع فوقها ١٢ طابقاً انجز منها سنة طوابق وهي تحت

بلغت تكاليف أتشاء الدار حتى الان ٢٥٠ ألف جنيه ، جمعت بالجهود

يشمل الدور الارضى ورشا لتعليم الصبية المرف المختلفة ، وبالدور الاول ٤ حجرات نوم كبيرة ، وقاعة اجتماعات وصالة واسعة ومطبخ ومطعم ، ويجرى الإن تشطيب هنين الدورين وتأثيثهما ليمتقبلا اول دفعة من هؤلاء الاطفال قيل تهاية العام الحالى ومبيتم استقيال الدقعات التالية تباعاً ، كلما ثم الانتهاء من التشطيب والتأثيث الكامل للانوار الاخرى ..

رعساية كامسلة يقول الشيخ عيدالحميد : أن هذا المشروع القريد يقدم الرعاية الصحية والتعليمية مجاتا بالإضافة الس الوجبات الغذائية ، والملبس والاقامة وتعليم عرفة أو صنعة لمن لايواصل

من المسلم به ، أن الصوم تعمة

من تعم الله تعالى على المسلم : نظراً

لما يتمتع به من مزايا كثيرة بدلما

وروجا . وننك نتيجة التخفف من أبود

مصرللطران

معنا إلى ١٨ مدينة فالشرقين الأفضى والأوسط وبادان الكليج

الإنكين الثلاث الأيصاء الخيس الجعمة السبت

انعسالات صامشرة من وإلى جميع أستعادالعباذ

استعلامات مصريك لميران عطسا والعشاهرة

7751AA/ 5100-47/ 55026-/ 560-64-/ 560-67-

(R)

التعليمية المختلفة ، وتحفيظه القران الكريم ، وتربيته تربية اسلامية ..

ترمين مصد

التعليم منهم ، وذلك بمراكز التعريب المتخصصة الملحقة بالدار ، ورعاية الطفل تعليميا حتى يبلغ نهاية المراحل

شسروط الايسواء وأضاف : أن شروط أيواء الطفل تم عمل مسح شامل للاطفال للصورة والبياتات الشخصية ..

أن يكون يتهم الآب أو الأبوين ولا تقل سنه عن ٦ سنوات ولا تزيد على ١٢ سلة ولا يكون له معاش او نخل ثابت او ميراث يكفي الإنفاق عليه .. اليتامي عن طريق مساجد الجمعية والمدارس الإبتدائية، وتم طبع بطاقات خاصة بهؤلاء الاطفال

١٥ أستانًا في الطب

كليات الطب بجامعات الازهر والقاعرة وعين شمس في تقديم الرعاية الصحية للاطفال وهؤلاء الاساتذة الدكاترة هم: صديق عبد البطيم، ومحسن الثمر ، وعيد الله مُعاطَى دعدور ، وخيرى ابراهيم مِقلد ، واحمد الجمل ونادر السيد رأفت ، وسمير سليمان حسن قاسم ، ومحمد اسامة حجازي ومحمد العبروي ، وصابر عبد القوى، ورضا احمد الطيب، واسماعيل الخواسي،

شريف محمد

كما يشترك ١٥ استاذا جامعيا في

دار الايواء التي يجرى بتشاؤها .

المحمدية ، فرع المطرية ، قررت أسيَّضَافة الأطفار الثلاثة ، في احدث مشروعاتها الشفيَّة «دارٌ أبوا

الطفل المسلم البتيم» .. ورعايتهم عَلمياً حتى ألانتها.

من دراستهم الجامعية ، وتحفيظهم القران الكريد

وتعليمهم العلوم الإسلامية المختلفة بواسطة مجموع

من المحفظين ، وعلماء الدين الاسلامي من اعضا.

غزوة بدر والسباسة الدولية

لَم تَكُنْ غُزُوة بدر نقطة تحول في تاريخ الاسلام فقط ، بل كانت كذلك نقطة

ورغم كل المنتيات التي المتدى الانسان اليها لم يحدث في عصر من عصور

تحولُ في تاريخ البشرية كلها ، فالبشرية قد عرفت الحروب من قديم الزمان ، منذ

كان الناس قبلتل إلى أن صار الناس شعوياً ودولًا ..

التاريخ أن خلت الدنيا من الحروب ..

ظئ الوقت الذي تتعالى فيه الإصوات

في كل العصور بثبة الحروب ثجد أن

الناس قد تفتنوا في فنون الحرب، نيس

فُلَطْ فَي تُوعِيات لِلتَسليحِ ، بِلَ وكثلكُ فَي

وعلى مدى التاريخ أنديمه وحديثه

ظهر من هذه التوعيات شيء غير قليل

مثل: حروب الشأر وحروب الانتقام

وحبروب الاستعسار وحسروب

وحسرب العصابسات فالحسرب

وهكذا كان لايد من منهج جديد يقصد

وكماكلت الرسائسة المحديسة

شريعة للناس في كل شيء كذلك تحملت

هذه الرسالة مهمة منع الصرد

بالعرب.. وبالتالى فأق الحروب الـ،

غاضها الجيش الاسلامي على عهد

مصد رسول الله صلى الله عليه وسلم

كان وراءها عامل سياس كبير الاهمية

قبل ويعد ملاقاة المشركين وردعهم .

هذا العامل المساسي هو تقنيسن

كلت الحسروب قيل الرسالسة

المحمدية عدواتاً واذلالا للضعيف من

القوى لأن تلك الحروب القديمة كلها

كان هدفها الأكبر هو السيطرة، أي أن

أو التهذيبي كان مقلوداً في سياســة

وشساءت ارادة الله أن تُلْتَى هذه

المرحلة على يد رسوله محمد بن

عبدالله .. وكلتت البداية هي قول الله

تعالى: «وقاتلوا في مدييل الله الذين

يقاتلونكم ولاتعتواء .. وكانت قمة هذه

البداية التاريخية في غزوة بدر التي

أمامجرى التاريخ للذي غيرته غزوة

يدر بالتمعية للمصورة الاسلامية فلم تعد

هناك جزئية في هذا المجال لم يتناولها

الكتاب والمؤرخون، لكن هناك الجنب

الآخر في هذا التغيير وهو الجانب

خه اطسر اس

عمر التلمساني .. شخصية ذات وجه واحد

تتعدد الانطباعات عادة مع تعد اللقاءات بالشخص الواحد ، ذلك لان

الشخصية قد يحضر منها جلَّب في الناء ولا يحضر جلَّب أَشْ ، فيحتاج

الإسان لاكتشافه الى نقاء جديد .. وهذا يحدث مع الشخصية العادية ، اكن

أُهِدُّه الشخصيات تتمتع يحضور دائم تعطى من ينتقى بها كل جوانبها من

خلال حديث واحد اذا كان موضوع الحديث قضية عمر ورسالة حياة، نهو

حيند : فكر ، ومنطق ، وأساوب ، ورؤية للمستقبل ، لا يستطيع المستمع

ان يقصل بينها أو يضع لها حدودا تميز كلا منها عن الاخر ، ويزداد الامر

وضوحا إذا كان الصدق والإخلاص من طبيعة المتحدث وطبيعة الحديث.

ولقد جمعتني بالداعية الاسلامي الكبير الراحل الشبيخ عمر التلمساني

القاعين الثالث والرابع . وقد يكون مما يرد على الذهن أن شخصية الرجل

قد اختلفت في الاجتماع الكبير عنها في الاجتماع الذي يلتقي فيه مع فرد ،

لكن نُلك لم يحدث على الرغم من اهمية كل منهما ، فقد كان احدشما مع

الشباب المتحقظ عليه ، وكان الثاني في مجلس الشعب في جلسات استماع

ولتعد الى اللقاء الاول .. كان في مكتبه بمجلة الدعوة قبل أواخر

المبعينيات وكان الهنف من اللقاء به ما وبدت معرفته عن نشاط الاخوان المسلمين بقيالته وما يهدف اليه هذا النشاط، وكان الثاني في داره

المتواضعة جدا في شقة يسكنها بحي القجالة بالقاهرة عقب ان افرج عنه

الرئيس محمد حصتى ميارك من اعتقال قرارات سيتمير ١٩٨٠ . كان

الحديث في الدعوة والدعاة وفي هياة السجن والاعتقال .. وأعترف ان

الرجل كان طيب القلب الى حد كبير بعيد النظرة حتى شاطىء الامان مهما

حيثما كان طليقا قبل الاعتقال كان يعرف تماما أن جماسة الاخوان

وكلت تعبيرات وجهه السمح تعلن صدقه وعزمه عنى المثايزة بعيدا عن

نفس هذا الصدق والعزم نطقت به تعييرات وجههه السمح حين انتقيت به في

منزله يوم خروجه من الاعتقال بقرار من الرئيس محمد حسني ميارك لم نكن

في اللقاء الثلاث كان يتحث الى الشباب المتطط عليه .. وكان اللقاء

مثيراً. لقد كان يشاركهم معتقلهم منذ أسابيع وهو اليوم يتخطى اليهم

الاسوار العالية في حرية كاملة . كان يصحح افكار الشباب في أبوة حنية ،

ويؤكد لهم أن ولجب كل عصلم أن يكون خاتم دعوة ، وختمة الدعوة يجب أن

تَحْكُمُهَا طَبِيعَهَا مِن الحكمة والموعظة الصنة ، وقد اختلف هذا الشبب في

مناقشاتهم مع الاساتذة النبن زاروهم ولم يختلف كلام الشيخ التلمساني

اليهم عن كاتم هؤلاء الاسلادة اكن شخصيته ذات الوضوح الكامل في كلُّ

عَبَّارَةً مِنْ عِبَارَاتِه جِعَلْتَ كَلْمِتُه فِي النَّهَائِيةُ مسموعة ، ونقد قال للشَّبَابِ في

كُلِكَ يوم أن كان يتحدث في جلسة أستماع بمجلس الشعب عن قضايا

الدعوة الاسلامية ، وكان بين المتطنين شبه اجماع على ان تطبيق الشريعة

الإسلامية فيه الحل الكامل لامال اليمين والبسار والوسط، وكان الرجل

حريصا على بيان هذا الجانب في هيئه ، وحين كان الخلاف بين المتحدثين

يدور حول التطبيق : هل يكون بالتكرج أو على القور قال الرجل : المهم أن

نبيراً ولم يعلك الكلتلون بالتطبيق النوزي الا احترامه فقد كان صادقًا ومخلصًا

و كل أمله في ساعته أن يضع قدمه على أول الطريق مؤمنا بالمثل الذي

هكذا عرفت الشيخ التلمساني قربيا منه وأنا لتحدث معه ثم وأنا لتابع

القاعين الكبيرين في المنجن وفي مجلس الشعب بتكليف من الصحيفة التي

غروف العمل المسامي أن يقف تحت رايه أحد الاعزاب ويدخل لبناؤه

اتتخابات مجلس الشعب في قوائمة كان هو هو الشخصية الكبيرة الشاملة

نَانِيَ الوجه الواهد التي لم تغيرها سجون ولا معتقلات ولا حياة جماعته في

· رحمه الله رحمة واصعة بكر ما قدم لدينه من خدمات وما اكثر ماقده

« عبد اللطيف فايد »

الله المناه العمل فيها ، لقاءات اربعة ، ووجه واحد .. حتى حين اضطرته

يقول: «إن رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة » .

الظل ولا جلوس ابثاثه تحت اللبة .

البيئة من خدمات .

هذا اليوم كلاما ريما المُثلَف معه في يعضه لكني ثم استطع الا احترامه .

تغمره فرحة بمقتل من اعتقله ، وقما كان يطلب له الغفران والرحمة .

المسلمين تعيش في الظل لان قرار حنها لا يزال قانما وان كانت تمثك وسيلة

للتعبير في مجلة الدعوة ولهذا قال لي يومها : نحن خداء دعوة ، لا طمع لنا

في منصب اوملطة وسنظل خداما لها حتى بينغ الكتاب أجنه .

للزاء في النهوض بقضايا الدعوة الإسلامية .

تكن المسافة شاسعة الى الشاطيء .

المنازعات مع الاخرين.

رِيعة لقاءات ، كنا على تقرف في اثنين وضمن اجتماع كبير في كل من

للجسلتب العقاتسدي أوالاصلاهس

الحرب بعليهنىء البشوية للاستنتاء

عنها في أتى العصور .

تلك الحروب،

غيرت مجرى التاريخ

الاستنزاف والحروب الباردة..

الخاطفة .. الى آخره -

به منع الحرب بالحرب .

تُوعِياتُ المروبِ.

حافظ محمود

المسامى ومازليه من جواتب أدبية

لقد التزمت غزوة بدر بالإية الكريمة

بأن تكون الحرب ردأ لعدوان وأن تخلو من الفدر ، ولَاول مرة في تأريخ الحروب يوصى النبسى القاسد بأن يحرموا شيخوشة الشبوخ وضعف النساء والاطفال. وإن تكون الحرب مواجهة بين رجال دقاعاً عن قضية شريفة ، ولم يكن هناك ماهو نشرف من اعلاء كلمة

وحيتما تراجع سياسة التبي في هذه الحرب نجد قمة من قمم الاداب الدولية في معاملة الاسرى، فالأسير عند المسلمين لا يعجزه احد عن حركته الخاصة كإنسان ولايجبره احد على اعتناق فكرة أو عقيدة لايريد أن يعتنفها ، وفي إمكان الأسير أن يحرر نفسه بنقسه لذا نفع تعبيضا متواضعا يسمونه الجزية التي تعود حصولتها

الني ارجو ان يراجع لحد المفتنين كل القوانين الدونية التي جاءت بعد دنك بمافيها راثيق عصبة الأمم ثم منظمة الامه المتحدد فان يجد فيها من سياسة الحروب (لاماهو مقتيس من هذه المواسة المحمدية التى مضت عيها القرون، والقرق بينها

وعبدالقادر نديب، وحمدى أمين فرج ، واحد الصبقتي ..

تقاصيلها لقد تُعدث الإدبان التي معبلت الدين الامعلامي .. ومامن دين صعاوي إلا ويتناول حمان شاعر النبسى هذا وكان يدعو الناس الى الهدى والسلام ، لكن الصراع بين الخير والشر الذي المعنى وهو يصف تأثير النبي انقائد يوم صاحب الانصائية منذ موادها أبقى على الحروب كوسيلة من وسائل الموار بدر يقوله: لمسياس العصلح التي يهدف المصلحون الى فيطالها ، لكن الصراع الآيدي بين وقوا يوم يدر تلرسول وفوقهم لغير والشر جعل القضاء على وسيلة الحرب ليس من السهولة بمكان . ظلال المتابا والسبوف اللواسع

دعا فأجاسوه بدق وكلهم مطيع له في كل أمر ومسلمع وهذا الكلام وإن كان شعراً إلَّا أَنَّه يصور بنقة أحد عناصر النصر في المعارك وهو عنصر الارتباط الروحى بين القائد وجنده، وهو ماصار الآن

ويين مواثيق اليوم ان السياسة

المصنيعة كانت تطبيق هذه

المبلايء تطبيقاً دقيقاً بل كان

النبى القائد يتخذ موقفأ حاسما

مما بخالف أبة تقصيلية من

موضع درامنات كثيسرة في الطسوم

ولقد كتب اكثر من مؤلف متخصص في انفتون الصكرية التي بدأها النبي القائد في معركة بدر وفي غيرها كطر التنادق، ومقابلة الحرب النفسية بالمضاد نها الى غير نلك من الروائع الصكرية التي حددت غزوة بدر نتائجها السياسية ، وكانت قمة هذه النتائج أن المشركيس أيقنوا أتهم لايواجهون اشخاصا بقدر مايواجهون عقيدة لايمكن أن تصمد عقائدهم إزاءها مما أدى الى يوم الفتح العظيم الذي اتم الله به تعمله على الامملام والمسلمين . . يل عنى العالم كله .. ذلك أن هذا العالم مهما بالغ نمى الشر والمبطرة والجيروت فإن الناس في النهاية يجدون راحتهم الروحية في دين الله فيرجعوا إليه

لتطمئن تقوسهم بعد اضطرابها .. ونقد نبه للي هذه الميزة اكثر من مفكر غريى، وبخاصة برناردشو الذي قال ان في «التجرية الاسلامية» راحة

النا تستطيع ان نتخذ من سياسة غزوة يدر ومأترتب عليها بعد القتال منارة ترقعها أملم العالمين ليعودوا اليها بعد أن تعيهم حيل السياسات المعاصرة التي لم تقد الحضارة الاسالية من الناهية الروحيمة شيئها، بينمها استطاعت سياسة غزوة بدر ان ترفع اعلام المملام وإن تكون مستدا تاريخيا للذين نشروا الحضارة في العالم كله قبل

· *** *** مرالله الرحمن الرحييم والمراثرة المرابع

لجريدة الجمهوريية بالاشتاتمع

جمعية المج والعمة دنياة بيتالقيس لدار التحريرالطبغ والنشر الى عرفات الله - الى بيت الله الحرام

**

الدعاء فخ العترآن الكريم

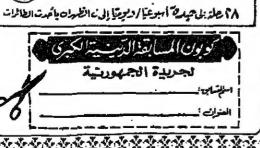
دعاء مومئ في سورة الاعراف في آيات ١٥١ وما بعدها جاء القرآن الكريم بلدعية لسيئنا موسى عليه السلام:

بسم الله الرحمن الرحيم م قال رب اغفر لى ولاخى وانختنا في رحمتك واتت ارحم الراحمين ، « اتت ولينا فاغفر لنا وارحمنا واتت خير الغافرين «

صدق الله العظيم والى الغد اتشاء الله تعالى مع دعاء سيننا موسى

المسؤال المابع عشر: - دعاء المساجد .. في إي آية من سورة الاعراف ?

شرويد الساعية تسلم إبيطان رنقابوا ٣٠ كوبون لصابت لمقرابرة ٢٥ ش تريا بهمسالقاهة جمعية ألمج والعمرة كمنصسة واراتحرير للطبع والنشر مشدوت بربد ٩٩٠ القاهرة أُخرِموتِعدلِومِسول الإجابات الايسيعِ الأولِ من سوال ١٤٠١ ه يحصله كل فالرعلى تذكرة سفدفقط المتساهدة / جسدة / المتساه أوالاسكندية / جدة /الأسكندية



1 1

يقلم الدكتور عيد اللطيف ألعبد الاستهاد العساعيد بدار العل

(سورة آل عمران ١٩٠ - ١٩١ وقد صح أن النبي صلى الله شنية وسلم قال حينما نزل هذا النص : « ويل لمن لا كها بين لحيه

فالتفكر في خلق الكون ، يؤدي أي نكر الله تعالى، وإلى الارتفاع عن ظلام المادة ودنسها . ومن عنا وجه القرآن الكريم كل انصان الى النظر في أحوال السموات والارض وما فيها من مظاهر ومخلوقات قال تعالى : « أَفُلُم ينظروا الى السماء فوقهم كبف بنيئاها وزيناها ومالها من قروج . تبصرة وتكرى لكل عيد منيب . ونزلتا من السماء ماء مياركا فأتبننا به جنات وحب الحصود. والتخل باسقات نها طلع نشيد . رزقا للعباد وأحينا به بلدة ميتا كذلك الخروج » .

(سورة ق : ١ - ١١) . فاذا تمكن الإنسان من التفكر المصحوب بذكر الله تعالى ، كان ذلك وسيلة للتهذيب الروحي. وبذلك تمتلىء الروح بمحبة الله عز وجل رغيا ورهيا .

قلابد اتن من ربط التلكر في الكون بالتهة الطيبة التي تسعى للى تحصول العلم النافع الذي ينفع الناس في الدنيا والاغرة بعيدا عن قفساد وانتثمر : دوقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون يد .

أنه لا غنى في تربية النشء عن هذا العنصر الروحي الكريم ، ليتعود الابناء على القكر والنكر، دون اغراق أمي مادية بحتة او روحية تصرف عن السعى في عدُّه الحياة .

المطالب الصدية من طعام وشراب

ومن هذه المزايا العظيمة للصياء ، أته يتيح القرصة امام المسلم للتلكر في ملكوت السموات والارض وكل ما خلق الله تعالى ، مما يتمكن الإنسان من التأمل فيه . وهذا التفكر أتما هو ضرب من العبادة ، لانه يقود صاحبه الي ما يطمئنه على وجود الخالق العظيم ،

والى ما يؤكد في تقسه كمال ألله تعالى ، في القدرة والعلم والرحمة وساتر الصفات . ومن اشارات القرآن الكريم الى ذلك قوله تعالى: ﴿ أَنْ فَي خُلِقَ السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ

واختلاف الليل والنهار لايات لاولى الالباب التين يتكرون الله أمياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتقكرون في خلق السموات والارض ريتًا ما خُلَقَتُ هٰذًا باطلا سيحلتك فتنا عداب النار »

** \$ 12 - 13 *

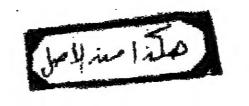
اللهم أنى أعوذ بك من علم لاينفع ، ومن قول لايقتع ، ومن دعوة لايستجاب لها .. مواعيد الافطار والامساك بجميع المحافظات

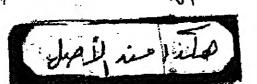
اقطار امساك ق س ق س 1 1V 5 الاسكلاريسية ٥٥ ٢ ٥٧ ٢ Y 17 7 10 1 Y 19 7 10 1 ــويس ٤٦ ٦ ١٥ ٢ ٠ ٤٨ ق 7 29 bL شبين الكسوم 1:1 . ٥٥ ٢ 7 57 L كف رالشيخ ١٥٢٠ ١٥ ١ ٦ ٥٢ ٢ ž 27 mg. ينسىسويسية، ١٠٤٥ 3 10 L 7 ET be 1 71 gL

أعنتها للجمهورية هيئة المساحة



وكلاه





لكر الانهاع المائعة للمستوافظ البينة بن: ١٥٥١٥٥٨ (شارع تليممبر الا المسين: ١٥-٢٧

بناجع طاروس زمار بجرامى مان المنطاق ١٦٤٢

يها - الإسكنندوية - بويكلى/طربي- الحرمة إعمادَة أالميتبين

مقرحاً التنفرة تيوم: مصطفى محمود ومحمود بيومي .. منيمنا اليوم : كوثر

تبدأ برامع هذه الفترة ببريامج (في تور القرآن الكريم) يخرجه محمد

كمال الدين ويتضمن القرآن الكريم يتلوه الشيخ/ مصود المنشاوي ويأسره د. معد الطيب اللهار .. موشوع الطلة (الصدق لم القرآن

عرض لماستشاهده اليوم . تشاهد غياما كوميديا من أفلام بود أبوت واو كاستياو حيث يلمان

بطوئته وهما في هذا للفيلم للذي يدّاع باللوتين الابيش والاسود يقابلان شخصا يدهى (كيستون كوب) الذي يستطرع غداعهما ويبرع لهما

استونيو التصوير السيئمائي مقابل * آلاف دولار .. ويطاردونه للانتقام

" درس تعليمي لطَّاليَّة الشهادة الثَّالوية العلمة في اللقة الاتهليزية ﴿ القَسَمَ

الانبي به تكنيم سلمية المعتاوى والحزاج : ايمان عرمان .. مراجعاً

حلقة في سلسلة تأهيل مطمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعي في

مادة الكيمياء المستوى الثالث .. الموضوع (حالات المادة) تطديم

درس تطيمي تطلبة الشهادة الثانوية العامة في الرياشيات التكلينية

موضوعه مراجعة عامة في التقاضل والتكامل تكديم عبدالفائق غيث

الطلقة الثامنة في مسلسل الاطفال (شجرة المعراديت) بطولة من عبد

التبي والمَراج معد إيزاهيم .. للعلكة عن المتحف المصرى .. والعان

يعرض ألتكلور الاحمش ليو التوز وزير الاوقظ تكتاب الاسلم بن رجب

٦٠١ - يرتامج (من المكتبة الإسلامية) يقرجه محمد كمال الدين في البرنامج

٧٠١ - برينمج « لقاء الايمان » يغرجه يوسف الميهى .. ويتعدث فيه الدكاور

محمد الطيب اللهار تحت علوان (دور الملاتكة في يوم بدر)

٧٠١ حلقة من معلمل الابتهالات (لابله إلا الله) للشيخ سيد التقلبندي

١٠٤٠ ورنامج « في مثل عدًا اليوم » يكلمه أحدد فؤك معاد ويشرجه محم

٨.٢٠ تشاعد عقلة لجماهية من قسيلسل الإمريكي: (قولي فرت) بخوان

(يوم نعت اللبس) تعلق : جيابن بلاك رستيف هسون .. يذور

مَالِقَ عِنتُهُ لِمَعْرِقَةً لُغَيَارَ وَالنَّتِهِ النَّى تَرَكُتُهُ وَهُو مَلِقُلُ صَغْيرٍ .. وَكَانَ

قد قُرِفْت صحيفة لاها اعتقلت والها طرات من مسكلها والها تعاكم رهو

على هذا العال يضاهر عصالا يحتشر ويعاول للقائد إلاان الطبيب يلارر

خُتُهُ .. ويعزن ستهاء ثلثك ويواصل مهمته في كليع اغيار اسه .

الينظنية عن (تلزن أوالسل المواتي واسينيه)

يرتليج (* نصبتك) احداد مصطلى المنائي والمراج : مرزوق ايراهيم

شيف المالة ويتعث فيها الدكتور على رافد مستثنار الامراض

الاستادُ النكتور معمد غكرى عبيد والحراج : ميرفت عطوية

اغلية أحمد الحصرى (عبلى الله على محمد)

4,40 تشرة الاغيار باللقة القراسية

الحلقة لعيد العظيم حويث

(جامع الطوم والحكم) ٦.٣٢ لُفتت أم أنترة ماقيل الإشارار

فترة مابعد الإفشار • •

١٠١٧ الاشارة الي طول موعد (آذان العثمام)

اقرة منعد الطو بنيجالة رين .

الليام التسجيلي ذاكره الاسلام .

الاشارة الى حلول موهد (أذان العصر) ومتابعة اللهلم

القيام التسهيلي (المنازل الاسلامية)

ليو للقير وقاطمة قؤلا .. محريةا البرنامج : تعاضر يومث ومساموة عبد

يقرأ الاحداث الاغيارية ؛ عادل لور الدين ومثال الاتريس •

فترة ماقيل الافطار:



مخرجا التنفيذ اليوم: عبد الطبط الشيخ ويوسف الشال . منيعنا واليوم: نهال كمال ونادية حليم وسوزان حمن . محرريًا البرنامج؛ فاطمة امين حسان واميرة السيوفي . ١.٢ مماء .. تبدأ البرامج بالقرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود المحصرى من سورة (العاندة) .

١٠٣/ عرض على الهواء نما سنشاهده اليوم من فقرات ويرامج -١.٣٩ برنامج (طبق رمضان) تقديم منال شوقى واخراج نجاح البرعى .. طريقة عمل نفانف السمك المحشى وطريقة عمل

للاطفال : ٥ ه المطفة الرابعة عشرة من مسلسل (حادي بادي) بطولة : تيسير فهمن وسمير حسنى والاطفال والمتزاج : معمود

• • الحلقة (١٤) من مسلسل اتبياء الله تقديم فاطمة ساله واخراج مصطفى الشافعي درس تطيمي لطلبة الشهادة الثانوية العامة في شعبة الرياضيات في الميكاتيكا اخراج: سعنية السعيد.

اغنية (اهلا رمضان) لاماتي جادو . الفيلم العربي «القلب له احكام» بطولة: قاتن حمامة - احمد رمزي

وزينات صدقي واخراج : حلمي حليم . ٣,٢٨ يحين موعد (اذان العصر).

٣,٣١ قراءة حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

٠٥.١ اغنية بلدى غناء ابراهيم عبد الشفيع . ٥٥١٤ الحلقة الثالثة عشرة من برنامج المسابقات الباتتومايم (لحنا فين) تقديم احمد نبيل واخزاج : ناچي انجلو .

(فوازير عمو فؤاد) بطولة فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل واخراج : محمد أياظة . ٥,٢٦ (يا رسول الله) غناء عيد الفتاح راشد.

اللقاء اليوسي مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي .. يقلم النيوم خواطره الايمانية حول قوله تعالى (كتاب لنزل إليك فلا يكن في صدرك حرجا منه لتتثريه وتكرى للمؤمنين) صدق الله العظيم. يخرج النقاءات عبد النعيم شمروخ . ٦,٠ نشرة الاخبار الاولى.

۱٬۱۵ (بایرکة رمضان) اغنیة محمد رشدی .

الغيلم التسجيلي (المسجد الاحمدي) .

حديث الصيام يقنمه اليوم النكتور الطيب النجار رئيس جامعة الازهر سابقا ويدور حول تتانج غزوة بدر .

٣٠.٥٠ القرآن الكريم يتثوه الشيخ عبد العاطى ناصف من سورة (الاحقاف) ٢,٤٧ ينطلق مدفع الافطار .. ويؤذن نصلاة المغرب .

١٠٥٠ قراءة حديث ترسول الله صلى الله عليه وسنم .

٧,٠ عرض لما ستشاهده في هذه الفترة .

٧٠٠٧ الطقة (١٨) من معشيل الاطقال: يوجي وطعطم .. يعنوان

المستراتي .. اخراج متعود رحمي ٧.٣٧ الطقة (١٨) من فوازير (الف ليلة وليلة) الخراج: فهمى

عيدانجمود ويطرنة شريهان ومحدد العريي وعمر الحريرى ومدينة شمنى وجمال اسماعيل وزوزو نبيل . ٧.٥٧ صنع في اعار عن كورونا .

٨,١١ برنامج (دانلينزين يا) يستضيف اليوم القتان سمير غالم تقديم: مسيس واخراج شكرى ليوعميره .

٨,١٧ يحين موعد (أثن العشاء)

قراءة حنيث ترسول أنه صلى ألله عليه وسلم . الدنقة الخامسة من المسلسل العربي: (الحب واشياء الخرى)

تأثيف وسينا رو وسوار اسلمة انور عكاشة واخراج : اتعام محمد على ويطولة: آثار المنبيد - جلال الشرقاوي - مصطفى فهمي -سهیر رمزی رز درهٔ تاباد ومحمود مسعود وصلاح قاییل .

يرتامج مندرى شهوده فنم طرق حبيب ويخرجه محمد ايراهيم

١٠.٢٦ الدندية البرمي للضراة الاصام الاكبر شيخ الازهر الشيخ جاد الحق حار به شعق بنعنت تحت عنوان (شنون المرأد في القرآن الشريم ؛ الحراج : احمد عيد القتاح بدر . ١٠,٣٠ برنامج المسابقات (فكر وسعر) تقدمه ملجدة ابوهيف

ويخرجه محمد عبد اتنبى ١١,١٦ الطقة الثامنة عشرة من المعسسل الديني : (لا إنه إلا الله) تكتبه امينة الصاوى ويقربه لحمد طنطاوى .

١١,٥٧ برنامج (عسمافة واتباء) .

١٢,١٣ سهرة خاصة عن اتكاتب الكبير : (د . يوسف ادريس) يقدمها مقيد فوزى ويخرجها جميل مغازى .

تدور السهرة حول د . يوسف الريس لتتعرف على مشوار حياته وانجازاته وقكره وعصيلة اعماله سواء القصصية أوالمقالات أو المسرحيات كما يتحبث عنه هؤلاء الضيوف: فاروق شوشه - مجيد طوييات - كوثر هيكل - تادية مصطفى - محمود باسين - كرم مضارح - حدث الامام - د . تويس عوض - د . نها، عليمه - وزيجة السينة رجاء واولاده الثلاثة .

بريامج (الليل ه علما) نديد ساسة صابق وفاروق شوشه ر غراج 🐪 🐪 عزم .

. الشيخ محمد محمود الطبائري .

C-TOSHIBA

مراد المساعدة كالمسالت يخ يرسب المساور والمتابعة الألكترومة . المالة المال المراسط موافق

ير رود نفيديورا والمري الين محيطهم ولسيد أبوودة " و ما يه و النوالتي النيامت ركفرالتيخ

4 -- 4 _ 4 44. 4

سيخذ فالمتعادل فيراون وانفيدي عادن عبالخميرطات نان عدم سر . . . بيكة المروسة وكنوانشيخ *****

و اجر التونيون

مشاهديه عنى المغز خريكثير منالامور الثناء عرض مسلسل (الافيال) ، وكلُّك العلقات الثَّلاثة الاخيرة تُ النهاية اشبه بالطلسم بالتسبة لهم تركيج كيهم اسللة حاولنا البحث عن اجاباتها لذى اتمضرج (ايراهيم الصحري) وهو واحد من جيل الرواد في الاخزاج التليفزيوني .. 🗓 يقول إبراهيد العبين ابَّه لم يقاجاً بهذه القفرات وعدم القهم \ الجيد للمسلسل بعد ما حدث معه رقايراً حيث تعريق المقص الرقابة الدع مرات اولا فاحيتما / التهى العولف من كتابته عام ١٩٨٧ فيلنت الرقاق حقق مشاهد عديدة والحلقة الشامسة عشرة

بأكملها ويعدعام من المعاولات فلم المؤلف فتحر غطي بلجراء التعديلات المطلوبة ومع نلك طلبت الرقابة تعديلات اخرى تقنت ثم بدأ التصوير في منتصف أعلم الماضي وانتهى في سبتمبر فاناً بالرقابة بعد ان رأت نسخة العمل تطلب حنف مضاهد كثيرة وعنية في حدما رشيع المسلسل الوزير صفوت الشريف في اجتماعه الاخير قبل رمضان بيومين فوافق عنه ، في من الحذف الرابع انتاء عرض الحقات مباشرة مما المنافذة تنافذ عرض الحقائد عن المنافذة عنه ، في منافذة الرابع انتاء عرض الحقات مباشرة مما وعل المشاهدة تبدو صعبة على كثير من المشاهدين • أصطلة أثيها بالتسبية للصوت والاضاءة في بعض

جعن المضاهدة ببدو تسعب على سير من مساحت عنه الاحتاث والمشاهد التي اوصلت حسن المشاهد ... ما الذي حذف من خلال قصة الربع مراحة المشاهد التي اوصلت حسن الذي يمثل الجيل الرابع في القصة الى الانفراط ضمن جمالة متطرفة دينيا ، وكانت الحلقة رقم 10 بتبعه وتقدم كيف اشترك في حادث اغتيال لمدير الامن العام مع ملاحقة في فتحي غاتم كتب روايته قبل مصرع الرئيس السادات وماذا ايضا ؟ الله حدة المضا كل مائه علاقة بالمنتية فيل الشورة ، ويالملك فاروق ورد فعل تكسة يوتيو واشياء اخرى عديدة .. والغريب أن المشاهدين في العام على معدر اليهم المعلمال كاملا ! - ومارأيك الآن بعد واشياء عرضه ؟ ال المست مبتنسا ابتناسا كاملا .. وحتال الاكر مرة اغرى في العمل في التليفزيون الكنني الهاية عرضه ؟ الناسة منا ما المناس المنا راتبياء احرى سيد ميتسا ابتناسا كاملا .. وحس د سر سر احرى مي سيد مي الاعراب حقيقة لماذا بحث اماذا بحث المي عمل قرر الشيئزيان الميثرة وقرض عليه كل ملاحظاته قبل التصوير وحد مي الاعراب عدد من الاعمل فامانا بنجالي . ثم يضده الراما جسيدة

- وماهو تقسيرك لسؤلك ؟ 🗇 أُعتقد إن المسألة ليس ميعثها الوصاية عنى تعيُّما عد المصرى بقدر ماهو خوف من المسلولين عنى مدس والمانية . ويرغم الاساطات العنيدة ت

رالرقابة فلتني اعتقداته بقيت به ويمض الرائحة والرواق عماجدد موقيس

قبالوا انها صعيبة

لطلبة الكثوية يوميا

. د. ٣ سنام اليوم بلتقي طلبة

الثنوية تدمة يومها على موجة

فناعة تنسب والرياضة بيرتامج

فر تر.مع يلتكي الطنية يخبراء

المود الرضوة والمختصين من

المرجهين تأين يتواون الاجلية عن

الاسنة ولتن جاهت في استعقات

في تنه مُعيد الشرعبارلي .

- ننب يُعلى العنياوي ويشارك

(ڏتر تب صحة) ..

الاعرد س**اشية** ..

كتب: سامح عبدالحميد العميناريست ليتين الرملى ، قتهى من كتابة البيرَء الاول من العسلمسل ال اعرف نفسك) الذي سيقتم في صورة اقرب الى الدراما التسجيلية ، وفي حقات منقصلة لايجمعها الاالشكل، تصودح أو

شخصية معينة من شخصيات المجتمع المصرى

هند والدكتور

وتريط بين لحداث المسلسل بدايته التي تتخذ شكل البرئامج تقدمه مذيعة تليفزيون تلتقط فى كل يوم لمخصيةً من اي مكان كالمشارع والعقهي والتسادي وتبدأ معه حوارا يعود به الى داخل نفسة ثم تتتقل الكاميرا بالشخصية الى عالمها بما قيه من شخصيات وامكن لتعرض يوسا عن حياتها واراء التساس المحيطين بها المؤيدين والمعارضين ويشكل اقرب الى الواقع ، ومن خلال ساعة ونصف تتكامل الرؤية قدر امية أشخصيات مثل (الجليط) ، (الشحيح) ، (الجبان) و (التافه) و (المتحلق) ، المتردد ، الضعيف ، في محاولة لتقديم شكل جديد تقدراما التاوفزيونية ، يقوم ببطولة المسلسل الذي سيقدم في ٥٠ حلقة منتمد صبحى مع سعاد نصر ، هذاء الشوريجي ، زوزو نبيل ، مُمدوح وافي ، عبدالله اسماعيل ، كان آخر عمل للنين الزمني عنى الشائشة الصغيرة هو (هند والدكتور نعمان) ..

مسلسلات الاداعة

تتابع عزيزي القاريء لحداث

مسسلات الاذاعة بجميع الشيكات

ونيدؤها مع مسسلات البرناميج

الفكاهية (كذب المنجمون) واليوم

يقرأ زغنول البخت ونتيجة لتفيذه

٧,١١ مساء مع حلقات (هياء

وفارس الاحلام) واليوم تشييد

صديقتها هيام بان اشب . عون

أول اغتية في أدر ين تذي يصدره

معهد الموسه بذر زكن هيام ترفض

يخطب له قطر الندي من خمارويه .

صسوت العسسسرب

الخاتفة عثمان بن عفال بتنويسن القرآن وجمعه في مصحف واحد .

٧٠٥٠ مساء مع هلقات (العبشرون في الجنة) واليوم تتعرف على العتمام

١١,١٥ مساء مع حَفَات إ قَطْر قَنْدَى) واليود يصارح شهاب والدد محد

١٠٣٠ صبات سع مسلسل (الموعد النجنة) واليوم تقوم هند بنت عقية

يتحريض وحش على فتن حمزه بن عبد المطب عد ترسور على الد عنيه وسلم

الشسرق الاوسسات

يحبها ": " هي وابنتها مناهية معا وترفعش المنابث مع محمود تتيجة للنك .

نيظى وعبد المتعم منبونى نبطل عظنت عياد وغنرس

٥,٢٥ مساء مع حققات (تنقم وجه نفر ، و ابوم تنشف سامية المحود

لَيْنَ هَلَالُ وَيَعَدُهُ وَالنَّهُ مِنْ أَنْ تَتَزُوجٍ قَطْرِ تَنْدَى مِنْ عَيْرِ شَمَوْمَتَيِنَ ويعده وقده **بان**

تسجيل الاغنية ..

ما جاء به تحدث عدة مشكلات ..

٤,١٥ عصرا مع الطقـــات

كتبت ليلى حسنى :



نيتين الرمل

الشارد في يعض مشاعد المعقبل والمعاد اعدا مشهد نسمكمة له مقل في فيلو أن كابناس تأ شمل المهدع تبيل خلام فلا خاشة على شعار المهداع ميان معام معدالو عام المعالية المارية على المارية على المارية على المارية المارية المارية المارية لَكُنِّى .. ﴿ كَاثِرَ ﴾ مُتَوْكِرُ بِوَلِي معرد عَ

لوبل ما في المسلسل (الا و اجالا

الحديث عن النص ، رحَّم أن أَكُنَّ عي المعلّمة الكرمينية المكلا وتُكَنِّ

للرائة موليًا وعركيا في الخام الكونية . ويؤك بدعاء المناصب ... الله يعلم التصور ... الله ويونية ... الله ويونية والتلاصيل المنبر أن المناطقة في المناطقة ال

" Les and an artist "

4 17

عأغى

مرجة فر

-11-

ALENILUS.

بان)يوسف ادریس!

نتيا القسوازير

طَفُّةً رقِّم (1٧)

والملجسة والمواسيح أي

مهما هاتقول باسید مش

كرم الشياقة طبعا اهم حاجة

وكمان بيريوا أيها لميول

طب يائلا فتى فوصفيها

هو وعشان كده تلاقيها دنيسيا

هو ياعيني علي الاثار روماتية

آھي دي گلبلا ڪئي ھي

الارض الطوديية

ممكن هاتوغيها

حلوه وجميلة

عزين وأصليه

وعرفتی مئین دد کله

ماهي دي يلد لحيقي

بامارة فيه باشاشرة

متعف احد عرفيي

وفرعونية

فن سهرة القناة الاولى الليلة 17,10 مساء پولس 1,10ء التريس تعلم مقيد قوزي محاورا غي طقة من سلسلة اربع طللت بعلوان (البرعان) وهي تطيق تليفزيوني طُولته ۱۰۵ نقائستی مع وجسن

أمر هذا التطيسق برد بوسف فريس عن تساؤلات هلمة ملأا تجد في اعمالك ؟ لعادًا فت ذاتي ؟

د. يوسف فريس .

البرئلمج يعرض

710

ينوجسة برسك فريس ولولاء وحدة النيسن يتأسيونسة علسى

20 Tr. Ci. عوض

سوسه . -

في نفس الوقت فم ومطلت عريد والعلقة القلامة عن عبد المنجم منبوش .

الات التثيفزيون في رمضان:

الخسرى ترحف نحو الحسب .. يأكر جنيا في التخلص مله لايعاد فالتكة منشش والحيد واللواء الشر عن البلاء ، وفي نفس الوقت والمناء وتها الامراء الاغرار

نور الاسسلام في احداث طقة قليثة من مسلسل (تُونِر الاسلام يشرق على العالم) .. بحاول نسن داود قريب الفليف الاصار بجوهرة ، فرده ابن اللهم فيضر بالرحيل ، ويذهب متوعدا فياه

يقكر في تعيين فكاهن بازر عظاله .

بغضب لمهر المؤمئين ، وتتنهى فنطقة بقتل الكامن للملك باهر ولمي فوقت نلسه تقوم فهنة قمثك يقيتل

ومباطر

YEOVY

والمحب وتلوق وتصارع مر وسد عده المساء زُل ، وتعليب بني يعض 414143

الله المالة الله واللوعون تعمس المكلد ود تدهن سند بالإقاع والوت ، الامر الذي يجعله

الایکندی: ۱۹۲۷۸۷۸

· Jung بأب الرق ٢٥٤٧١٦٦ المحرا VOILEY COLL TOLATE - DISTON 431 VY0 5-العات ١١١٢-١ الجيزة وي. ٢٩٠

4

المعادى بدوع - 23 جنوان ۲۰۱۷-۲

صمان ااصلاح

1

geneil رست ۱۹۲۰م ready. 77777 ي يكتربر ١٩٨٠-١٩١٨ بحلهونت ومنهور ۱۲۱۲۲ 34177 CLLAS بيريمون ١٠٤٤٤ CLLIS t TYY# زعريت 4-- 477 V1077 **የ**ጀፋኒ-والسويين ١١١٠؟

المثلة الثامة عشرة من المسلسل الديلي (أور الاسلام يشرق على العلم) قصة وسيتاريو وخوار مصود شعبان ولغراج : احد توايل يُّّحب ان يعنىڭ الموتمع كطال ؟ هار الت ككاتب مقكر لم مسلى ؟ هل ً ٩٠٥٧ دخام ولداء تسوزان عطية

ويطولة : عد الله قوت - عيد الريمين ابوزهره - سامع الصريطي وزعلو نييل ومنيمة حمدى - ويودي العربي - توايي الدَّن وميراتُ ١٠٠٠ الطلة (١) من مسلسل ﴿ حالة عليسة ﴾ قصة وسيناريو وحوار : مني نبور الدين ولكراج ؛ حسن سيف ألدين ويطولة : كرم مطاوع أ

مُلَّةٌ صَنفًى – مريم قَفْر النين – ريهاء الجداري – سامح السيَّة ، حسن حسلي - مسلاح لو المقار - سميه الاللي وليلي فوزي . ٢٠٠٥٢ تافذة على العالم ويأبها لعدلت ٢١ مساحة ١١.١٨ قطقة القاسية من مسلسل ليريكي بطوان (مكان الفنزير) ١٢،١٨ يرنامج كأس العالم من المكسيك لهذا العام في عالمة اليوم تتعرف على

استعقادات كوريا الجاويية تهذه المسابكة تأنيم فايز الزمر واغراج ١٢,٣٧ تكاهد غيثما لمريكها يطولن: (القائمون من فقضاء المجهول) تمثيل : برنارد كاي ونجالي غير جائي ونغراج : غراديوس غرائليس ... الور أحلاث الليلم حول مقوط مهدوعة من الثياريك في مزرعة وعيرتس ويذهب غريق المعمي عقيقة عله الاجسام القائمة من الفضاء

ويرمل ﴿ د، غيرتس تعيل ﴾ سكرتيرته بدلا مله شبن عذا اللريق .. ويحث أن تتعرض للاتماع قللتع من هذه الاجسام ويبدأ ويتشارد زبن فَى اسْتَقَالُ الاِلْسَفَاسُ لِلْمِنْ بِحِلَاجِهِم لِالْاسَةُ فَاحِمَا لِاطْلَاقُ صَالِ عَ فَي المضام تكثف عقيلة ليسلمه الغربية سباها .. القرآن الكريم يتلوه للقيخ لحد الزايقي من سورة (الاحزاب)

القناة الثالثة

٣ مساء.. الاقتماح وتكد ١٠,٥ (في المراد) إعداد صلاح الكرأن فكريم ياثوه الشيخ بزويال وللسراج أبزاهيسم معمود عيدالجنكيم من بسورة إقتعل 11.0 لِلْسُورُ الْأَلْمُولُورُ ٢٠٠١ برنامج نهوم التليازيون،، ٢٢. ٥ (للول العلياند) الطوف: معد أحدد المصري ٢٧.ه برياسي (تأهيل المطعيسان (أبو لعمة) الجراج: مصد المسترى المسعى ٢٠٠٧ بريوسوريا ٢٠٠٧

١٠٢٦ (سجوم ولكين)

۲٬۲۱ (فِي تور غول بعثه) نقراج

١،٣١ الاعجال الطيس في القران

وقبيثة لكراج: معد حده

Affice Africa

٢.٢٨ موهد (ألكن المصير) ١٤٠٠ (اسماء وحكايات) لقراع: اير اهيم حسن ١٠٠١ (فكرة أجوال) الطقة ١٨ تقيم لحمد علت ولقراج بيسن سيف الدين

١.٤١ فلران الكريم بالوه فليخ معمود غليل البعصري من 1,14 (هالرصطير) سورة (التوية) ٤٠٢١ (لضمته مع) القيدُ عمرو ١٠٤٧ مدلع الألطائر ولخان المغرب ٢٠٠٢ قلقسيمار

ل ۲۹ مايو ۱۹۱۹

سيعة أنيوم كور

أنذرت ويخرجه معوا

ين معمود المشاور ا منه حسنل فر الولز ا

للمعنوم هيشا يتعازل

ينص و المعاد والمالا ا

هد عيد ويبي نهد ي

معه المجنورية واللم

سيا شامل مراجعة و

المستوى الجامراني

حالات ألمادة والكها

ش اريسبت الثالث

. نفب عدائذال فيا

مرابيت ويطولة مرعولي

عب عب و ولفزيد

له كسال مدون في تهونامع يَ

طب لتندب الاماء بن رهياغ

وبنجنت فيه الكان

لشة فتى يوه يشر)

لنطبخ مند الظلميلان

يواب سعنا ويخرجه متط

والشاح المرديق الواقية

ئى - اغرسى ئوت) يعون

وستوت بعصون الله

۽ هو طفل صغير .. وکاڻ آ

مستنها وانبا تحكموه

ل نقاده الاال الطبيب إلد

إنور الاصلام يشمل غوفج

بان والخراج التعد توالي وزهره استمح الصراغرة ر مرفيق اندفن وسواد ا

سة وسيفاريو وعوار اللي أ ويتعزنه كره مطاوع

الجداوي - سامع لسد -

لالغى وتبنى فحدى

ان ، مكان الخذاد أ

قر حشة اليوم تتعرف طوا

نقنبه فابر أنزس والفراء

ن من الفضاء المجهل ا

اج فرانيوس فرانفون أ

أ من النبازية في مردعا

الإجسد القائمة من اللغاد إ

لا سنة ضمن عنا الليال ا

الاجمعة ويعدا ريتسارة نافا

و فاعدة وطلع صلاياً أو أ

المعدد الدرزيلمي من معيداً في

الأعداد الطبع لمن المنطقة والعبدية المداع بالمنطقة

July some سوزة التوبة إ

في تتبع الهبار امه .

المبا معتشر الامراس

ير سن عضوية

Later Land Land



د . فتحي عبد الفتاح

ناقد عرف دوره

ان نجاح الاديب في الايداع يتوقف ا ا على شرطين جوهريين اولهما: ان تكون فكرته من الافكار التي تعتبر ومن العالم الطريق في تقدم الأسانية و والمثمر بحبث تظل محتفظة بقيمتها و احتى ولو تغيرت الظروف والعلابسات ا التي أوحت بها، وثانيهما : أن يؤتى المؤلف من قوة الخيال ماستطيع ان ويخلق صور درامية تتجسد فيها فكرته و وُوتَكُنَّعُ الْمَتَلَقَى بِفُصَلَ مَشْاكَلْتُهَا لَلُواقَعَ وَ * الفعلى وعدم استحالة وجودها في هذا إ الواقع .. هذا هو معيار الدكتور محمد مندور الذى نحتقل بنكراه الحادية ووالعشزين لتقييم العمل الادبي. الله و ارائد منهج يقوم على وجوب تحديد ا أوظيفة اجتماعية للانب واتفن ومهمة النقد عنده هي التفسير والتطيل، ووتقييم شكل الأثر الاثبى ومضمونه و

وفي اطار للواقعية الاشتراكية. يقول له تحن نظرب لرؤية لوحة أ زيتية تصور رجلا فقيرا وايضا ملقى على قارعة الطريق وان كنا ننفر من و ومشاهدة موضوعها على الطبيعة و الالمهارة المصدر ولا ثما يضيفه عن ا فِذَاتُهُ وتعييره على الموضوع ولا من الامرين معا ولكن لاته يجطنا ندرك و ووتعى الواقع يصورة كنا نجهلها هذا و و المنهج الذي ظهر على يديه وحتى قبل و ان يكتمل شكله عند د . نويس عوض اخضع فنون الانب لسلطاته اخضيا والسقصة والسمسرح للواقعيسة و والموضوعية الاجتماعية لكن المشكلة و و في تطبيقه على الشعر لقد ادى ا بالضرورة الى تغيير صورة القصيده قلم تعد تثير فنيا احساسات جماليه وداتية انما حول الوجدان الذاتي اليء الوجدان الجماعي ويسميه الوجدان الواقعي وحينا اخر بالوجدان الاشتراكي فحول الشعر من الذاتيه والى الجماعية ودون أن يتفي عن و

لقد اقتدی د . مندور بتجریة د طه حسين الرائدة في تحررة وبرسة وُللتراثين العربي والقرنسي وان تم يكن وُ امحافظا تكلينيا مثله درس الادأبا والحقوق والاقتصاد السياس ولم يؤمن بالتخصص مدركا اهمية دور ووظيفته في تقدم مجتمعه وجعل واستاذا بالجامعة ومناضلا سياسيا ومحاميا وعضوا بمجلس النواب والمصرى وصدرت الامة والبعث وكاتت مقالاته المعيره عن الديمقراطية سبيا في سجله مرة وومرتين اسبوعيا ومأرس السياسة والحزيية واتضم للطليعة الوقدية حتى ا قامت ثورة يوليو وايدها تما وجدها التطبق مايؤمن به وماطرحه في مقالاته التي اتممت بالجرأة والحماس و والتمرد والرغبة العارمة في تغيير ا الواقع الرازح تحت عبء تظام واقطاعي وسياسي فاسد.

والشعر الطابع الوجداتي الذي لايمكن ا

وان يعتبر الشعر شعرا بدونه ..

فادی متولی و

صلاح جاهين .. وذكرى الاربعين بهاء جاهين: عزائس تراثه الكبي ابوسنه: اضاء بشعره وجدان المثقَّفِين

رحل صلاح جاهين بعد صراع طويل بع الاكتناب كتيت - زينات ابراهيم: والغرية وحين يطغى الحزن ويستمر يفقد مأله من نفء كان صلاح جاهين جزءا حيا من الضمير الاديي وتُنطقىء جنوته.. وقد وعى صلاح فى المُطْلَت كَثَيرةً ان العزن قائله فاختار موته ورحل لكن حضوره مازال والوطئى والقومي طوال نصف قرن من الزمان وكان في ضمائرنا قالموت يعجز دائما أمام التعراء .. أيد فريدا في ادائه الشعرى فاستطاع ان يوقظنا وهو يؤلمنا يتحدى اجسادهم لكنه ابدا - لايجرو على الإقراب من وأن يمتعنا وهو يضمكنا وان يتسلل الى وجدان البسطاء

وفي تكرى الاريعين للشاعر الراحل تحاورت صفحة الأفب مع تخبة من شعراء مصر .. فماذا يقولون

في نكراه؟ د . احمد هيكل الاديب والشاعر يقول: رحيل صلاح جاهين خسارة لاتعوض في وقت تزداد فيه الحاجة أتى الشعر والشعراع وتكريما له تكراه عقدت لجنة الشعر بالمجلس الاعلى للثقافة امسية شعرية بمقر اتحاد الكتاب لتأبين اتضاعر الراحل وقد القي بعض الشعراء قصائد شعرية بالعامية تمجد اعماله وانجازاته وهذا شيء طيب فبعد أن كاثت اللجنة تقاوم الزجل وترفضه في المسابقات وتأبي على الزجالين الاشتراك في امسياتها تهتم الان بالزجل فتؤين زجالا كبيرا وفناتأ

اين شغراننا الراطين؟ واسأل وزير الثقافة عن جهوده القعلية لتخليد نكرى شعرائنا الراحلين بنشر اعمالهم الكاملة وتعريقها للناس

. و تقوم لجنة الشعر بتقديم دراسات عنهم او مختارات من قصائدهم كما تحاول هيئة الكتاب نشر اعمالهم التي لم تنشر والتي سبق تشرها ونفنت وما يرجى في المستقيل ان تقوم بطبع اعمالهم وتشرها كاملة دون لبطاء وهذا - وعد - مني باتجاز نلك بالتسبة لكل شعراء مصر .

عاشق الالحان القديمة

• ويتحدث شاعرنا العجوز طاهر ابو فاشا عن صلاح جاهن فيقول : - كان صلاح فيلسوفا متأملًا يتكلم في القلسقة بلهجته التعديد ويركز الفتام في كلمة واحده وهي (عجيي) وهي وحياته جزءا لاينجزاء من هدومه و صورة جديدة وطريفة وممتعة كما وفعمل ناقدا وادبيا ومفكرا ومسرحيا استطاع أن يطوع نفة الحياة اليومية التجعل منها وسئلة وغاية في اشعاره

العامية وقد ساعده على ذلك نشأته

محمد اير اهيم ايو سنة

ارواحهم واعمالهم الشعرية ..

الشيخ سيد درويش فكان صلاح يسمعها ويتأثر بها ، وعندما جاء من المنصورة الى حي عابدين النقي بالشيخ سيد مكاوي وهما في طراوة من العمر ومقتبل الشياة وسيد مكاوى راوى للاتحان القديمة يحفظها ويجيدها حتى ماضاغ منها ولايعرفه الناس وكان من الر نلك انتاج راتعتهما (الليلة الكبيرة)

ورحل صانع الأمل! اما الشاعر محمد ابراهیم ابو سئة

- في نكرى صلاح جاهين لاتملك الا أن نسكب دموع التصرة على فراق شاعر عظيم في وقت عز فيه الشعراء الكبار بل اصبحت الحاجة مامة لوجود شاعر مثله فقد كان عصرا فنيا كاملا استطاع ان يضيء بشعره ليس فقط وجدان المثقفين بل وجدان البسطاء الذين عنى لهم وتعتى بهم .. ورغم أنه كان يبحث عن الأمل فقد

كان واحدا من أكبر صائعيه - يستطرد : نقد خلق صلاح جاهين فيرَ شعره وقته الامل في غد اكبر ومأت وهو في أشد الحاجة لمن يمنحه عفرات من الامل فكما إن الحياة إرادة قالموت اراده واظن أن كثيرا من لِتُشعراء إِذْ ماتوا بالجَيْزارِهم هريساً من قيح هذا الواقع بعد أن فقدوا فيه

قصائد الصل المر!

● ويقول الشاعر الواعد امين فؤاد حداد زوج امينة أبنة الشاعر الراحل: - صلاح جاهين كاتت تراوده دائما لحلام الطهارة والبراءة الاولى وقد استطاع أن يخبىء المرارة في كأس العسل فتعلل الى قلوب قرائه وعشاقه ومريئية مما جعل ملامحه

بهاء جاهين 💮 فقد كان والده يحتفظ بجميع تسجيلات

همسة من العالم الاخر الراحل عما يقوله لصلاح الفتان الشامل بعد رحيله فيقول

هي كده متنولش منها امل

أمسراة في المسجن

قاهس جزيرة الانسرار

🗨 تورماندی اصبقی ۲۰۶ ۱۰۸۰

للسوة للفيسة

للمسراطئسات فلسط

مدرمسية الاغيساء

ملتهسى للمنسبف

🗨 حديقة تورمآدى ٢٥٨٠٢٥٤

باليناج حبيلة فلفال

تنس طاولة

الانلس براس البر

. فيرا بمسوعاج

حندما يبكى قرجال

فرزق يانتها

نيجائور المنتلم

FFATAG

LOTTOS

• هليوپوليس

• الصراء

متتسر ش

تتجسد في عشرات الانباع الشبان فهناك بالقعل عشرات من المشعراء النين يحفظون اشعاره ويقتقون به ويستعلبون احزاته بل قد تسريك لفته وصيغه الى اشعارهم والى عِلَاوين دواويتهم وأيس من المغالاة الصاقول ان البعض منهم قد انتظم به فرجعداد الشعراء ويبقى ان تقتح لهم البيُّراند والمجلات الرسمية ايوآيها فالتيجراء الشيان يعلمون من العدام التيوات النشر ويكفى هنا أن نعرف ان الواد حداد قمه الشعر العامى في معلوله اريعة عشر ديوانا لم تخرج الي وو

حتى الان! وأسأل بهاء جاهين ابن النه لم ييق الا التضرع الى الاقلى

تعرض بعد اسمها (المجدوب) وفي من تاليفه بالكامل بالإضافة الى في هائل من الاغاني التي لم تنشر مشغول حاليا بجمع هذه الاع لنشرها كاملة بمختلف انواعها. • واقول له: ويعادًا يهمس

الام. الى الام الحبيبة أن تضمالي المصالح الى الام الحبيبة أن تضمالي الحضائها وأن تقيه صحت الحزن الذي يطارده... وعزائي ته ترك تراثا غنيا بعد رحيلة... أشار ومدرحيات عالي ومدرحيات عالية منها مدرحيات

صلاح جاهين الآب الذي اختار مو

هربا من الواقع الاليم؟ - يصمت قليلًا وتنساب دمعه عينية سرعان ماتمسحها اصابعه كبرياء وهو يردد مايقونه له أبيه خوض معركتها زي جنك ماخاه صالب وقالب شقتك بامتعاض

غير بعد صد ورد ووجاع مخاض

أدب خارج الحدود الاغتراب في أعمسال أبيسة بعرانيسة

وهدی انتظری.. وبنخان سجائري وعواطفي ومملكة كالملك حياتك الا الصبر .. ويداى ساريتان تحتضنان اشرعة أأتت وهذا العداد والكلمات اصبحتم

وأنا الملكة المحترقة.. بهذه الكلمات ترثى منى غزال الانبية والصطية والاذاعية ألسورية الاصل البحريثية الاقامة زوجها قمن هي هذه الشاعره التي تزخر أعمالها بالحزن والوحدة؟ نشأت منى غزال في ممشق واتمت تطيمها الابتدائي والاعدادي، ثم

تروجت وهي صغيرة السن وانتقلت الى البحرين عام ١٩٦٣ لتجرب الوحدة وتعايش الغرية والبعد عن الاهل الامر الذي دفعها الى محاولة سطر احاسيسها على الورق في صورة قصائد نثرية والانتهاء في الوقت نفسه من اعداد رسالة الملجستير وثلك بالرغم من مشاغل

الحياة الأسرية وكثرة الأبناء. تدرك هذه الادبية العضو في اتحاد الكتاب والانباء بالبحرين طبيعة الواقع المحيط بالمرأة المبدعه وماتقرضه عليها الظروف من حصار نقسى واجتماعى فالمعوقات فى تظرها تتمثل ويشكل أساسي في العرأة ذاتها التي قد تحارب اية البيبة ناشلة وفي

والاخرين قد تضافرا ليخلقا منها شخصية متحدية. اما عن ابرز الاتجازات الانبية لمنى • ونضأل وفكر محمد مندور في قصر غذال فتتمثل قد (عدما تحدّة • ثقافة الزقازي لمحافظة الشرقية غزال فتتمثل في (عندما تحترق حيث ولا ونداً الراحل الكبير، الشمس) رواية (١٩٨٠)، (تمرد الشممين) روبي ر و المترق في ق المره الاولى التي يتم الشوق) نيوان شعر طبع والمترق في ق الله هي المره الاولى التي يتم وتؤمن منى غزال التى ترى ان (البحر و فيها اعتراف من الفونه ممتله في وتؤمن منى غزال التى ترى ان (البحر و وزارة الثقافة بذكري وتكريم محمد فو الوطن والمسماء هي المسجن) ان وزارة الثقافة بذكري وتكريم محمد على الاسبب أن يتفاعل مع معاتاة ، متدور الذي تمر على وفاته واحد

> غادة نبيل وخامد ومنتبلد.

♦ أحمد السعيد السايس - زفتي رمىل يقول : أرفعوا عنى القتاع مزقوا هذه الرقاع

طهروا هذه البقاع وأبدأوا دربا جنيدا وأغرسوا في كل شير نبتة تحيى الجياع

وحسين خليفة الاقصر وسعيد سبله -المنصورة وعبد الرحيم 🧲 المراغة ولطفى أتس وهبة – بمياط : أشعاركم جيدة ولكن أعذرونا فالمساحة ضيقة وأمهلونا حتى يسمح .. دوركم بنشرها ..

• ثوال عبد العال محمود و الاسكندرية: قصتك «البحر يغرق» غلب فيها السرد فضاعت منك خيوط بناء شخصياتها وأرى أتها تصلح لقصة طويلة ويالدراسة يجود أسلوبك كخاصة وأتت مازلت في بداية 🙎 الطريق ..

العربي في رسالة للبكتورد (النقد

ماكتب من الروايات القصيرة عذراء الغروب التى تعددت ابطالها فلاحين بدى سكان المدن الذين التقوا في مشروع لاستصلاح الاراضى في احدى

القَرنسيَّة (فرأنس ماييه) نرجة القرى وارتبطت احداث الرواية يخيط الدكتوراه عن الانبيب المصرى مجيد دقيق جداً من خلال المرأة العجوز التي طوبيا كما سبق ان نالت نادية جوهر جمعت كُل قواها لتقف حاملة البندقية درجة الماجستير عن رسالة بعنوان دفاعا عن قبر زوجها متجاهلة الفانتازيا في قصص مجيد طوييا أمومتها.. ويقاجلنا الكاتب بطعنه نغرت اول مجموعة قصصية له عام 1977 (فوستوك يصل الى القعر مبدأ ميكيافيللي (الغاية تبرر الوسيلة)

يعد مجيد طوبيا واحدا من اهم النين درست اعمالهم الانبية في الرسائل الجامعية حيث نالت ألياحثة

قامية مشوها ذلك الإيثار باستعمال

محمد مندور

المنهجي عظ العرب) ثم كشف تويس

عوض ولاول مره عن النضال

السياس والوطنى والنيمقراطي

الاشتراكي للمندور في مطالبته تأميم

قنال السويس قبل أن يؤسسها عيد

الناصر بعشر ستوات ودفاعه عن

الديمقر اطيه والعدالة وتدخل الدولة

واعلن أن هناك كما ثريا وفيرا من

المقالات في المبياسة والاقتصاد

والاجتماع آلى الصحف الحزيبة

الوفدية يجب أن تجمع وتتشر للشعب

🗆 راعن استعرار جهود وتعاليم

ودروس متدور في المصرح تحدث

تلامئته دكتور فوزى فهمى وحسن

عطية وكان حنيثهما دليلا على دور

رائد النقد المسرحي ونشاطه في

تأسيس واستمرار معهد الفنون

ونالت (الوليف) جائزة الدولة موضحا ان للغدر طريقا اخر للوقاء.. التشجيعية عام ١٩٧٨ وترجمت بالقبر وتدافع عنه.. وعناد الاطفال روايته دوائر عدم الامكان الى وعدد اشكالا في غاية الغرابة من ينتهى دائما بكسر اللعبة .. وهكذا النساء .. فنجد بداخل تلك المأساة التي الفرنسية .. له اكثر من ثلاثة عشر اتتهى عنادها . تعرض لها منهاة كيرى .. فكما يدافع مؤلف.. اهمها ابتاء الصمت ريم ولايتجاهل مشاكل القربة منها الطفل عن دميته تتشيث هذه الارملة تصبغ شعرها - الهؤلاء ثم احدث حجم افتقار الاماكن اتناثية الى الخدمات الطبية ثم الحماس الزائد لايه فكرة .. وكرف يتهم ميتكروها باتهم متطرفون.

الثق

نرشح للقراءة

🛘 يستحق عن جناره وشرف وزير النقافة د . احمد هيكل وكذلك د . عيد المعطى شعراوى المسنول الاول عن و الثقافة الجماهيرية كل التقدير والاحترام على المبادرة التي تدل على الوعي والرفاء والنكاء والاصالة اسى قد تعارب ايه الديه دانسه وفي و باحياء نكرى رائد اللكر والنقد الانبي حالتها تعرف منى غزال أن الظروف و المعلم. د . محمد مندور ونلك باقامة والاخدين قد تضاف المخلقا منها و المعلم. د . محمد مندور ونلك باقامة المسية حافلة بالدراسة والالمام بحياة

والارض ايضا ليست عثراء..!

 فيها اعتراف من النونة ممثلة في وطنه وإن يتخذ من الاشكال التعبيرية ﴿ وعشرون عاما كتبنا فيها عنه ودعونا وطله وأن يتحد من الاسكال التعبيرية في النشر أعماله وتراثه واحياء ذكراه المختلفة جمرا يعبر من خلاله عن كل في على اوسع مدى لتعرف الإجبال الشابه مايهزه في مجتمعه اى كل ماهو خطأ في عظمته وروعة عطائه

◘ □ وفي بداية التدوة تحدث محافظ الشرقية بحماس عن مندور واعترف بتقصير الدولة في حقه وقد ركز على النضال السياسي للراحل كواحد من النين مهنوا نثورة ٥٢

ا ◘ وكان ابرز المتحدثين قبل رحيلة ونضال مندور المفكر والمؤرخ والناقد الكبير د . لويس عوض ان كلّا 🙎 الانتين من تلامذة العميد طه حسين ولقد حافظا على تقاليده في تحطيم • محمد محمود بخيت - أسوان في الاوثان الفكرية والامبية وتأسيس المنهج العلمي التاريخي في النقد ورفع شعار الانب في سبيل الحياة

□ نقد احاط لويس عوض بدور و مندور في تأصيل الفكر النقدي والادبي و منذ دعوته في كتاب الميزان الجنيد الى نظرية (الشعر المهموس) الذي واحدث ثورة في مفهوم ولغة الشعر 2 والانب ونقله من الخطابه وانتقرير به ﴿ وَمَخَالِفُهُ الْأُورَانِ الَّى الدَّعِيبِرِ ﴿ المهموس غير المباشر ومخاطبة و الوجدان والاحاسيس ثم التقاله الى والمذهب الواقعى الوصفى وتأصينه و للمجتمع النقدى ونظرياته في النراث

155V3TT

محمودياسن

1471.Ya

 أما السيدة الجليلة الشاعرة ملك تضاله السياس في كلمات شجاعه

المسرحية .

🗆 ويثيلا على التواضع والحكمة كانت الكلمة الخنامية نوزير التقافة د . احمد هيكل فكانت قطعه ادبية مستنيره لاستاذ جامعى محترم ومسئول شريف ليختم والسهرة لبحيى نكرى مندور ويعلن انه سببشر في طبعات شعبية تراثه واعماله، 🗀 واخيرا فالمرء يتسائل لصالح من تحارب جربدة الوقد الثقافية الجماهيرية

عبد الرحمن ابو عوف

بدة

القتاة بعد ان اكتشقوا ان بها اثارا فرعونية فهم ليسوا اول من يخصيها! اميمة خفاجي.

مجيد طوبيا

وتنتهى تلك الخيوط العنكبوتية بان

هذه الارض ايضا ليست عنراء فهي

لم تختلف كثيرا عن تك الارملة أو تنك

أتحبني حقا بقدر مشاعرى أم أتنى مازلت عند عنتونى هل اثنت لي لم أثني ما عند لي حق عليك وقد رحلت بدوني يا ظالمي هل في الغرام تراجع حتى أعود لسيرتى وسكونى في ظلمة اللول البهيم حيسه والحب مهما سمئتى يبقينى

أشغاث أحلام تطوف بخاطرى ومخاوف وهواجس تضنينى هلا سألت الليل عنى مرة یتبیک عن سهری به وشجونی یا هاجراً ما فی بدی من حیلة الا اصطبار متيم مفتسون بخنت الوداد ولم تصن عهد الهوى مازال عهدى قائما بهديتي أغريتني بالكاس يوم اتيتني فَظَنَنْتُ اللَّهُ قَالِم تَروينَــــى يا خافقي ماذا نبقى من هوى امسى على طلل يثير جنوني يا أيها الباكي على أطلاله دنو نلهوی ولمشرب معی ونسقیتس ولريما رقت لتا اقدارنا واتني الحبيب بنوره يحوني فالحب للاحباب مهما فرقوا والحب تاج فوق كل جين واسوف يبكى يا حييس حبثا



ROYAL PACK

BUTTER

فقاع المست

التلات ورقأت لطقينبيب تيلي صابوتجي

> يوكالة الغورى بالصبين الكرمينية الظائية

تاليف بمصد الماغوط

بمسرح للغرقة بالقاهرة الغرجة الشعبية

مسرح تطنيعة

معبرح الطليعة تاليف: أمير سلامه لخراج : لبراهيم الثالي

سة والمسية

والثعابين

عالمقش

دسيمة غِلْب لفراج: ابويكر خالد

محمدرؤوف نصبروطاج المحرورينا

اخراج: ايمان تصيرفي

Sel in lile

تاليف واخراج : رافت الدويري

قريبا بفاعة منلاح عبد الصبور

على قاعة صلاح عبد الصبور

قمسرح فمتجول طوال شهر رمضان

أمسرح المتجول طوال شهو رمضأن

تقابة للهن للوسيقية بأرمس الخالدين بالحس

بمسرح الغرفة بالاسكندية الشاعر والثائر والغريب قراءة في كراسة أمل نتقل

قريبا .. قىسرح لكومى .. يكتم رقعة أتكاتب الكبير سعد ألبين وعب

اعداد والحراج: فتوح الطويل

قضاع المنسون لتعيية ونرسعولب على مسرح البالون فرقة رضا للقنون الشعبية عطية شرارة الجداوى رمضان

لغراج : عد الظار عودة

لثمية لثلثة للسيرك اللومى بالمتصورة يول مرة الاسود تلعب لتزويات لَمَدُرِبِ لَكُثِيرٍ : مِنْحَتُ كُونَهُ رائلة تتريب الاسود : معلسن للطو لعد سالم

سيرك القاهرة القومى يكم بالعجوزة الاستعراض الكبير للاسود والتمور مع لعلرب لكير : معد لطو

ظراف : لحد سالم

AESTIV • فاتن صامـة ● رادوييس 414741 وحيية لتمشر بداعة الانتا الوهيش قراتكشتين

فالبغده محمض يترشر ابماع مسيعيل لماك

معتوع في فيلة للنفسلة

المسسكرى الازرق

و ليستو

یوبال

نادية الجندى

ے سانکس

و الاعسرام

• كايرو بالاس

£74.1Y كالل النب

reresy

SKYSTP

YESTS.

474041

معمود يلبين

۾ مصر پيورسميد لمراة في السبون أسسوة الانظسام

🚅 ۱۷۷۲ مناعة -تَكْلِبُكُ سياحية للكبار - والصغار مراجع - رکوب ورقس مراجع عشاء بدون رمنم مراجع المراجع عشاء بدون رمنم

- المعاهر والارجور

٣ طريق مصر اسكتورية في وخدمات ممتازه برنامج غناني ويومى للجمعة والاهد

والظمى - علال أهمى - غناء

يُّةٍ بِسَاءً مطعم شرقي كافتها

البليل (كيمو لاند) أو عش البليل (كيمو لاند

لينة غرناطه للمساحة عن ١٩٨١٢٩٢م ١٩٨٨٠٩٢ أللسلة المراء العطرب رِّ معمود نادية أولا- هنديةً على - مها كابل - عالك أَرِّ - اور عساسرا Lovers المردى لونا لعنث التسجيلات

برجالمستابغ تسور للشريف الباخرة النيل سافوى ہجوار عنیقة الانش لعمل نادی لیلی

عاديونس

عسلى الغابة الملعونة

من أجل الحياة

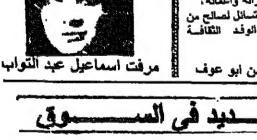
سر الإمسازين

475774

751-9-5 / TET-A: &

ولمث بسكوتيك أي اشرار 711.0.4 / Y11.17. : & الباخرة فندق النيل سافوى بجوار حنيلة الاندلس غرفة مكوفة يالمدام والتلازون الدوني المياشر والتواون الماون (جميع الغرف نطل على النول) ت: ١٠٨٠/٢٤١ / ١٤١٠٨٠٤٦

مطاعم الباخرة النيل سافوي بجوار حدلتل الإندلس مأكولات شقية وغربية فلفرة في لهمل منظر على

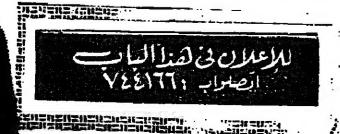


ت ٩٠٢٨٧٧ القساهيسرة خريستواستفانوارج مفريهات العوبة تتمادن تتبارين فالدونان قطعفة بجهزأ كمانيا الغربية وليستا فرزاجامت

ع شنط البريوس دياسي رمن زنبريد الماع سيدروبالا ١٠٠ ١٠ ١٥٦٠ مومه المستعلى المعاليات

CHIGRIDE مهندس رعيهد فادوق عنقا 0 سدعان داشا المكلمازين النعام يوارين المناولات ت- ١٩٤٧٥٩٦

وكي نصيات الأعرزة الأركية تصابح ملاحات/ بوقاعان التمكيف هواد غيالات الد الوائن والطباق مراحانات مرتسم والمربع لليدت السارات مجارات محلة وبرمعام الغريف مربضان سنة - تلقين ٢٥-١٥٥



ENEN ENEMENENENENENENEN. Keneuenlenen enemen (* 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 - 1924 E

مشكلة الغطيب

وركسان الترجيح

عل تذكرون مشكلة تكملة معمود الخطيب للمباراة النهانية في

البطولة الافريقية حتى انتمالة !!

حتى اخر ثانية .. وأَلَفا ان هذا

خطأ . لان هذا معناه انه سيضطر ان يتصدى لاحدى ركلات الترجيح

من نقطة الجزاء وهو مصاب ..

وكان لبعض اسائذتنا رأى اخر ...

بأن القانون ببيح للحكم ان يعشى

اللاعب المصاب من اخذ ركلة

الترجيح ورد عليهم اخرون بأن القاتون واضح في هذه النقطة إذ

يقول: هجميع اللاعبين النين

تتتهى بهم المباراة بتصنون لركلات

الترجيح ٥٠٠ حقيقة القانون يقول ان

من حتى الحكم أن يعلى اللاعب

المصاب ولكن القصد من ذلك ان

اللاعب الذي يصاب خلال اخذد

لركلات الترجيح .. أما اللاعب الذي

اكمل المباراة ولعب وفقا اضافيا من

شوطين ثم يدعى الاصابة فلا ..

وأصر بعض اساتنتنا التبار ان

هذا التقسير غير وارد .. غمادام

القانون اعطى للحكم اعفاء اللاعب

المصاب ، فمن حق الخطيب ان

لايلعب ركلة الترجيح .. إذا كان

النور قد جاء عليه .. لان تقسير

اصابته خلال اخذه الركلة تتسير

صريحا في هذا الشأن إلى الاتحاد

الترجيح وتكن مادام استمر في

الملعب حتى نهاية المباراة فعليه ان

بأخذ نوره فى الركلات وعنع تصنيه

للركلة يعتبر امتناعا عن النعب

نحن هنا نريد أن نوضح الامور

للاعبين والمدربين والحكام عتى

لاتتكرر اخطاؤنا خاصة في المجال

النولى أو الافريقى .. وياب

عبد الرحمن فهمى

والا فتحنا بابا للاستثناء ..

٢٠٤٧ هي/ ١٠ الكاهرة مؤهل متوميط مرحة – على خلق تصارك في الإنسسات سن مناسب

مؤهل عال -- مركسرَ ١٠٤٧١ هي/ م. اقطبوبية

مطلقة ولنيها طفلة

على قدر من الجمال -لديها بعض الأثاث سن مناسب اعزب - ارمل بدون اعمال حرة ميسور الحال لديه شقة

م . ا الكويت ملفوقة القوام مرسورة الحال

اعزب - مطلق بدون اولاد مؤهل عال - يعمل منرس شخصية مجترمة مرحب بالمبقر للخارج

اليوم عيد زواج المقدم ياسين قرش والمعاسبة

ثيلي أبو النصن .. هذا عيد زواجهما الخامس وتحتفل به معهما ايثاهما هتى - وايمن

١٠٤٦٣ هو/ ١٠٤٦٣ ١. ميشور الحال طويل – وسيم

لنيه جميع الكماليات لانزيد عن ٢٥ سنة

مؤهل عال - متوسط تديها شقة تقيل المعفر للخارج

مطلق بدون اولاد مصرى يحمل الجنسية الامريكية طبيب باحد الهينات متوسط الطول والشكل يتحمل جميع نفقات

الزواج لانزيد عن ٢٧ سنة سيدة بدون أولاد مؤهل عال تجيد الانجليزية خمرية - خفيفة الظل

٣٤٠٠ سنسة» ولاعب نادي كومسو الإيطالى ولياتنرو ٢٧٠ سنة ، لاعب ترحب بالسفر للخارج والمهاجمان ريناتو ومارينهو

تلدى فلأمنجو والذي استبعد لخلاقه مع تيلى ساتتانا مدرب الغريق بالإضافة اتى لاعبى الدفاع ديسدا وجالفساو

كما خُلت القائمة من المدافع الان هاتسن نجم ليفوبول الانجليزي ودافيد سبيدي لاعب تشيلس الاتجليزي .

• • وخلت قائمة الجنتر ا من الهداف تريفور فرانسيس ٣٦٠ سنة - لاعب تادى سامبدوريا الايطالي الذي تعرض للاصاية منذ تلاثة اشهر ولم ببدا

مثها .. وداني والاس « ٣٣ منية » لاعب نادي ساوتهاميتون والذي مبجل هدفا فی مرمسی مصر فی پنایسر

 ولم تضم قائمة الارجنتين فيلول ٣٥٠ سنة محارس مرسى الفريق الشهير والذي حصل على كاس العالم عام ۱۹۷۸ والدی بلعب لنادی ائیلنکو

مدريد الاسبائي بسبب تذبذب مستواه في الفترة الاخيرة وكذلك برياس " ٢٦ سنة ، لاعب نادى ليس الإيطالي الذي تعرض للاصابة منذ ثلاثة اشهر ولم يسترد بعد مستواد العالى رغم اله تألق في التصفيات .

• • وخلت قانمسة بلغاريـــا من

وروفانيل چورديليو ٣٠» وفوان

أتدونى زوييزرينا ١٠٥ وبيدرو توماس رینونسی «۲» وفوس انطونیو کاماشو «۳» وانطونیو ماسيدا «٤» وفيكتور مونوز «٥»

التشكيل النهائي لفرق كاس العالم

تنشر «الجمهورية» اليوم اسماء لاعبسي بقيسة

المجموعات التي وصلت لنهائيات كأس العالم بالمكسيك

بالارقام الرسمية نفاتلات اللاعبين .. وتتشر اليوم اسماء

اللاعبين في المجموعات من الرابعة وحتى السادسة

والاخيرة في البطولة.

المجموعة الرابعة

كضم المجموعة الرابعة منتخبات

تصلار الدين دريد داء ومحمود

قندوز «۲» وفتحی تثبیال «۳»

وقريش نور الدين « ؛ » وملجدي عيد

الله «٥» ومحمد قاس منعيد «١»

وصلاح اسعد براي وكريم ماروك

«٨» وجمال مناد «٩» والاخصر

بللومی «۱۰» وریاح مانجیر «۱۱»

وتاج بن صولا «١٢» ورشيد مركوك

۱۳۰ وجمال زیدان ۱۴۰ وعید

الحميد صادمي «١٥» وفوزي

منصوری ۱۱، وفوزی بن خالدی

«۱۲» وعيد الجميد بن ميروك «۱۸»

ومحمد شعيب ١٩١٥ وميجاريا قضيل

« ۲۰ » وحارمي المرمى الاحتياطيين

الهادي العربي م ٢١ به ومواد امارا .

بات جينجز ١٠» وجيمي نيكول

م ۲ » ومال دوناجي «۲» وجون اونيل

«٤» واكن ماكنوناند «٥» ودافيد

مکریری «۱» وستیفن بینی «۷»

وسامی مکیلروی «۸» وجیمی کوین

«۹» وتورمان وایتسید «۱۰» وایان

ستيوارت ١١٠ وجيمي يلات ١١٠

وفیلیب هیوز «۱۲» وچیری

ارميمترونسج «۱۱» ونيجسيل

ورتينجتون «۱۵» ويول رامعي

«١٦» وكولين كلارك «١٧» وجون

میکلیلاند «۱۸» وییلی هامیلتون «۹»

ويرتى مكثائي «٢٠» ودافيد كامييل

کارلوس «۱» وانسون «۲»

• • تأتى البرازيل في مقدمة الدول

التي غاب عنها عدد كبير من النجوم

الاساسيين وهم توتتهو شيريزو * ٣١

مشة » لاعب ثادى روماً الإيطائسي

والعصاب بغضروف الزكية - ويزساو

«۲۱» ومارك كاچى «۲۲» .

ايرلندا الشمالية:

الجزائر وابرلندا الشمالية والبرازيل

الجسزائر:

الطُّوْنيو سنبور ٧٠٠ واندوني جەيكونىتكا م.٨» رامىليو بوترا جىئو ٣٠٠ وفراتمىيسكو كاداسكو ١٠٠٠ وخوليو البرتو مورندو ١١٠ه وانريكو ستين ١٢٠٠ وغراتميسكو

وسيلاس ٢٠٠، وفائدو ٢٠٠، ولياو

وجوليو كاسار «١٤» واليناو «١٥» ماورو جالفاوز «١٦ م ويرانكو «١٧» وسقراط ۱۸۸» والذو ۱۹۸،

وکاسا جراند «۸» وکاریکا «۹»

وزیکو «۱۰» وادفاندو «۱۱» وباولو

غیکتور ۱۲۰ وجوسیمار ۱۳۰۵

واوسكار «٣» وادينهو «٤» وفالكاو «۵» وچنبور «۱» ومواثر «۷» هؤلاء استبعدوا في اللحظات الاخيرة

كتب : طارق مصطفى بعد اعلان قوامم اسماء لاعبى الفرق الاربعة والعشرين انمشاركة في بطولة كأس العالم نكرة القدم التي نبدأ يوم السبت القائم حزَّتت جماهير المكسيك لاتها فوجت باستبعاد عدد كبير من اللاعبين الذين كلتو ابرغبون في مشاهدتهم .

معه التوم .

انضموا ولن يشتركوا

ويفيب عن منتخب الجنترا في المهاريات الاولى بريان روبسون إرام سنة) لاعب مانشتسر يونات وهِلْرى لينيكز (٢٦ سنة) الذي اصب امس وعن منتخب البرنغان كارثوس مانويل نجم خط الوسط (١٠٠ سنڌ)

ويحتمل ان يتفيب مولاء دِعَنْ المباراة الاونى لفرقهم كازاجرأنك وزيكو (البسرازيد) وزودومُسف رودربجير حارس مرمى اورجواي وبرونو بيلاونى مهاجم فرنسا وبويتياوى وفاضيلى (المغرب)

الهجوم كيني والجليش ٣٤٠ سنة ، لاعب نادى ليقربول الانجليزى ومثريه ايضا لاصابته في نهائي كأس انجلترا مئذ اسبوعين وضم البكس فيرجسون مدرب الفريق ستيف ارشيبالد ٣٠٠٠ منة ، لاعب نادي برشلونة الاسباني بدلا منه وكان قد استبعده تسوء ادانه في مياراة نهاني كأس اوربا بين برشلونة وسيتوا او خارست الرومائي

اصيب بكسر في ساقه منذ اسبو عين .

لاعب نادي بنفيكا .

سيستاسوف لاعب خط السنوسط • • وخلت قائمة اسكتلندا من نجم

وستويتشكوف لاعب الدفاع . • • وخلت قانمـــة البرتفــــال من اتطونيو بيلوسو لاعب نادى بنفيكأ والذي اصيب بمرض عصبي يصعب

@ اما قانمة اورجواي ففنت من انطونيو الزاميني منافخ الفريق والذي

• وقد ضمت قوائد الفرق بعض اللاعبين المصابين او الذين بتضون فترة النقاهة ويغيبون عن الساريات الاولى للرقهم وهم كارل هايتز رومينجيه (٣١ سنة) مهاجم المأنيا القربية الذي يغبب عن أوز مباواة لفريقه وماتياس هيرجيت مطافع القريق ايضا .

وهوجو سائشيز (المكتك).

والمَضَافَير يوريوني «١٣» وريكارو

جاليج «١٠٠٠ ومرجول بودلان

وه في واليبوليتور ريتكون ١٦٠

وفريديسكو لوييز «١٧» ورامون

عُقلتني «١٨» وخوليو سالبناسر

والوى اوايا د٠٠، وميجيل

يؤيز اليز ٢١٠ وجان ابلاندو

جموعة الضامسة

و تضم المجموعة الخامسة

الماتيا الغريبة واورجواي واسكتلندا

هارالد شوماخر «۱» هاتز بیتر

بريجل «٢» واتثرياس بريمه «٢»

وكارل هاينز قورمش «٤» وماتياس

هيرچيت ۵۰ ونوريرت ايدر (۱)

وبييري ليتبارسكي «٧» ولوثر

ماتیوس ۸۰، رودی فولر ۹۰،

فينيكس فولفجانح د٠١٠ وكارل

هاینز رومینجیه ۱۱۰ اولی شتاین

«٢ إله وكارل الجويفر «١٣»

وتونهاس بيرتهواد «١٤» وكلاونس

الوجيتكالو ه١٥ يه واولاف تون ١٠١٠

وافي ران ۱۸۰ وکلاوس الوفس ۱۹۰۰ والیسر هوینس ۱۰۰

. وقولقهاتي رولف «٢١» وايكه ايميل

روهوافو رودريجز داء ونيلدون

وتيريز ٢٠ وادواردو اسيقيدو

۳» وفیکتور دیوجو «۵» ومیجیل

بوشيو هه» وخوسيه باتيستا «١»

وانطونيو الزامندي ٧٠٠ وخورجي

باريوس «٨» وخورجي داسيلفا «٩»

وانسزو فراتميسكولسي «١٠»

وسيرجيو ساتيتن «١١» وفراتاندو

الفيز «١٢» وسيزار فيجا «١٣»

ريقيرو د١٥٥ وماريو ساراليجوى

«۱۱» وخومىيە زالارار «۱۷»

وروبين باز د۱۸، وفيتانشيو

راموس د١٩» وكارلوس اجويليرا

«۲۰» وفیلمار کابریرا «۲۱»

لايتون «۱» ريتشارد جو «۲» – موریس مالباس «۳» جرایم مونيس «٤» اليكس ماكليش م٥،

ویلی میلر «۱» جوردون ستراخان

*٧٠ روى ايتكين «٨» ايمون باتون

ه۱۰ جیم بیت «۱۰» - بول ماکستای

اجاله - قدى جورام ۱۲۰ -

ستيف نيكول م١٣» - دافيد نارى

جنا» - ارثر البيسكون ماه» -

فرانك ماكفين «١٦» - ستيف

ار شبیاك «۱۷» - حرایم شارب

۱۸۰ به شارلی تیکولاس د۱۹۰ - بول

ستروك ما ٢٠٥ داقى كوير

تروليز راسموسين ۱۰ - جون

سىفىپىگ د۲، - سورىن بوسك

.. ٣٠٠ - مورثن اولمن ٥٠٠٠ - إيفان

نېنىن «ە» – سورىن ئىربى «٦٠ -

. ن مولیی ۷۰ - جرمبار اولسن

۸۰ - کلاوس بیرجرین ۱۹۰۰ -

بن الکایر «۱۰» – مایکل تودروب

۱۱ - - جيئز برتامين ۱۲۰ -

رفریمان «۱۳» - الان سیمونسن

۱۱ء - فرانگ ارنسین ۱۰۰ -

لى كيفست «١٦» - كينت نيسين

۱۷ - فلیمنسج کریمشینسن

۱۸ - جون ايركسين ۱۹ م جان

رنرام ۲۰۰۰ - هنریک اندرسون

لمجموعة السادسة

ولندا والجلترا والبرتغال والمغرب.

كون قائمة فريق الجلترا من:

ببتر شیلتون ۱۰ م - جاری ستیفنز

٣٠ - كيني ساتوم ٣٠ - جنين

عونك ۱۵۰ – الفين ماركن د۵٪ –

تبری بوتشر ۱۰٫۰ - بریان رویسون

. ۷ » - رای ویلکٹز «۸» - مارک

ع و اتجالترا:

تتكون المجموعة السائسة من

۲۱ - - لاريس هويج «۲۲» .

«٢٢» - الأن راف «٢٢»

€ ♦ الدائمارك :

وسليزو اوتيرو «۲۲» .

و و اسكتلندا :

چوداريو بيربيرا «۱۴» واليزبور

وديكفار أيباكويس . يطوب ه «١٧»

والنتمارك .

المانيا الغربية:

تواهیمن «۵» - کارلوس مانویل كريس واثل ١١٥٥ - فيف اندرسون «٦» - چيم باشيكو «٧» - فريدريكو «۱۲» - کریس وونز «۱۲» - تیزی روزا «٨» - فرناتدو جوميز «٩» -فنوريك م١٤٥ - بيتر ريد ١١٥ -باولو فيوتر ١٠٠ - فرتاندو تريفور منتيفن «١٧» - ستيف هودج بندرينها د١١٠ - جورج مارتينز «۱۸» – جون بارینز «۱۹» – بیتر «۱۲» – انطونیو موراتو «۱۲» – بیرنسلی «۲۰» - کیری نیسکون جسم ماجالوش «۱۱» - اتطونیو أوثيقيرا د١٥٥ – جوزيه اتطونيو

جوزیف ملترزیک «۱» - کازمیرز برزييس د٢٥ - فيلانسلاف زمودا «۲» - ماریک اوستروفسکی «۱» -رومان قوجيمكى «٥» - قلانيمير ماتیزیک ۱۰۸ - ریزارد تاراسیدیک «۷» – جان اریان «۸» – جان کاراس «۹» – ماجیقسکی «۱۰» – فلائيمير سيمـولاريك «١١» – کازیمپریسکی «۱۲» - ریزارد كومورينسكس «١٣» - درواز کویرمنکی د۱۱» - اندریز بوتکونل . «١٥» أندرز بالال «١٦» - اندرز رُجونزنسکی «۱۷» - کریستوف الله ۱۸۰ - جوزیف فاتدریک «۱۹» - زييجناف بوينيك «۲۰» درواز زیکاتوفسکی ۱۲۱۰ – جان في توك <٢٢» .

«۲۱» – جاری پیلی «۲۲»

• و بسولندا :

البرتفال :

ماتویل بنتو «۱» - جواو بنتو

«۲» – اتطونیو سوسا «۲» –

جوذیه ربیرو «۱» - الفارو

سليماتي عبد العزيز «٢١» عبد

م ۱۱ ء - دیامانتینو میراندا ۱۷ ء -لویس سویریتهو «۱۸» - ژوی اجواس ۱۹۶ اوجستو السياو

«۲۰» - انظونیو اندریه «۲۱» -فیکتور داماس ۱۲۲ یه . ٥ المقرب: بادى الزاكى ماء - خليقة الصد «٢» - عبد المجيد لامريس «٣» -«ا» - مصطفى الحداوى «٧» -«۱۱» – همید صلاح اندین «۱۲» –

عزيز بودريالة ٩٨٠ - عبد الكريم میری «کریمو» «۹» - محمد التيمومي د١٠، - مصطفى ميرى عيد الفتاح رهياتي ١٩٠٥ - حسينا اودائی ۱۱۶ - محمد منصف الحداوى «١٥» - عز الدين امان الله «۱۱» - عبد الرزاق خیری «۱۷» -محمد مسهیل «۱۸» – فاضیلی جیلالی «۱۹» - عيد الله بيدار ه٠٠»

اجتهادى . وغير وارد صراحة في اسائدة التحكيم المصريين الكبار -وكنت قد اثرت اليه من قبل -أرسل اتحاد الكرة المصرى سؤالا الدولس .. حتى نستقيد من تجاربنا .. وقد علمت من الأخ ستمد جافظ الحكم النولي المعروف ان الاتحاد الدولى قد اقر وجهة نظر ان اللاعب لايعفي من ركلات الترجيح الا اذا اصيب خلال اخذه ركلات

مصطفى البياز هه. - نور الدين بويحياوي وهه - عبد المجرد ضلمي

الجمعية الغاونية ليتاوالساكيك المارعطناء والدمانين بمراء شدب المارعظة

وتعلن كالمناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام المهم والمناص من منفيذ مشروعها الثالث سيورفسؤاد

١- عمارتان بكنيتان بالمربع على بإجرالي ٩٦ وحدة بكنية مجريًا ن وصالة بخلاف الدورالأرضى والمسروقت ·

٢- مما قبكنية بالمربع ٢٤١ ياجمالي ٢٤ وعقبكنية ثلاث حجرات وصالة بخلاف الدورالأمنحي والمسيوت . ٣- عماق كمنية بالمربع ٢٤٢ يإجمالى ٦٠ وجق كمنية ثلاث حجرات

وصالة بخلاف الدورالأرضى والمسروفت. وقعة تمددت الساعة الثانية عشق كليربيم الأربباءا لموافست ١٩٨٦/٦/٢٥ موعدًا لفتح المظاريف بمقرمكيت أصدقاء العماية

الكائن في ٢٧ شارع محفوظ العجداد دىس ببوربى عيد . وتسحب كرابية النتروط والمواصفات من المكتب الهنديسيسييي مقابل ما ثنى جينيه للبنسخة . ولن يلتفنت إلى العظياء عندالمصحرب بتأمين ايتدابيُ 1٪ من إجمالي العطاء وسابقة النُرْعمال والبطاقية الضريبية والسجل التجارى ويطاقة تتبجيل مقا ولم القطاع الخناص

كيسين مجلسن الإياج بكرترالجععة مهندس/محمع عيدالفقاح أبودراع مهندس محمق عامد محمق عيده

والمشريع قابل للتحذيّة .

20000000 جميودية مرصر العرسيط 20000000 مناقصةعامتة تَطْرِح النبيُّة قِنَاةِ السيريسِ" إدارةِ الأشغالِ " فحنت مناقصة علمة عمليه

نموذج ٣ غرف ومدخس ببورفنؤاد وتديخيد يوم الإثنين المواقق ٢٣ ٦ ٢ ١٩٨١ الساعية الثانية عثرة فإرا مرعدًا لعُنْعُ مُطَارِّيِنَ لَكَذَهُ المنا نَصِعُ بالاسماعيليةِ النَّيْ يَكُنَ الْحَصْرِلُ عَلَى مُتَنَدَّبًا ا ما ز جنیه دیغیر) دیجب علی المنقدمیر ارفاق تأمیر ابتدای قدیره سند کی عِنيه (أربعة آلاف عبنيه) عن كل عمارة إما بشيك مصرف أومغول الدني أوانخيفاب حنمان مصرتئ دبيرى شرط نفذيم انتأ سيعلى لهنيان العام ومركات

انتشاء عدد معمارات إسكان اقصادى

القطاع العام والجمعيات التعاوشية وليسمنت للمقا دلس الحق في لملبغض التأميد مهسخفا تم لدى السُية وعلى المفاولي الذين بيقاملون مع الهيئية الماول مرة ابرثاق صورة من سأعف عماليم لمدق

الجبات الحكومية فأمسل هذه الأعمال وكمذا إرفاق صورة البطافة الصريع معطفاتهم وصوره من القير في سجل مفاولى القطاع الخاص الشابع وزارة الإسكان تنفيذاً لأحكام القامؤن رامً ٢١ لسنة ١٩٢٧ - وسوف لاليتنت إلى العفادات الوارلة بدوك التأميد ﴾ والتي تره بعدالموعدا لمحدد لفنح المنطاريف أوالتي لاتفي مشروف الشاقصة ·

ه شارع عبدالعربز/العقبة ت: ۹۰۳۷۱۳ راه شرجول جمال/العجولة ت: ۳٤٧١٧٦١

NEC مسجاؤتي وهاى فاى

● تليفزيوناي NEC شارب/فيليب في يوهان إنا شيونال/فيليب انيشراتوشيا • مرادع فارب/سانيو توسيل ثلاعاسشي رديب فريزر امجام مختلفة



مدادًا مسدلاصل

شكر وذكرى الاربعيت

للعسرهوم المساج

الصحفي

الحسين ماضي الرخساوي

تتقنم الاسرة بالشكر للمتفضلين

بمواسلتها في فقيدها بانحضور او

البرق والنشر وتخص بالشكر السيد

رئيس الجمهورية والسادة رئيس

الوزراء ورنيس مجلس الشعب

والشورى وقضيلة شيخ الازهر

والمحافظين ورؤساء تحرير الصحف

والصحفيين وتحيى الاسرة نكرى

الاربعين مساء الأثنين ٢٦/٥/١٩٨٦

بالعباسية بالقاهرة .

عزب لوفاة والده

بدار المناسبات بالقبة القداوية

كلية تربية بنها

قسم المناهج يعزى الزميل عبدات

رابطة التعليم الابتدائي بكفر الشيخ

تشاطر الزميل سمير العنوى تاظر الشمارقة الابتدانية الاحزان لوفاة

والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

لجان تقدير درجات مادة وقاية انتبات

قطاع طنطا تشارك المهندس سعيد

عيد الغفار على الاحزان لوفاة

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

تقبل منيرية الاسكان باسيسوط

عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر

عمارة سكتية نموذج ٧ معدل بالدويس

ويمكن الحصول على عقد العطية

بتقديم طلب مدموخ وسدآد ميشغ ثلاثون

جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد وتقدم

ويستكمل الى خمسة في العالمة عند

رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من

البطاقة الضريبية وسجر القطاع

الخاص وكل عطاء غير مصحوي

بالتلمين وصور البطاقات المطاوبة

علة الغطير سنخات الغرجها

week change in

م راه يغيه خرالها

وما عدا معاد الله ما

نعسى العلمي بالأواثير

غدو يسم سطر

مس من الذ

رد الشهر الحرار الم

. المستخ في الما الما

The Water

الله المنها وأنا



 هو احد الرواد الذين التزموا بالدعوة للقومية العربية منذما يقرب من ستين عاما ، غير ان فريد أبو حديد لم يحصر نتاجه الادبي في الاهتمام ببعث الامجاد العربية وأبراز اصالة أتشعب العربى ومثله العليا قصب ، بل حرص فی روایاتـــه التاريخية على الجمع بين الحقائق التاريخية والإبداع الفتى في عدة اعمال مثل « ملكة تدمر وزنوبيا ، والمهلهل ، صيد ربيعة الى جانب اهتماماته بالسير الشعبية كميرة عنترة بنشداد ، وسيفسن ذييزن في روايته (الوعاء المرمري) قيل ان يتجه الى الروايات المصرية التي لتخذ مادتها من التاريخ بشكل حرص من خلاله على ابراز مظاهر القوة والحرية التى يزخر بها تاريخ مصر مئذ الدم العصور مستمدا من روح الشعب المصرى العريق جذوتها المطيقية من خلال روايته (ابنة المملوك) .. وقني أطار السُقصة الواقعية للحديثة تعد روايته (الما الشعب) احدی ایرز الروایات التی صورت كفاح الشعب المصرى في مواجهة الاستبداد والطبقية واذا تأتى

• حرص فريد أبو حديد على الاهتمام بالاداب العربية منذ تخرجه في مدرسة المعلمين العليسا عام ١٩١٤ ، ومن خلال تدرجه بالعمل في وزارة التربية والتعليم حتى وصل فيها الى مستشار لوزارة التربية والتعليم ، ويحسب له مساهماته في تشاء مجلتي (الرسالة والثقافة القديمتين للى جالب جهــوده في لشاء نجنة التأتيــف والترجمــة والنشر ، والجمعيسة المصريسسة للدراسات الاجتماعية علم ١٩٣٧ ، وبذك الترجمة فقد قدم فريد لبوحديد عدة دراسات في التراجم كسيرة (صلاح الدين وعصره، وسيرة عمر مكرم) .. الى جانب العديد من الترجمات الهامة والتي يأتي في مقدمتها كتاب (فتح العرب لمصر **لالڤريد بنٿر) ، و (منهج التعليم)** لهليسرت هايت ، و (ماكسسيت) لشكسبير والتى ترجعها بالشعر

في مقدمة رواتع انب مايعد التورة .

هذإ يخلاف ايداعاته التي كان يكتبهسا في مجسلات وجرأسسد (السفور ، والسياسة الاسبوعية ، والهلال) .. وقد تضمنت مؤلفاته للتى قاريت على الثلاثين في شتي فنون الكلمسة ، تضمنت السقصة الرمزيسة ليضا بمسا تعسكسه من مضامين اجتماعية على شاكلسة ماجاء في روايته (آلام جَمَّا) التي صور من خلالها غرية الاسان في وطنه ابأن العهود التي شاع فيها الكيت والظلام ، ليس قَفِط بل كتب فيو حديد أيضًا قصصًا للاطفال ما بين مؤلفة ومترجمة في سلسلة **لولائنا منها : عمرون شاه . و**كزيم الدين اليقدادي ، وتبوعة المنجم ..

٥ و عاش الاديب البارز مصد

قريد ليوحديد ٧٤ عاما وهب منها نصف قرن من عمره للنفاع عن الطَّلَقَة المصرية الإصبِلَة ضد عجمة التغريب والاقتلاع من الجنور التى جاء بها الاحتلال آلانجنيزي في نهايَّةً للقرن التاسع عشر ، والاشك أن قريد يُوحديد يأتَى فَى عَقدعة الروآد المخلصين للتيار العربى الاسلاسي مع العقاد ، والمازنسي ، واحمد لمين ، ومابين مولده في مطلع يوليو عام ١٨٩٣ ، ورحيله في مثل هذا اليوم من عام ١٩٦٧ حصل فريد ليوحديد على الابتدائية من دمنهور عام ۱۹۰۷ بعد اتنقال اسرته من القامرة لنعلهوز ، وحصل علسي الثانويـــة من الاسكندريـــ علم ١٩١١ ، والسي جاتب مؤهل مدرسة المعلميسن العليسا ، درس فوحثيد في القشع العسكى يعلزسة الطوق الملكية قبل ان يعمل بسلك التعليم منتقلا مابين مصر وليبيا والمفسرب قبل ان يعيسن مديسرا للمطبوعات ، ثم وكبلا لدار الكتب وعميدا لمعهد التربية ، وكأن طبيعيا بعد رحلته الحاقلة معكرا والنبيا ومؤرخا ومطما ان تكرمه الدولة وتضع على صدره جائزتها التقديرية في الآداب في منتصف الستينيات

شكرى القاضى

تقتيرا لاسهاماته البارزة التى زود

بها المكتبة العربية .

لحنة عليا بقية ص ١ ووساتل التسيق مع مختلف الوزارات: تتولى اللجنة وضع السياسات الخاصة بالتنمية المصرية والريفية

وتشجيع التشاركة الشعييسة

والتنسيق بين الغطاعات الحكومية والتعاونية والضاصة والهيئات حسن السمان تراز العاملة في مجال التنمية المطية بالمحافظات وتحقيق التكامل بين المحافظات في اطار نظام الاقاليم والسد حشمت المقساول بالكسبويت الإقتصانية . كما تتولى تعينة المدخرات

والجهود الذاتية للاستثمار في مجال النتمية المطية وتسويق المنتجات بالمجافظات تضم النجنة اقدم محافظ بتك اقلیم اقتصادی و ی من رؤساء المجالس الشعبية المطية يختارهم رئيس اللجنة، ورؤساء هيئات سوق المال والتخطيط العمراتي وامين عام الحكم المطي - ولحد نواب رئيس هيئة المجتمعات العمراتية ورؤساء الاجهزة التابعة جرجا والعزاء بنجع صقر وتلغرافها لوزير الحكم المطى وممثلين عن وزارات الانتأج والمقتمات واكانيمية البحث العلمى ومعهد التخطيط القومى وينك الاستثمار القومي وينك التنمية الوطنى وينك النتمية

> على لطفى بقية ص الثَّلَثَة في جميع المدارس والتكرج في

> > وقال رئيس الوزراء عقب اجتماعه مع منصور حسيس وزيسر التربيسة وآلتعليم ائسه تع الانتهاء من تطويسر للمناهج بالصفوف الاريعة الابتدائية والمشة الاولى . يكل من المرحلتين الاعدادية والثانوية وثلك بهدف تبسيط واخستصار ووضوح هذه المناهسج ومتابعتها للنطورات الحنيثة .

تقليل عدد المدارس التي تعمل

وقال انه تسلم خطابات كثيرة عن صعوية بعض المواد الدينية بالمرحلة الابتنانية وقد اكدته وزير التربية والتعليم انه تم تطوير هذه المسادة في الصغوف الاريعسة الاولسى ومسيتسم تدريسها في العام السدراس القسادم مبسطة حتى يشب الاطفال على حب مادة الدين .

وتقرر توحيد مواد اللغات في الثاتوية العامة بعد ان لوحظ اختلاف لا ميرر له من شعبة لاخرى وذلك ترشيدا تلتققات . واشار رئيس الوزراء الى

الامستعدادات للعام الثراسى الجثيد وقال اته تم اتجاز طبع ٢٠٪ من الكتب الدراسية للمراحل المختلفة وأكد ان جميع الكتب سيتم تسليمها للتلاميذ قبل بدء العام الدراسي باسبوعين على الاقل . وقال بالنمسة لمادة التريية الرياضية ان وزير التربية والتطيم اكد عدم بثاء

درجة تشغيلها (اولى غير مقيمة إية أبنية في فناء المدارس لتوفير المساحات الخاصة بالتريية الرياضية وقد تحدد فتح مظاريف المزايدة وتقرر في هذا الشأن ضرورة التنسيق ظهر يوم السيت الموافق ١١/٦/٦٨ بين التريبة والتعليم والمجلس الاعلى وثمن كراسة الشروط مبلغ خمسة للشباب والرياضة . جنيهات وللتامين الابتدائى قنره الف وسيعقذ رئيس الوزراء اجتماعا

عُلال هذا الاسبوع مع النكتور عبد الاحد ٢ - مزايدة عامة بمظاريف معلقة عن جمال الدين ومنصور حسين وزير استغلال كافتريا الشاليهات التربية والتعليم لهذا الغرض . بيور توقيق بالسويس (الدور الاول) واوضح رئيس الوزراء ان قطاع والرجة تشغيلها (ثلاثة نجوم) التربية والتطيم يضم ٦ ملايين تلمية بالمرحلة الابتدائية و ٢٠١ مليون تلمية بالمرحة الاعدادية ولم مليون تلميذ وقد تحدد تفتح مظاريف المزايدة اظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨١/١/١٥

بالمرحلة الثانوية و ٨٧٠ الف تلميذ بانتطیم الفنی و ۱۰۰ ألف طالب بدور المعلمين والمعلمات واكثر من مليون مدرس ومدرسة . ابو عزالة بقية ص١

في الحملة ضد المخدرات والسموم البيضاء ومضاعفة دورياتها وحراساتها ولنشاتها على سواحلنا وحدودنا ليلا وتهارا حقاظا على أمن المواطن اجتماعيا واقتصاديا وقال ان قوات حرس الحدود تعكنت خلال العام العالى من ضبط

٣٠ طن مخدرات حشيش وافيون والقبض على ٣٦ متهما حاولوا الخالها للبلاد وضبط لتشين اجنبيين مجملين بالمخدرات . وقال ان قوات حرس الحدود تشهد الان مرطة حديثة من التطوير والتجليد لتلائم دورها لحماية حدودنا بانخال الحاسبات الالكترونية ونظم القيادة والسيطرة الالية وأجهزة الزادار والرؤية النيلية واللنشات المريعة والتوسع

في مكافحة تهريب المخترات . أعضاء مجلس الشورى بقيـة ص ٢

في استخدام الهجانة وكلاب الحرب

واوضح الاعضاء في مناقشاتهم المية جنب منفسرات المصربيسن العاملين بالخارج وان تحول عن طريق القنوات الشرعية بدلا من تسريها في السوق السوداء .. وأن يربط الجنية المصرى بعله العمسلات العالميسة المختلفة بدلا من ريطه وتقويسه بالنولار الامريكي فقط .

وطانبوا بوقف انتعامل باندولار في عمليات حجز الشقق او بيع السلع المعسرة لاقلال الطلب على النولار وخفض مسعره امنع الجنيه المصرى .

مشروع الغطة وفى السجنسة المساسسة نافش الاعضاء مشروع الغطسة البطيس للنوالة .. ويعود المجلس للأعقاد

عميد عائلة دراز بالخلافيه وجرجا وادفا بسوهاج والقاهرة ه الامكندرية

والمهتسدس الزراعسس السمسان والاستانين محمسد وتسروت بوزارة التربية والتطيم وزوج شقيقه محمد طربوش عضو المجلس المطى بجرجا واخيسه فاروق التاجسر وشقيسق عبدالرحيم السمان بوزارة ألسرى والمرحوفين احمد ومحمود ومحمد وعيدالعميد والطكى وابن عم أعمد عيد النطيف والحاج عارف وابو الحسن مجمد بالنكافه وقاروق حامد أيوالوفا والسيد نزاز وكامل عبدالتعيم ومحمد عبدالبجيد وعباس على وياقي افراد العائلة باتصاء الجمهورية وقسرينيا ونسيب جميع عائلات بندر ومركز

لعائلة دراز عزائنا صادق أبو الشباب أسرة مدرسة تلا الصناعية تشاطر مديرها المهندس حسين عمار الاحزان لوفاة عمه الفقيد الرحمة وللاسره

شركة النقل والهنسيسة بسموهسة

الأسكندرية الأحد ١/١ ظهرا كغيات

برامیل کاوتش نقل ملاکی تیله بشت

اخشاب منتوعة الخبير عزت مصطفى

احكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

بتاريخ ١٩٨٦/١/١٥ القضية ٢٨٨

اجاتب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق

امال على حمن من هزاع غالب

مجافظة السويس

١ . عن مزايدة عامة بمظاريف معلقة

عن استقلال كافتريا بلاج ركس

مجهزة بجعيع اثاثات وانوات التشغيل

وثمن كراسة الشروط ثلاثون جنيها

وذلك بين المتخصصين ممن يحملون

تراخيص من وزارة السياحة لمزاولة

مثل عده الانشطه السياحية والتامين

الابتكائي القان جنيها وتطلب كراسات المشروط والمواصفات من ايارة العقود

والمشتريات بنيوان المعافظة

بالسويس لكل مزايدة على حده على

طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم بخلاف

٠٠٠ مليما أجرة ارسائها بالبريد وكل

عطاء يرد يدون تامين ابتدائي لن

يلتقت آليه مع ضرورة لوفاق البطاقة

ووراق صيفية بميع الطليرواطالبان

بمعالفالغانا لأعنبير كام

تعلم بى فىرّة قصيرة ..

الإنجليزير/الغرنية/الألمانية

♦ جسيهات فقط

المركز الشقافي البرليطان

مورسات نبر ۱۰ ۲ سهر -

معتنده المركز الرئيس ثيليه شاع المعطي

الغربع: ميران الحيزة عمارة يرج الجيرة إقبلي

العقت وتسوالمساحة وأمام بشيراتون

العيلهة ٢٩٩مسر يريين بعدوراتشفا

مبيل<u>صينة</u> : عماقطل مرتيها اه نون بنك الاكندية

العصميلين ٢٦١ شويسيين أمام داميونال بفعاد

<u> حليصيت</u> ٢٧ش العصملين فق بُوشقرة مع

الأعدمان - العقب.

خلف محكمة الحيرة الايتوائية .

JAL

الضريبية

عيد الجليل طلقة بالنة

جمعية خريجيء فأزتتريب شركة النصر تسعده بالســو 🦭 تنعى بمزيد الحزن المسازمون امین رجب چیه انتقل لرحاب الله المرحوم الشنيخ رئيس مجلس ادارة محية الفقيد الرحمة وللاسره الصبر المطوفي

منستشفى سعنون فيمزكزى العنيز. والاطباء والابليس وهيئة التعريض وجعيع العاملين العسنشقى يشاطرون الدكتور عبد عبد الماتة الاحزان نوفاة زوج شقية المرحوم على مطر النقيد الرحة وللامرة خالص العزاء

مكتب تامينات المنتب اسرة المكتب تشاطر الري شوقى محمد أبو حسين لوقاة شنوي الفقيده الرحمة وللامره خالص الماء

السيد العربان مراسي جريدة الجمهورية يتعاطر اسر الفقيده

العاملون من خريتا بالوحدة البحلية لمركز كوم حماده يشاطرون أرميل محمود ضرغام الاحران لوقة النته

اعلان بيع عقار في الدعوى رقيع سنة ١٩٨١ الخميس ١٩٨١/١/١٩ ويضاعة

٨ صياحا امام قاضي التنفيذ والمكمة

الازيكية بمجمع المحاكم بشارة جلاء بالقاهرة سيباع بالمزاد العلنة

يسمره سيبح بسمراد العنزوصة قبراط ونصف شاتعة في كالمرض ويناء العقار اش سوق الترقيسة وحاليا عش جريسن قسم الرهسة بالقاهرة بالشروط الودعه بقليكاب

هذه المحكمة في ١٩٨١/٢/١

الاطلاع عليها والطار مكوري ٩

انوار ويعلو بنروم ومكون من مسقة ويالارضى ٨ شكاكين وثلاثة هازن ومسطحه ٢١٦م والبيع كطلبيسن

محمد عبدالرحمن الاتربي الدائم المدين محمد الحسينسي محدود عبدالحكم صققة واحدة بثمن عسى 18 ٢٥ ٢٢.٠١٥ جنبه فعلى راغب

الوحدة المحلية لمر

ومدیده است تعلن عن اجراء مزاد علنی انع تعلن عن اجراء مدر عبارة

ومدينة المحلة الكبر

الاصناف الراكده وهي عبارة

ماكينات اطفاء محولات قطع واصناف اخرى عديده والم

يمخازن العموم بعيدان الشون والخط يمقر الوحدة المحلية وتلك الساعة فإ

ظهرا يوم الثلاثاء المواقع

١٩٨٦/٦/١٧ فعلى من يرغب الدة

في هذا المزاد الحضور الادارة العقيد

والمشتريات بالوحدة في التاري

تامين لدخول المزاد وتطلب كرا

الشروط والمواصفات من نفس الانا

مقابل مداد مبلغ ٥ جنيه بخلاف دم

الطلب واجرة البريد ٢١٤١/١

مناقصات

ديوان عام محافظة

يتى سسويف

تين قمح انتاج موسم ٨٦ للمشاري

المركزية بالمحافظة وأد تحد الساعا

الثانية عشر ظهر يوم الانتين الموافق

١٦ يونية سنة ١٩٨٦ جنسة فتح

ويرقق بالعطاء تامين ابتدائي

يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكذا

والمواصفات على عرضمال بمغة من

مِغْزَن المحافظة مقابل عشرون جنيها علاوة على خمسماتة مليم في حالة

بالكمبيورفقط

وبدون متصبراً وكتاب

تستطيع مراجعة

لغتك الانجليزية

المصرفات 01

التعجيلالآن

• المركز العائم ٦٣ شاج النيل الكيشكات

• روکسمت

سظلب كزاسة الشروط

A1/4141

المظاريف بالنيوان العام

صورة لبطاقة الضريبية

طلبها بالبريد

يعنن عن مناقصة توريد ٥٥٠ طَيِّ

المحدد على أن يسدد ميلغ ٥٠٠ م

العضور بالمكان والزمان اعلام

الادارة الزراعية باجا تشاطر المهندس طه الشبكي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغقرة

الرحمة وللاسره خالص العزاء

بشيرا الخيمة يشاطر الزميل محمد عبدالفضيل في وقاة والده للفقيد الرحمة وللامرة خالص العزاء

توجيه التربية الرياضية بالســويس.

مدرسة المقاطعة الاعدائية

للوجه السايق بالتربية والتعليم بمطروح ووالد كل من الزملاء محمد ومحمود وسمير المعلمين بمطروح للفقيد العزيز الرحمة وللاسره خالص

طنطا الأعدادية للينبن

أم المؤمنين الابتدائية ٢ بالمنصورة تشاطر الميده ام هاشم عبدالغثى محمد الاحزان ثوقاة زوجها للفقيد

قسم ومدارس العاشر من رمضان

مستشفى بلقاس العام اسرة النواب والامتياز يشاطرون الزميل الدكتور محمد عيد الاحزان لوقاة والده للفقيد الرحمة وللاسره

الاحزان لوفاة والدها

يشاطرون الاستساذ صلاح عطيسة المدرس بالمدرسة توفاة حرمه للفقيدة

يشاطر الزميله عائشة ابراهيم احمد

ناظسر وهيئسة التستريس والعمسال

يشاطر الزميلين بشاى زكى وعلى الشوريجى الاحزان لمصابهما وللاسرتين العزاء

اسرة مدرسة قشطى بزفتى يشاطرون الاستاذ جلال العشرى الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

مهندسو المحطات بغزل

يشاطرون المهندس احمد مطر الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد

مدرسة عبدالحميد على الثانوية يمحلة زياد تشاطر الزميل السيد

ابو غنيمة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد

نقابة المعلمين بمطروح

المرحوم شحاته شرف

السدين

الرحمة وللاسره الصير والسلوان

تتعى بمزيد الحزن والاس

اللجئة النقابية للمعلمين

اسرة الكهرياء بالمنزلسة الصناعية

تشاطر الزميل رضعت ابـو العينيـن الاحزان لوفاة وألده للققيد الرحمة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية -

ــــيس واعضاء مجلس الإدارة والعاملون بالغركة يشاطرون الزميلة فأطمسة يوسسف

الاحزان لوفاة المرحوم زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء العلاقات العامة

الادارة القاتونية بتأمينات كغر الشيخ تواسى الزميل معروف عراقى لوفأة والده للفقيد الرحمة وللاسره الصبر

بالمستبلاوين

تتعى السيده خليده خيرى المدرسة بمدرسة شبرا سندى وتشاطر زوجها الاستاذ صلاح حسن المدرس بمدرسة الحوال وتشاطر الزميلين عادل امين ناظر ابوداود التجارية ومصطفى امين مدرس بمدرسة السادات التجارية لوفاة والدتهما للفقداء الرحمة والمغفرة

تعنن الوحدة المحلية لمركز ملوى عن اشهار مزاد علني تتلجير استراحةً تونه الجبل السياحية الكاننة بالناحية المنكورة تمدة ثلاثة سنوات وقد تحدد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/١٤ ميعاد للمرّاد ويشترطلمن يتقدم في هذا المزاد أن يدفع تامين قدره ١٥٠٠ ألف وخمسمانة جنيه ويكمل آلي ٣٠٪ عند رسو المزاد وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة مقابل ميلغ ٥ جمسة جنيهات بخلاف ٢٥٠ مليم اجرة النريد وللوحدة الحق في قبول أو رفض اي عطاء بنون ابدأء الاسباب والقانسون رقسم ٩ لسنسة ١٩٨٢ واشتراطات الوحدة مكمله لهذا الاعلان AT/YIEY

أحتكام قضائية

القاهرة الابتدانية محكمة جنوب بتاريخ ١٩٨٦/٢/١٨ القضية لمنة ١٩٨١ اجاتب حكت المحكمة غيابيا بتطليق وفاء عبد الحافظ احمد من دياب مشعان مزيد الشمرى طلقة

زادات

محافظة المنيا الوحدة المطية لمركسز ملسوى

بطد مسجل بمحكمة الجيزة الابتدانية يرقم ٥٢٨ سنة ١٩٨٦ شركات تكونت شركة توصية بسيطة باسم سيجما إيناس احمد مصطف وشركاها بشارع زمزم رقم ؛ بمديئةً الاطباء قسم الدقى محافظة الجيرة لتجارة المسلابس الجاهسزة والمصنوعات الجلنية والخربوات

سنوات والادارة والتوقيع للمتضامنه ايناس احمد مصطفى

لمدة ثلاثة سنوات وثمانية اشهر من

بعوجب عقد مسجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة بورمىعيد الابتكائية يرقم ٥٣ لمنة ١٩٨١ تكونت شركة توصية بسيطة بين يسرى فهمى مسلم شريك متضامن وشريكين موصيين مذكورين بالعقد بعنوان يسرى فهمى محت مسلم وشركاه بسعه تجارية جوادن تورز لتجارة واستيراد السيارات وقطع غيارها والدرأجات ونوازمها والملابس والاقمشة والمطبات والإجهزة الكهريانية وثلك في حدود القرارات المنظمة لذلك ومركزها شارعي ٢٣ يوليو وقايتباي ومنتها خمس ستوات من ۱۹۸۲/۱/۱

قايئة للتجنيد براسمال قنره عشرون

الف جنيه وحق التوقيع للشريك

ومدينة الشيخ زويد

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومديلة الشيخ زويد عن طرح العمليات الاتية عملية امداد شبكة مياه بمواسير حديد قطر ٤ بوصة بقرية الظهير وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٦/١٥ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وثمن النسخة ٥٠ جنيه فقط لاغير عملية حفر عند ٢ بنر مياه بدانرة الشيخ زويد وتركيب ماكينات وطلميات راسية وغرف ايواء وقد تحدد يوم الإثنين ١٩٨٦/٦/١٦ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وثمن النسخة ٩٠ جنيه فقط تسعون

استسدراك لمسا نشر بجمهوريسة

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين ادارة العقود ظهسر يوم للخمسيس الموافسيق ١٩٨٦/٦/١٢ عن عمليـة استكمــال

العطاء مصحوبا بثامين ابتدائي لايثل عن واحد في المانة من قيمة انصلية جنبها لاغير مع سداد تامين ابتدائي ١٪ يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو

۱۹۸۲/۵/۲۱ نشرکة رسزی میخانیل جورجى وشركاه أن منتها خمس

محافظة شمال سيناء الوحدة المحلية لمركز

۱۹۸٦/٤/۲۸ وتتجدد لمدة ثلاث

العطاء والوحدة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب

يعتبر غير قاتوني ولا يلتفت اليه ٨٦/٣١٣٥ للتملي

شقة بالمعادى مفروشة غيس غرف ولوازمها ٢ نوم ، ميلون ، سفوه على النسيل الانصال تليفون

دعسوة للمشاهدة

لتنا لملم احتلال العالم V هذا الفيلم الزائع والمئيز والذي يستعز في لمزيكا لمدة علمين كلملين والذي بلغت تكاليف انتأجه حوالي ٢٥٠ مليون دولار والان وقد غزا العالم ويستمر عرضه في لكثر من ١٠٠ دلو عرض بلمريكا ولوريا والفيلم يجنح بنا الى الخيال حيث تدور أحداثه عن نزول سكان من العالم الآخر واكذهم في صورة بشر عادي وقد جاءوا ليقموا المعونة والمصاعدة العلمية لاهل الأرض ولكن قد يحدث أن يتم التعليش بينهم وبين اهل الأرض ومن خلال أحداث القيلم يكتشف م مارك سينجر » حقيقة قدراتهم الخارقة وهنا نطرح هذا السؤال ..



منالافلام العربية والإجنبية والمسرحيات وأفيلام



« احتال العالم V »

نحن نحتاج للي اجابة أو ربما نبحث عن حل يدور في ذاكر تنا وقد نتوه فلأ نجد سوى

ماذا يكون نتيجة هذا الزواج وماذا يكون المخلوق الجديد هذا ماندعوا اليه من خلال مشاهدة احداث الغيلم والمعروض حاليا باسواق الغيديو



الإطفال والكرنون وكذلك تأجيرا جهزة الأثاري وشرانط الاتاري خرد متميزة رموافق سياراً تبيع لعدق إميارة رملي يمين تقيلون التجافيدي في ١٨٠١ مشليفوت : ٧٥٢٧٩٩ : ٧٥٤٠٩٥ واختار ٢٥٢٠٩٩ واختار ٢٠٠



رور اعترب اختسان بع استباد القرامة المناقري الناقون السرهبان صطبة عدد المرتبي المرتبي المرتبي تيجرفيديوفني

STIGER نغت وبكل نفز العنبلم الينويق انكبرا ونياهالافقال ٥٩ شدالسيدالمبيغت دكلية البئائث . مصرالجدنية ت ٢٩١٢٩٩٢

حاليابالأيواق على ثرنط شيزي الفيلى للبنزك بكيد المتحذيث فيدبونيلم ومساسا .. راج كابرر طريدالمافيا ملوك الدمار

سيتى واما فيديوهنيام وبنسان والتوزسي الروع الإستمانات والإثارة المنتي كريشيما والمنعاملات ميلهشناعة النرمن من على تراكط نيسيدكاسية دميلان الجيزة دحمارة المصر ته ١٩٨١ ٢٢



لتستعي بالأموات رافت - ازمپرمزاد - آسیف خان اللمظة المريث ميدوفيديوفيك وادى الشيطات سبيان يواتيه إلميميدما رض للإنتاج والتوزيع MV.F بريد مماديمين اغذه يومرد مميرم عن اولادا لمثون عدّار مرطوط نباى ديا لهتون نه: ۱۹۹۸ ه ه دو ۲

del in lite

لكت الهنديمي الشطيا رعيالمصحوا

بلسابيطة

100 M CH - de the care . ﴿ عَنْضَ الْمُعْنَا } عص سانتا لم بعبد أتعر وأيا أأ محمر سمنو الله: ار هما هل النظر عه القرهاج الان

But the second of the ه ما تعرب ن سعفته أعتبانيوائي 12 40 00 0 حاد الكرة المعاري ه الراهد الشار توكن حسر شنقت وف عنست من الإي للانع السوش العوران - م د د وجهان - لاحضى من رفائد الرير السيب عبائل المؤراة ي العلي معادد ليكي المسرانها المبراؤق

را د فيل تركات وعايد المدر المشاعول ر هم بريد ان توضع ته ن الاحمد مين والطورو العطاوا خاصة فراند ار الافريقين بها المستوح ا

ب الرحمن فهم -

مط عين العام بمينا الثالث

تعليت حجرات وصالا

لأربط والموانث

ة الأعمال والطانا ولحذائقطاع الخاص

ببالفتاح أبويك لا

5

أخسار كسأس العس

إصابة لينبكر نجم هجوم إنجلترا

• • فاز منتقب البطائرا على كلشا يهشف ولعد للاشء سبيله مارك خانش الر

شرية هرة مباشرة غارج منطقة الجزاء سندما جلين هودل وذلك في المباراة

الودية التي جرت بين القريقين لمس الأول في فاتكوفر بكندا في اطار الاستعداد

وقد خصرت الجائرا وأحدا من اقشل تجوم هجومها جارى لينبكر الر لصالية

في تراعه اليسري في كرة مشاركة مع المنافع الكندي راندي صابويل .. وقد

تكلُّ لينيكر إلى اعدُ المستشَّفيات في فالكوآو، وصرح بوين زويسون المدير القني

للمنتخب الاتجليزي أن اطباء الفريقين أعلنوا الهم يشكون في أمساية لينيكر

وقال انها ستكون كارثة اذا لم يتمكن لينيكر من الاشتراك في مياريات كأس

ويعتبر لينبكر من الهدافين القلائل في المائرا فقد عصل على لقب هداف

التزوي الاتجليزي هذا العوسم برصيد ٢٦ هدفا كما سجل ٦ أعداف في ٢ امياراة

الجدير بالذكر أن الجلترا ستلعب لولى ميارياتها في كأس العالم يوم ٢ يونيه

تعسادل فرنسا وناشئس المكسيك

تعرض منتخب فرنسا لكرة القدم لحرج بالغ عندما تعادل امس الاول مع

منتقب ناشني المكموك ١/١ في المباراة الودية التي جرت بينهما في اطار

استعدادات قرنسا لكأس العالم .. الغريب ان ناشش المكسيك تقدموا بهدف مسجله

هيترا من ضربة جزاء في النقيقة ٢١ من الشوط الاول وتعامل ميشيل بلاتيني في

أشرك المدرب الفرنسي هنري ميشيل ٢٠ لاعباً في المهاراة التهريتهم وام

يشترك من قد ٢٢ لاعبا تجما الفريق جويل بانس عارس المرمى الإسلس

وقسور المجسسر بأربعسة أهسداف

• • قالَ مَنْتَقَب المجر على قريق تبيا تيليون المكسوكي الذي يضم مجموعة

كبيرة من المحترفين ٤/صغر في العباراة الودية التي جرت في مدينة نيون امس

ويشعر المجريون باضرار المناخ الممطر في منيتة نيون مقر المجموعة

الثالثة التي تضم فرنسا والاتحاد السوفيتي وكندا وقد ظهر الارهاقي على لاعبى

المنتخب المجرى في مياراتهم الونية الا أن مدريهم جيورجي ميزي اصر على

* * تعتبد أوق أوربا الشرقية المشتركة في كأس المالم اكثر الله ق. النه إما

بالتكريب .. فالمنتخب الرومي على سبيل المثال يؤدي ثلاثة تدريبات في اليوم

والمشكلة الوهيدة تلتى تواجه السوفييت هي الاستهة غير الغطيرة لنهمه

الكسندر شيقائزي الذي من المنتظر أن يتماثل للشفاء قبل ٢٨ مني المنتي حيث

اقرأ : التشكيل اللهائي لقرق عأس المائم على الصحف

﴿ فرصة مالينة نادرة ﴿

شاركنا أرياحتا بتكلاثة آلاف

الواحد في العاشرة صياحا وفي الثالثة بعد الظهر وفي السادسة مساء ".

التهائى تلفريتين لمباريات كأس للعالم نلتي تبدأ يوم السبت القادم

العالم وكل ما استطيع أن أقوله أنه كان يتألم بشدة بعد الإصابة

يكسر في تراعه اليسري ..

للنقيقة ٣٧ ومن ضربة جزّاء ايضاً ..

والمهلجم الغذ روشيتو وذاك المسابتهما .

الاول وهن غتام مباريات الغريق المجرى ..

يلعب القريق مباراة وبية مع موزيليا المكسيكي ..

اقلمة مياراة تجريبية نكرى أمس .

في البداية قالوا ان بعض كبار

وكان لايد من الرقابة وفرض

الصقار يتحكمون في الكيار فيقدمون محاضر صادقة او كانبة ويخفين حجرانم اب تلبس حسب نُوةَ أَوْ صَحفَ تَقُودُ الْمُوطِّفُ الْكَبِيرِ لنزو من حقه استعمال سيارة

السير لايستطيع في ظل ظروف مخصية وعامة أن يحرم ابناءه او زوجته من الانتفاع بالسيارة لحكومية في احوال اضطرارية! ورؤى أن يدفع الموظف جانبا من نفقات السيارة ، أو مبلغا محندا ابا اراد لاسرته استخدام السيارة . وفي معظم الاهوال فاز المباثقون

وعدل عن استخدام السائقين في معظم السيارات الحكومية وترك المنتفعين بها أن يقودوا السيارات

عا الحكومة الى تمليك السيارات نكبار الموظفين .. وبالتقميط . ولكن هذا كله كان ايضا محل نقد قان اثمان السيارات كانت مخفضة. وجاء موظفون جدد يتولون مناصب هامة فاشتريت لهم سيارات جديدة .. وعين سائقون وتكررت الْمُشْكِلَةُ مَرَّةَ ثَانَيَةً وَثَالِثَةً .. وَلارَم

ولايوجد حل جنيد .. بقولون الان الله لابد من ترشيد

المتعاقبة .

سهلة لقيل ان من حق الموظف ان يصرف له بدل اتتقال ويفعل

شهر لشراء سيارة لتسابيم .

اصبح من الضرورى توفير سيارة خاصة لبعض كبار الموظفين . وسبب المشكلة اننا لازننا ترى ان بعض المناصب تستدعى الايهة والسيارة الخاصة ولاتحاول مثلا الخاصة ننقل الموظفين انى مقار استعمال السيارات الحكومية في

ويوم تلغى عقلية الابهة من

محسن محمد

ليست هذه هي المرة الاولى التي تحاول فيها الحكومة علاج مشكلة السيارات الحكومية وان كنت ارجو ان تكون الاخيرة . ومنذ بداية الثورة والحلول المطروحة لانتفر .

الموظفين يشتعملون هذه السيارات في غير الاغراض المخصصة لها . فتنقل الخضر والفاكهة ، وتحمل الابناء الى المدارس ، والزوجات الى العبوق او الى العمل

القيود فأتفقت الاموال عنى تدعيم الاجهزة التي تضبط «اللصوص» وترتب على تلك ان اصبح بعض

وانغيت هذه الرقابة واقعا وإن

استعمال المبيارة لحسابهم أغلب

العام مثلا إلى مجندين !

والمشكلة الخالدة في الاجهزة

ولو ان امور التاكسيات كانت

· 28-

» خلار ٠٠ لله مالك «

يستطيع الزمالك ان يسافر فجرا بسلامة الله مستريحا هاتىء البال تاركا فينا النقة بالله قائر على تخطى عقبة نادى ميناموز هرارى بطل ريميايوى بعد ان قدم امس بالدليل القاطع والمقتع اله ناد عليد قادر أن يحقق الفوز أذا ارادوهذا ما قعله عندما هرم نادى المقاولون العرب (بطل افريقيا) بتلاثة اهداف نظيفة .. جاءت كلها في الشُّوطُ النَّاتي سَجِلَ مِنْهَا مَحْمَدُ عَلَى الْهَدْفِينَ الْأُولِ وَالنَّاتِي فَيَ الْدَقِيقَتِينَ ١٣ بِمجهودٌ فردى و ٢٩ من ضربة حرة غير مباشرة مرزها اليه حماده عبد اللطيف واحرز جمال عبد الحميد الهدف الثالث والاخير في الدقيقة ٧٧ نقنيفة من خارج منطقة الجزاء والاهداف التلاث اجمل من يعضها .

محمود معروف

لاعب كبير في المستقيل

عبد الرحمن بدلا من علاء فوزى

وحمادة المصرى بدلا من علاء عبد

الحفيظ وإثبت اللاعب خالد أنه موهبة

جديدة في الفريق لعساته تتبيء عن

ولا شت أن نزوله كان تقطة تحول كبيرة

اصبح الشوط الثاني مسرها للزمالك

ادى عليه كل الادوار بنجاح وجاءت

الاهداف وضاع الاسهل منها لكن لا

يهم ان يضيع مادام اللاعبون اثبتوا

قدرتهم على تحمل المستولية وقت

اللزوم فكان طبيعيا أن تعلن المدرسة

عن فتح ابوابها تعدو جماهير الزمالك

على اتفام (يازمالك يامدرسة .. نعب

ومتعددة الاولى لعيها احمد رمزى لوب

ساقطة اخرجها ناصر كورنر واخرى

على رأس خالد عبد الرحمن وضعها

ويأتى دور خطى الوسط والهجوم

وفي الهجوم عاد جمال عبد الحميد

اما فريق المقاولون قلم يظهر منه

اما الحارس تاصر عبد اللطيف

يستحق الثناء ايضا في المباراة

طاقم الحكام حمدي عيد الرحمن الذي

ارشحه للقائمة الدولية وزميلاه

محمود حزین وفتحی فرید .. □ □ فی الدقیقة ۵۷ جری محمد

حلمى بالعرض وجنح ناحية اليمين

ومعد كرة قوية عرضية استقرت في

□ □ في النقيقة ٧٠ احتسبت ضربة

حرة غير مباشر على منطقة الجزاء

غمزها حمادة عبد اللطيف لمحمد

حلمي مددها قنيفة ارضية ارتدت من

🗆 🗅 قبل النهلية باريع دقائق نعب

محمد صلاح الكرة الإمن لحمادة عبد

النطيف مررها تجمال عيد الحميد في

الجناح الخيمن ومن على بعد ٣٠ يارده

صويها صاروخا داخل العرمي مسجلا

اجمل اهداف المباراة مبروك للزمالك

يدى الحارس داخل شباكه .

شباك المقاولون

فرص هذا الشوط كانت كثيرة

اهم مالقت الانظار ان المباراة حجت بنسبة ١٠٠٪ في اقامتها على ملعب الزمالك مما يشجع استعرار اللعب عليه .

ولا شك ان رجال امن الجيزة والامن

المركزي يستحقون كل التقدير لما

قاموا به من حفظ النظام بصورة جميئة

وتعاونت جماهير الزمالك في اخراج المباراة بصورة مشرفة بتشجيعها المهنب مما ساعد على نجاح فوز الزمالك بالامس ٣/صفر هو تفس نتيجة الدور الاول مما جعل اسهم مايكل ايقرت تهبط مقارتة بالنتائج ولاصحة اطلاقا لما اشاعة البعض أن أحد اللاعبين أغرق القريق

انتقاما منه .. فالحقيقة أن الزمالك نعب مباراة كبيرة في الشوط الثاني بعد أن عاد حنين اللاعبين لارضهم وشعروا اتهم فعلا في بيوتهم وهو شعور لايحسه الا من يخرج من بيته حتى لو اتنكل الى بيت الحيه . قد يرى البعض أن الشوط الاول

فوق المرمى بقليل باء مملا رتبيا لكن لذلك ظروفه .. فالامس كان يوم خط وسط الزمالك قكثير من اللاعبين رفضوا الاقطار حمادة عبد اللطيف الاكروبات وايمن والجو شديد الحراراة والاعصاب يونس الشعلة ومحمد حلمى صاحب متوترة ونصف اللاعبين عائد من المزاج الرابق ولكن يلخوفي منه (يوم الامتحاتات او يقكر في امتحاتات الغد في السماء .. ويوم..) !! .. اتمنى من وكل قريق الزمالك سارح في رحلة الله أن يكون في السماء أمام هراري الفجر الى نيرويي بالسلامة ولاعبو لخطورته المعروفة .. تحرك في كل المقاولون سارحون في نتيجة اللقاء الأول .. كل هذه العوامل العكست على مكان وسجل هدفا جميلا واثبت قنرته الاداء فجاء الى حد ما ارتجاليا حتى على التسجيل هناك في العودة . أن أول كرة بين الثلاث خشيات سندها الحاج صلاح واتقذها ناضر حارس سوى على شحاته واشرف سليمان المقاولون في منتصف الشوط واخطر وخالد عصمت وناصر محمد على . منها رقعها احمد رمزى قبل التهاية ياريع دقائق على رأس ايمن يونس العاند شعلة وحركة ليضعها فوق فيعتبر مسنولا عن هدفين على الاقل .

العارضة والمرمى مفتوح. لم يعنت في هذا الشوط شيء يتكر سوى قارق المرعة بين خالد عصمت وعلاء فوزى برغم الفارق الجسمائي بينهما ونو كاتت سرعة وعقل ومهارة علاء فوزى في جسم علاء عبد العال نكان بالزمالك أحسن جناح ايمن في مصر لكن الحلو مايكمنش.

وضح أيضا التقدم المستمر في مستوى لحمد رمزى واسعاعيل يوسف والاخر اصبح ينعب بكثير من عقل ابراهيم .

اما صلاح فاحسن قيادة القريق وشارك هو ورمزى في الهجوم باستمرار وكأن مصدر خطورة دائعا وسأعد كثيرا الجناحان طارق يحيي المعذور لانشفائه بالامتحانات وعلاء أو جمال عبد الحميد عندما ينتقل احدهما لليمين .

بروفة امس .. والتهنئة الاكبر يوم ومع بناية الشوط الثاتم ينعب خاند عويتهم منتصرين من زيميليوي ! المنصورة هزمت المنيا على ارضها ٢/١

اقتنص فريق المنصورة تقطنين غانيتين من المنيا بعد فوزه بهدفين نهدف

وعشام شوقى في الدقيقــة ٢٨ من الشوط الثاتي .. وسجل هنف المتيا وضاً عبد المولى في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني . جاءت المباراة قوية سريعة من

القريقين فقد بدأ قريق المتيا الهجوم في الدقيقة الأولى ألا أن دفاع المنيساً يخطىء في ارجاع الكرة فتصل المر سعد سليط الذى يلعيها عرضية داخل المنطقة فيسجل منها حسين امين والمناورة والمناورة والمناورة والمنافع المناف المنا

المتيا ـ باهي الزويق : واحد في العباراة التي الحيمت بيتهما باستاد العنيا مسجل هدفي المنصورة حسين امين الكبير الذي فتحت له الابواب لمؤازرة

في الدقيقة الثانية من الشوط الاول فريقه - - يحاول هجوم المنيا المكون من محمد درويش ونريع السيد ورضا عبد الموئى اختراق خط الدفاع عن طريق تبادل الاماكن وقتح عشى

المصاحين ولكن دون جدوى وظل الحال على ماهو في الشوط الثاني يعرز تادي حسن كرة يخطئها دفاع المتصورة فتصل الى رضا عبد المونى فيسندها قوية داخل المرمى



يطولة ايراهيم مصطفى مهسدده بالإلقسساء

بطولة ابراهيم مصطفى النوانية في المصارعة المقرر اقامتها بالاسكتدرية في يوليو القلام أصبحت مهندة بالالغاء ثمتم وصول موافقة لية دولة على الاشتراك حتى الان .

يساقر الى المكسوك اليوم وف سلطنة عمان في اجتماعات الجمعية العمومية نلاتحاد النولى لكرة اللد ويكون الوقد العمائي من مصطفر كمل مجمود مستشلن الاتحاد وابراهید بن عنی قمیر سکرتیر الاحداد ومعتاز الخروجي منير تعتنفيات العمانية .

عصو محس الدرة الخاع تعديب

ويعقد مجلس درة غلاي الاهدر

تسكنري جندع ببدء أليوه تبطئ

صرف مشقة خصة تعريق كزة كفه

لعد غوره الكبير على العصدي د -

شهدت العساراة الغيير السي

طريقة دء لاتحد فعد عربي ح

سنبق عهده وعد كرة سد

بقيال شحب للغف للد المعلود

رفع اللواء زكي بنر وزير التلقلية التقرير الذي اعدء اللواء د. عبد الكريم درويش يقصوص مشكلة نقل مباريات كرة القدم على الهواء الى النكتور على نطفى رئيس الوزراء يناء على طليه وكأن رئيس الوزراء أند كلف اللواء د. عبد الكريم درويش تانب وزير السَّاخَتَيَةُ وَرَنِيسِ اللَّجِنَةُ الْاَوْلُمِينَةُ بِنَرَجُمَةُ الْمَشْكِلَةُ فَى أَمْرِعَ وَقَتْ وَرَفْعَ تَكْرِيز جاء تلك بحضور د. عبد الاحد جدل النين رئيس المجلس الاعلى تنشبب وتزيلضة انتاء اقلعة مباراة الاهنى وهنيلاتدرز الاخيرة .. وقد وضح من النواسة أن اناعة العباريات تزثر على بنقي الثعبات التي تشرف عنبها الانتية حيث انه من المعروف ن مخل المهاريات الكروية بشرى

حقال اقطال للعامليسن بالزمسالك

يقيم أعضاء نادى الزمالك .. حفر المطار للعاملين اليوم .. تم توجيه الدعوة نكبار الزملكاوية وعلى رأسهد أتنكتور فتحى محمد على وتير التعنيد العائي وفهمي عمز رئيس الاثاعة كما تم توجيه الدعوة للنكتور عبد الاحد جمال النين رئيس العجلس الاعتى لتثباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

وقسد عمسسان في العكسيك اليصوم

مصمكر لمنتخبى الجودو باليابان والمانيا كتك - حسين محمود :

وأفق المكتب التنفوذى لاتعاد الهودو على سفر الفريق القومى الاول الرجال الي الوابان لاقلمة مصكر تكوين هذاك في القنرة من ٢٧ مايو الى ١٠ يوليو

> كما تقرر سأر القريق القومي ناتلسات لأقلمة معسكر بالماتيا القريبة في تلفترة من أول يونية الى ﴿ يوليو اللَّهُ وَتَلَّكُ فَن اطْلَر المُتعدادات القريقين اللاشتراك في والتريقيا والتر تقلم بالمغرب في و الله الله ١٥ يولنو القائم . وتم تشكيل بعثة المنتخب القومي الرجار من محمد السيد سبيع مدريا قاتيل مليكة تداريا واللاعبين هشام أأبط ومعمد فوزى وعماد السود وخالد الماء ويسرى مصطفى وعث الرحس أأطأن خاك اتور ومصن شعان يُّوشُريف لنسوقي ونصر سعات أوطارق عشماوى وعاطف كأمل

لانية معا يساعدها على الاعتمام

ويقوز التقرير اته اذا استمر هبوط

برنات مباريات كرة الكدم أسوف

بؤثر فكك على اهتلف اللبطة الاولمبية

لَمْ الْكَلَاءَاتَ لَانُولِيةً لَلَائِمةً وَحَتَّى

وكان اللواء فاروق الحيتى نانب

ير الناطية قد سية: واعد د

بمظلف النعبات الاخرى ..

نزرة سيول الاولمبية .

جمال سالم مدافع المقاولون بيط اتكرة قبل أن يَصُّلُ إلى محمد علمي هداف الزمالك . تصوير : محمد حستين

وزير الداخليمة بواف

على عدم الأاعسة المي

أوعلاء عرفى وشريف الدبجوى أومعد عن رشوان .

اداريا واللاعبات لمل محمود وعقاف سعود وعرّة صبحي .

مماثلة بناء على طلب وزير

الداخلية .. وعلمت والجمهورية ، ان

اللواء زكى بدر يؤيد بشدة عدم نكل

المباريات على الهواء تدعيما للاننية

وقال ان الامن قادر على تأمين جميع

المباريات تصالح مصر وشباب

ونعست الدراسة على استثناء

مباراة الاهلى والزمانك من قاعدة عدم

الاثاعة وايضا بعض المباريات

المصامة التي يطلب اتعاد الكرة او

كما علمت والجمهورية و ان

اللواء زكم ينز ليس لنيه ماتع من إن

تقام باقى مبازيات الزمالك على ملعيه

في ميت عقبة في ظل مقدرة جهاز

الشرطة على تأمين المباريات.

جهاز الرياضة نقلها على الهواء ..

وموف يلعب الغريقان عدة مباريات مع منتخبي البندين خلال فترة وجودهما في المصكر . وصرح شوقى شفيق ائتائب الاول الرئيس الاحاد الافريقي العربي بعد عودته من المغرب لحضور اجتماعات الاتحاد الافريقي باته تقرر اشتراك ١٨ دولة في بطولة افريقوا الرجال في حين وصل عند النول المشتركة في

اما يعثة الاسات فتضم يسرى زغلول مدريا وزينهم احمد محمد خليقة ونجلاء ماهر وفاطمة عله وامل

يطولة الانسات الى ٨ دول تظرا لانها تقام الول مرة .

الجلا العصرى رغم ثقل الهزيمة

خاصة جمال جودة ومجدى امام وأينو

ثم علال عبد المنعم الذي أتقذ وحده

غمسة أهداف اخرى مؤكده ولكن

احسابة عسر خفيف

شيين من فكشف قطبي تذي أجرى

على مدمد عس ظهير الاسداد أن

الإصابة التي تعلن به في العيارالا

ونقل على تكرّه اثى قدستشكى عبارة

عن كلمة في عشلات الظهر والكثاف

وجامت نتيجة سقوعله في كرة عظية

مشتركة مع جمال جودة

ما للحلة والإنجاد في يوم سعده .

يعاثدمائة بنثيه أومانة دولارشبريأ الغرصة محدودة للتعاقد ٣ شارع خفرع ، العمرانية الغربية ، الجسيرة

وذارة المسسرتي مصلحة الميكانيكا والكهربياء

٣ تاع الشيخ ريانت - القاهرة تباديا لمصاوريانه قديقريرة كبيل مويرينتج مطابغ يتهانق يركيلتين اطذن لتخلالم كمنك فخصطا تعللمباتذتية النصر لملستعرق السكنية الخامة بيؤ من ٢ يونية ١٩٨١ المت ٧ يوليو ١٨٨١ باد ١٢ المو

ثَانياً: حَاكَيْنَاتَ نَظِينِهِ اللَّهِسَامِ مِنْ \$ 1941 - إِلْمَتُ (الإيدام ١٩٨٦- اسامة ؟ الخمل.

Ministry of Irrigation Mechanical & Electrical Department 3. Ei Shelkh Rihan Street, Cairo

The Department announces the postponment of due date of the following two adjudications :

- 1. EL NASR CANAL CONTROL SYSTEM to be on 7 July 1986 at 12 o'clock noon instead of 2 June 1986.
- 2 MECHANICAL WEED SCREEN CLEANING MACHINES to be on 31 July 1986 at 12 o'clock noon instead of 14 June 1986.



تبرد يلظ النكلية .. ودي كر لاعب فيه ولجلته كليلة سواء في كدن أو كوسط والهجوم الذي عند عرمى لعمري يعقالمنظرة خاصة من عليب علاء عدمت الجدح الاسم والطريف أن عد أحد الد لى غر تنكيه أيه منيسجل عنف أو اكثر كى منف جهل كأعدف زمان التي لابرند في فللاعب هاتيا واللشي

عرسوء بغ**رية هنسب**ة من الناعبة فبسرى لعيد عهد ببراعة ومن نوفع لغرز هها العينراة الادار ها أسوسم فتي يحضرها للبواء عوزى معد سعاهظ الاسكنترية وبرنفته عزت أعوس زبيس لمعيشس

الإسلام الم The speciment of the









قبت اسما فقد تبين ان الموظف

ومرة اخرى وجنت ثقرات مما

سوء الحظ كبار الموظفين فالطنب عنيهم قليل اما الساتقون فمطنوبون وقت ارتقعت الجورهم مثال كل حرفيين ، واحتاجت سيارات النقل

والان تحاول الحكومة مرة اخرى دلاج هذه المشكلة .

استخدام السيارات وهو حل معاد .. وكل الحلول معادة ومكررة . الحكومية اته لاتوجد سياسة ثايتة

ولو أن اسعار السيارات كانت تتناسب مع مستوى مرتبات كبار الموظفين لمتحوا مبلغا معينا كر ولكن مع الغلاء وارتفاع الاسعار

أستخدأم الاتوبيسات انصغيرة العمل وتبقى مشكلة بسيطة وهى بعض المهام الحكومية .

الوظائف الحكومية كلها .. حيننذ أن تصبح عندنا مشكلة السيارات الحكومية فان يكون للحكومة كلها الا عد محدود للفاية من هذه

المسابقة العربية الكيري عن على شُربيط كاسيت اطلبوه بالبريدمن صدب ٩ الجيزة

